

Государственное казенное общеобразовательное учреждение  
Удмуртской Республики  
«Шарканская школа-интернат»

Согласовано  
педагогическим советом  
протокол №1 от 30.08.2024г.

Утверждаю:  
директор школы-интерната  
\_\_\_\_\_ А.Г.Караваев  
Приказ № 213 от 30.08.2024г.

**АДАПТИРОВАННАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ОБУЧЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМЕРЕННОЙ И  
ТЯЖЕЛОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ**

ПРОГРАММЫ  
ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ  
С УМЕРЕННОЙ И ТЯЖЕЛОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ  
(подготовительный, I- X классы)

В данной программе использованы:

- Программа обучения глубоко умственно отсталых детей. (НИИ Дефектологии АПН СССР).- М.,1983 г.
- Программы подготовительного и I-IV классов коррекционных образовательных учреждений VIII вида /под. ред. В.В. Воронковой.-М. «Просвещение», 1999 г.
- Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью / под ред. Л.Б. Баряевой, О. П.Гаврилушкиной. – С.-Пб., 2001 г.
- Программы для 5-9 классов специальных /коррекционных/ учреждений VIII вида: Сб.1.- М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2с.

Данная программа составлена с учетом современных требований к образовательному процессу в коррекционных школах и предназначена для педагогических работников специальных /коррекционных/ школ VIII вида. Программа носит рекомендательный характер.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В настоящем сборнике представлены программы, раскрывающие постановку образовательного процесса детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью. В программах дано основное содержание обучения, которое должно обеспечить соответствующую подготовку учащихся в рамках задач, приоритетных для каждого этапа обучения. Количество часов на изучение отдельных предметов и конкретных тем условно и зависит от состава учащихся, материального обеспечения процесса обучения.

Каждая из предложенных программ имеет пояснительную записку, в которой кратко раскрываются методические подходы к обучению данной категории учащихся в зависимости от поставленных коррекционных задач.

Программы определяют содержание общеобразовательных предметов и коррекционных курсов, последовательность их прохождения и представлены общеобразовательными дисциплинами:

В настоящем сборнике представлены программы, раскрывающие постановку образовательного процесса детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью. В программах дано основное содержание обучения, которое должно обеспечить соответствующую подготовку учащихся в рамках задач, приоритетных для каждого этапа обучения. Количество часов на изучение отдельных предметов и конкретных тем условно и зависит от состава учащихся, материального обеспечения процесса обучения.

Каждая из предложенных программ имеет пояснительную записку, в которой кратко раскрываются методические подходы к обучению данной категории учащихся в зависимости от поставленных коррекционных задач.

Программы определяют содержание общеобразовательных предметов и коррекционных курсов, последовательность их прохождения и представлены общеобразовательными дисциплинами:

- родной язык (развитие речи, чтение, письмо);
- математика (счет);
- мир животных, мир растений, человек;
- человек и общество;
- изобразительное искусство;
- музыка, пение, ритмика;
- адаптивная физическая культура;
- основы безопасности и жизнедеятельности;
- самообслуживание, труд (технология), хозяйственно-бытовой труд (ХБТ).

Специальными коррекционными курсами:

- предметно-практическая деятельность (ППД);
- социально-бытовая ориентировка (СБО).

Все учебные предметы для учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью имеют практическую направленность и максимально индивидуализированы, именно поэтому, авторы считают деление содержательного материала по классам условным. Обучение направлено, прежде всего, на решение вопроса развития речи, как её регулирующей, так и коммуникативной функций.

Детей учат понимать обращенную к ним речь, выполнять несложные инструкции и указания взрослого, в данном случае учителя, воспитателя.

В программах прослеживается принцип преемственности между ступенями образования и предметами («Самообслуживание» I-IV кл., «ХБТ» V-X кл., «Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности» I-VI кл. и «Мир животных», «Мир растений», «Человек» VII - X кл.).

Учитывая важность социальной адаптации, авторы считают необходимым использовать элементы интегрированного обучения. Содержание некоторых тем рассматривается при прохождении нескольких предметов (СБО, ХБТ, ОБЖ, «Самообслуживание»; музыка, пение и ритмические занятия). Проведение предметных уроков и экскурсий требует большей затраты учебных часов, но одновременно с этим решается и большее количество педагогических задач.

С целью развития мотивации к учебной деятельности, коррекции высших психических функций, при обучении детей возможно использование компьютера практически на всех предметах.

Приоритетными направляющими коррекционной работы являются:

- укрепление и охрана здоровья, физическое развитие ребенка;
- формирование и развитие коммуникативной и когнитивной функции речи;
- формирование и развитие продуктивных видов деятельности, социального поведения;
- включение обучающихся в домашний, хозяйственный, прикладной и допрофессиональный труд;
- расширение социальных контактов с целью формирования навыков социального поведения, знания о себе, о других людях, об окружающем микросоциуме;
- формирование на доступном уровне простейших навыков счета, чтения, письма, знания о природе и окружающем мире, основ безопасности жизнедеятельности;
- развитие творческих умений средствами предметной и игровой деятельности.

Обучение грамоте, чтению и письму направлено на решение чисто практической задачи. Учащиеся должны научиться читать и понимать несложные тексты, инструкции, вывески, некоторые деловые бумаги, выполнять необходимые действия в определенной последовательности. Они должны научиться ставить свою подпись, писать полностью свою фамилию, инициалы или полное имя и отчество, делать несложные записи.

Обучение математике направлено, главным образом, на овладение учащимися счетными операциями сложения и вычитания в пределах 10 или для некоторых в пределах 100, решение простых арифметических задач, имеющих практическую значимость.

При знакомстве с миром растений и животных развивается память, речь, внимание, логическое мышление, повышается интерес к деятельности и происходит коррекция личностных качеств учащихся.

Большое значение для обучения и воспитания учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью, развития их эмоционально-волевой сферы, имеют такие учебные предметы как рисование, музыка, пение и ритмика. На уроках ИЗО, ритмики развиваются координация движений, общая, мелкая моторика. Дети учатся различать основные цвета, их оттенки, видеть красивое, эмоционально воспринимать его. Благотворно на них воздействует музыка (грустная, веселая), хоровое пение, игра на простейших музыкальных инструментах.

Физкультура как учебный предмет, прежде всего, способствует укреплению здоровья детей. В процессе физических упражнений учащиеся учатся основным двигательным действиям, ориентации в пространстве.

Трудовое обучение имеет немаловажное значение для формирования у учащихся элементарных навыков самообслуживания, личной гигиены, культуры поведения, простейших навыков ведения домашнего хозяйства, бытового труда.

Предмет ОБЖ может быть введен с III класса за счет занятий по выбору и факультативных занятий.

Обучение носит коррекционный, воспитывающий характер. При отборе учебного материала учтена необходимость формирования личности, которая займет достойное место в обществе. Вся коррекционно-воспитательная работа в процессе обучения направлена на интеграцию детей в общество.

Объяснительные записки к программам по всем предметам дают основные методические рекомендации по специфике обучения, формам и методам организации учебного процесса.

Программы по трудовому обучению и часть предметов коррекционного блока будут представлены в следующей работе.

### Примерный учебный план

общего образования учащихся с умеренной и тяжелой степенью умственной отсталости

Образовательная область, учебная дисциплина	Подгот. Класс	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X
Филология /родной язык											
1. Развитие речи	2	2	2	2	2	-	-	-	-	-	-
2. Чтение	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3
3. Письмо	2	3	4	4	4	3	3	3	3	2	2
Математика	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2
Искусство											
1.Музыка, пение	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2.Изобразительное искусство	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1
Обществознание											
Человек и общество	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2
Естествознание											
1. Мир растений	-	-	-	-	-	-	-	1	1	-	-
2. Мир животных	-	-	-	-	-	-	-	1	1	-	-
3. Человек	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2
Адаптивная физическая культура	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2
Технология											
1. Самообслуживание											
2. Труд (технология)	3	2	1	1	1	-	-	-	-	-	-
3. Хозяйственно бытовой труд	1	1	2	2	3	-	-	-	-	-	-
4. Труд (технология)	-	-	-	-	-	2	2	2	2	3	3
	-	-	-	-	-	6	8	10	10	12	12
Коррекция											
1. Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности.											
2. Предметно практическая деятельность.											
3. Музыкально ритмические занятия.											
4. Социально - бытовая ориентировка.											
5. Индивидуальные и групповые коррекционные занятия*:	-	-	-	-	-	2	2	-	-	-	-
- логопедические	2	2	2	-	-	-	-	-	-	-	-
-ЛФК	1	1	1	1	1	1	-	-	-	-	-
-развитие психомоторики и сенсорных процессов	-	-	-	1	2	2	2	2	2	2	2
	4	4	4	4	4	3	3	3	-	-	-
	2	2	2	2	2	1	1	1	-	-	-
	2	2	2	2	2	1	1	1	-	-	-
Занятия по выбору и факультативные занятия	-	-	-	1	1	3	3	2	2	2	2
Максимальная нагрузка	20	20	22	22	25	30	31	32	32	34	34

Максимальное количество часов к оплате	28	28	30	30	33	35	36	37	32	34	34
--	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

## ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

### I-X класс.

#### Пояснительная записка.

#### Чтение и письмо

Обучение грамоте умственно отсталых детей ведется по звуковому аналитико –синтетическому методу. Порядок изучения звуков и букв диктуется данными фонетики с учетом специфических особенностей познавательной деятельности умственно отсталых детей. Прежде чем знакомить учащихся с той или иной буквой, необходимо провести большую работу по распознаванию соответствующего звука (выделение и различение его, правильное произношение).

На первых годах обучения учащиеся осваивают буквы, учатся слоговому чтению, много работают с буквами разрезной азбуки и различными таблицами (работа с буквами разрезной азбуки осуществляется на всех годах обучения).

Освоение слоговых структур и упражнения в чтении слов, состоящих из усвоенных слогов, должны проводиться на основе тщательного звукового анализа и синтеза. В соответствии с этим на уроках обучения грамоте широко используются такие дидактические пособия, как подвижная азбука, карточки со слогами, букварные настенные таблицы.

Особенности первых занятий по обучению письму заключаются в том, что одновременно даются как технические навыки (умение правильно держать карандаш, правильно пользоваться им при проведении линии и т. д.), так и умения в изображении отдельных элементов букв. Письмо букв следует проводить параллельно с прохождением алфавита. С первых лет обучения следует систематически практиковать зрительные и слуховые диктанты отдельных букв, слогов и, по возможности, предложений.

При обучении чтению и письму следует учитывать неоднородность состава класса (группы) и осуществлять индивидуальный подход к учащимся. Обучение письму детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью носит сугубо практическую направленность, требующую от учащихся усвоения только элементарных правил правописания.

Конечная цель обучения письму и чтению заключается в том, чтобы научить более способных детей списывать с печатного текста, писать самостоятельно на слух, по памяти слова, короткие предложения из 2-4 слов, уметь писать свое имя, фамилию, читать несложный текст (печатный или письменный), ответить на заданные вопросы.

Программный материал, представленный под «звездочкой», предусматривается для детей, успешно усваивающих учебный материал.

#### **I класс.**

#### **Чтение (66 часов).**

Добукварный период 4 месяца

Задачи курса:

- привитие учащимся навыков учебной деятельности: умение правильно сидеть за партой, вставать, слушать объяснения и указания учителя, поднимать руку при желании что то сказать, просить разрешения выйти из класса;

- развитие органов артикуляционного аппарата, постановка дыхания и голоса, исправление дефектов речи и специальная логопедическая работа (проводится логопедом и закрепляется на уроках учителем);

- развитие речевого слуха, различение звуков окружающей действительности (стук, звон, гудение, жужжание и т. д.) уточнение и развитие слухового восприятия учащихся;

- правильное произнесение за учителем слов, состоящих их одного звука (у-у); двух звуков (ау, ах, му, уа) ; 3-4 звуков (там, мама и т. д.);

- называние слов по предъявленным предметным картинкам;

- составление простых предложений из 2-3 слов (безречевые дети вместо называния слов и действий должны изображать действия по предложенной картинке и вопросам учителя);

- уточнение и развитие зрительного восприятия учащихся, выработка умения показывать и называть изображения предметов в последовательном порядке (слева направо).

Специальная подготовка к обучению письму: привитие навыков правильно сидеть за партой во время письма, правильно располагать на парте тетрадь и пользоваться карандашом. Развитие движений кисти и пальцев рук. Обведение карандашом простейших фигур по трафаретам, закрашка и штриховка их, рисование прямых линий и несложных предметов.

Письмо основных элементов прописных букв.

Букварный период (I этап)

Последовательное изучение звуков и букв, усвоение основных слоговых структур.

Изучение звуков и букв: а, у, о, м, с, х; правильное и отчетливое произнесение их в изолированной позиции, а также различение их в начале или в конце слова (в зависимости от того, в каком положении этот звук легче выделяется). Образование из усвоенных звуков и букв слов (ау, уа, ах, ух), чтение этих слов с протяжным произношением.

Образование и чтение прямых и обратных слогов (ау, уа, ам, ум, ма, му, ах, ох, ух, ха, хо, ас, ос, ус, са, со, су), сравнение их. Составление слов с этими слогами из букв разрезной азбуки, чтение их.

Коллективное заучивание вслух чистоговорок по изучаемым буквам и слогам, типа:

Са - са - са - вот летит оса

**Письмо (99 часов).**

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных и прописных букв Аа, Уу, Оо, Мм, Сс, Хх. Письмо по обводке и по образцу, данному учителем.

Письмо под диктовку изученных букв, по возможности, отдельных слогов и слов.

**II класс.**

**Чтение (102 часа).**

Букварный период (II этап)

Повторение пройденных звуков и букв. Изучение новых: ш, л, ы, н, р, к, и, т, и, з, в, ж, б, г.

Образование открытых и закрытых слогов из вновь изученных звуков и букв, чтение этих слогов протяжно и, по возможности, слитно. Составление из букв разрезной азбуки и чтение слов из двух усвоенных слоговых структур (ма-ма, ма-ла), а также предложений из двух слов. (Ма-ша ма-ла). Образование и чтение трехбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога (кот, сом).

Заучивание отрывков из стихотворений по выбору учителя.

**Письмо (136 часов).**

Усвоение рукописного начертания изученных печатных и прописных букв Шш, Лл, ы, Рр, Нн, Кк, Пп, Тт, Ии, Зз, Вв, Жж, Бб, Гг.

Списывание с классной доски, букваря, печатных карточек, прочитанных и разобранных слогов (аш, ом, су, шу), слов, состоящих из одного-двух слогов (шум, Ма-ша)

Списывание коротких предложений, состоящих из двух слов (с предварительным анализом).

**III класс.**

**Чтение (102 часа).**

Букварный период (III этап)

Повторение пройденных звуков и букв. Изучение новых: д, й, ь, е, я ю, ё, ц, ч, щ, ф, э, ь. Подбор слов с заданным звуком и определение места его нахождения в словах ( в начале и в конце слова). Образование и чтение открытых и закрытых слогов с твердыми и мягкими согласными в начале слога (ла, ли, лук, люк).

Выделение в словах звуков в начале, в середине и в конце слова. Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур ( гор-ка, мо-ло-ко). Послоговое чтение слов, предложений и коротких текстов из букваря.

Заучивание отрывков из стихотворений по выбору учителя.

**Письмо ( 136 часов)**

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных и прописных букв: Дд, й, ь, Ее, Юю, Ёё, Цц, Чч, Щщ, Фф, Ээ, ь.

Списывание с классной доски, букваря, с печатных карточек слов, состоящих из усвоенных слоговых структур, предложений из 2-3 слов.

Составление из кассы слогов подписей под предметными картинками.

Работа с деформированными словами: дополнение одной пропущенной буквы в односложных, двусложных словах с опорой на наглядность.

Большая буква в начале предложения, точка в конце предложения.

Написание слуховых диктантов слогов, слов с предварительным звукобуквенным анализом.

**IV класс.**

### **Чтение (102 часа).**

Повторение материала III класса.

Составление слогов из букв, слов из слогов с использованием кассы букв и слогов разрезной азбуки. Чтение слогов и слов со стечением согласных.

Чтение коротких, сюжетно завершенных текстов с последующим пересказом по вопросам учителя и по серии последовательно подобранных сюжетных картинок. Соотнесение текста и иллюстрации.

Элементы выборочного текста. Нахождение в тексте слов с заданным звуком, заданного значения.

Закрепление навыков правильного чтения с соблюдением пауз на точках.

Упражнения в чтении рукописного материала.

Переход к чтению целыми словами.

Заучивание отрывков из стихотворений по выбору учителя.

### **Письмо (136 часов).**

Повторение пройденных звуков и букв. Буквы, сходные по начертанию, отличающиеся добавочными элементами (и-ш, о-а), пространственным расположением элементов (б-д), а также трудные по начертанию (з, к)

*Звуки и буквы.*

Соотнесение звука и буквы, их различение. Звуки гласные и согласные. Согласные звонкие и глухие.

*Слово.*

Слог как часть слова. Перенос части слова при письме (с помощью учителя). Слова со стечением двух согласных, деление данных слов на слоги.

Практические упражнения со словами, отвечающими на вопросы кто это? что это? что делает?

Большая буква в именах людей и кличках животных.

*Предложение.*

Построение простого предложения (составление предложений по вопросу, по картинке на тему, предложенную учителем).

Запись предложения с помощью учителя.

Упражнения в списывании рукописного и печатного текста.

Списывание предложений, вставка пропущенных слов в соответствии с данными картинками.

Написание большой буквы в начале предложения, точка в конце предложения.

### **V класс**

### **Чтение (102 часа).**

Закрепление навыков сознательного и выразительного чтения с соблюдением пауз на запятых, точках, восклицательных и вопросительных знаках. Изложение содержания прочитанного по вопросам учителя и по сюжетным картинкам.

Подбор картинок к прочитанному слову и предложению. Полный и выборочный пересказ по вопросам учителя.

Чтение отрывков из рассказов русских писателей.

Глобальное чтение (узнавание) распространенных знаков безопасности и информации (стоп, опасно, яд; переход, магазин, аптека и т. п.).

Проговаривание коротких стихотворений, речевок, чистоговорок в сопровождении двигательных действий.

Заучивание отрывков из стихотворений по выбору учителя.

### **Письмо (102 час.)**

*Звуки и буквы.*

Повторение материала IV класса.

Различение звуков и букв и-й. Слова с гласными е, ё, и, ю, я в начале слова и после гласных, деление слов на слоги. Парные звонкие и глухие согласные. Работа с буквами разрезной азбуки.

*Слово.*

Перенос части слова на письме. Закрепление знаний о словах, обозначающих названия предметов, умение различать их по вопросам: кто это? что это?

Написание под диктовку одно-, двухсложных слов.

Закрепление знаний об именах собственных: имена и фамилии людей, клички животных.

*Предложение.*

Построение предложений:

- составление предложений на заданную тему и их графическая запись;
- умение закончить предложение по вопросу кто это? что это?;
- умение ответить на заданный вопрос, пользуясь словами этого вопроса;
- списывание предложений с классной доски, книги, печатных таблиц;
- написание прописной буквы в начале предложения и точка в конце предложения;

Написание зрительных и слуховых диктантов.

## **VI класс**

### **Чтение(102 ч.)**

Закрепление умения различать слова, сходные по звучанию. Чтение целыми словами без искажения звукового состава слова. (Послоговое чтение трудных слов).

Чтение незнакомого текста (коротких рассказов, сказок, статей) и пересказ прочитанного по вопросам. Чтение статей и рассказов из детских журналов.

Выборочное чтение простых по содержанию текстов, по усмотрению учителя, с учетом возможности учащихся.

Заучивание отрывков из стихотворений по выбору учителя.

### **Письмо (102 час.)**

*Звуки и буквы.*

Закрепление знаний, умений и навыков, полученных в V классе.

Гласные и согласные звуки и буквы, их обозначение на письме. Различение звонких и глухих согласных (б-п, в-ф, г-к, д-т, ж-ш, з-с). Сравнение гласных (а-я, о-е, у-ю, э-е, ы-и). Сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу.

*Слово.*

Закрепление знаний о словах, обозначающих названия предметов, умение выделять в тексте слова, отвечающие на вопрос кто это? что это? (с помощью учителя).

Расширение круга собственных имен: названия городов, деревень, улиц. Большая буква в этих названиях.

Предлоги (на, в, под, ). Умение с помощью учителя находить предлоги и писать их отдельно со словами.

Одушевленные, неодушевленные предметы.

*Предложение.*

Упражнения в составлении предложений по вопросу, картинке, опорным словам, на заданную тему, с использованием предлогов. Графическая запись данных предложений. Составление с помощью учителя предложений из слов, данных вразбивку (не более 3 слов). Заканчивание начатого предложения с помощью картинки, опорных слов.

Письмо под диктовку слов и простых по структуре предложений из двух-трех слов, написание которых не расходится с произношением.

Умение написать свой домашний адрес, подписать тетрадь, написать своё имя и фамилию, адрес школы (детского дома).

## **VII класс.**

### **Чтение (102 часа).**

Чтение целыми словами (с сохранением элементов послогового чтения). Пересказ прочитанного. Выделение основного в тексте. Деление текста на части (с помощью учителя), групповое придумывание заголовков к выделенным частям.

Чтение с соблюдением пауз и пунктуации.

Чтение деловых статей.

Чтение и выполнение письменных и печатных инструкций, связанных с уроками труда.

Чтение статей и рассказов из детских журналов.

Драматизация отдельных частей рассказа или сказки.

Заучивание стихотворений по выбору учителя.

### **Письмо (102 часа).**

*Звуки и буквы.*

Повторение гласных и согласных звуков, их различение. Звонкие и глухие, твердые и мягкие согласные. Различение твердых и мягких согласных при обозначении мягкости буквами е, ё, и, ю, я. Буква ь для обозначения мягкости согласных в конце и в середине слова.

Сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу.



Различение артикуляторно сходных звуков (Р-Л).

*Слово.*

Закрепление знаний о словах, обозначающих названия предметов.

Изучение слов, обозначающих действия: название действий, предметов по вопросам что делает? что делают?

Соотнесение слов - названий действий, со словами, обозначающими предметы (с помощью учителя).

Предлоги (у, за, перед, из).

Умение находить предлоги в предложении и писать их отдельно.

*Предложение.*

Упражнения в составлении простых предложений. Распространение их по картинке и опорным словам.

Списывание предложений с печатных текстов и классной доски, с учебника. Умение вставить пропущенные слова в предложении, используя опорные схемы, слова.

Работа с деформированным текстом (с помощью учителя).

Установление связи между словами в предложении по вопросам кто это? что это? что делает?

Самостоятельное составление нераспространенного предложения по картинке или по демонстрируемым действиям.

**VIII класс.**

**Чтение (102 часа).**

Объяснительное чтение доступных художественных текстов из произведений русских писателей.

Чтение инструкций, объявлений.

Внеклассное чтение, порядок получения книг из библиотеки, правила пользования библиотекой.

Составление плана. Подробный и краткий пересказ прочитанного по вопросам учителя.

Заучивание стихотворений наизусть и пересказ отрывков из произведений по выбору учителя.

**Письмо (102 часа).**

*Звуки и буквы.*

Дифференциация твердых и мягких согласных.

Различение свистящих и шипящих (с-ш, з-ж, с-з, ш-ж).

*Слово.*

Различение основных категорий частей речи (названия предметов, названия действий предметов) по вопросам, правильное употребление их.

Предлоги (над, под, от, до).

Закрепление написания имен собственных и предлогов.

Раздельное написание предлогов со словами, обозначающими предметы.

*Предложение.*

Упражнения в составлении предложений по вопросам учителя, по картинке и опорным словам. Работа с деформированными предложениями, распространение предложений по вопросам. Запись их.

Списывание с классной доски и книги письменных и печатных текстов, инструкций по труду.

Проведение зрительных и слуховых диктантов.

Написание по образцу заявления.

Умение заполнить дневник, адрес на конверте, написать поздравительную открытку (с помощью учителя).

**IX класс.**

**Чтение (102 часов).**

Повторение пройденного за все годы (выборочно).

Составление небольших рассказов по сюжетным картинкам.

Составление рассказов на заданную тему (темы для рассказов брать из жизни детей: труд, экскурсия, детские праздники).

Рассказ по вопросам учителя содержания просмотренного фильма.

Сюжетно - ролевые игры: «Как можно познакомиться», «Позвольте вам помочь», «Подскажите, пожалуйста, где находится (как найти) ...» и т. д.

Учить учащихся слушать и понимать обращенную речь. Продолжать развивать речевую активность, потребность в общении, учить при необходимости обращаться с вопросом к учащимся.

Привлекать к тексту, как к источнику информации, учить анализировать текст и получать эту информацию, учить ориентироваться в печатных СМИ, определять информацию по названию. Тренировать навык формулировки мысли и умения сообщать ее окружающим. Учить глобальному чтению, распространенных знаков безопасности и информации.

Учить учащихся слушать выступления профессиональных чтецов, на их примере обучать выразительности чтения.

### **Письмо (68 часов).**

*Звуки и буквы.*

Алфавит. Различение аффрикатов (ч-ц-щ).

*Слово.*

Предлоги (с, к), союзы (и, а,но).

Слова, обозначающие признак действия.

Образование глаголов с помощью приставок. Узнавание предметов по их признакам и действиям.

Образование родственных слов.

Предложение.

Работа с деформированными предложениями, распространение предложений по вопросам. Запись их.

Закрепление умения написать свой адрес, заполнить дневник.

Составление рассказа-описания по плану. Составление рассказа по серии сюжетных картинок.

Работа с деформированными предложениями.

### **X класс.**

#### **Чтение (68 часов).**

Совершенствование техники чтения.

Выделение главной мысли произведения. Название главных действующих лиц, описание их внешности, оценка их поступков. Пересказ по плану с помощью учителя.

Продолжить обучение глобальному чтению информации. Систематическое чтение статей из газет и журналов, выделение непонятных слов из текста и объяснение их с помощью учителя.

Заучивание наизусть стихотворений по выбору учителя.

#### **Письмо (68 часов).**

*Звуки и буквы.*

Упражнения по развитию фонематических процессов. Различение букв, сходных по написанию (н-р, б-д, и-ш и т. д.)

*Слова.*

Личные местоимения. Изменение формы слова по вопросам. Синонимы, антонимы (не раскрывая значений этих терминов).

Образование новых слов с помощью приставок и суффиксов (не давая понятия о частях слова). Узнавание предметов по их признакам и действиям.

*Предложение.*

Работа с деформированным предложением.

Заполнение анкет, оформление почтовых бланков, квитанций по оплате за жилищно-коммунальные услуги.

#### **Развитие речи.**

Обучение речи как средству коммуникации заключается в формировании умения общаться со взрослыми, со сверстниками, с детьми младшего возраста. Развитие речи осуществляется поэтапно. Работа над лексической стороной речи начинается с формирования умения понимать значение слова, соотносить его с конкретным предметом, затем действием. Необходимо, чтобы слово постепенно начинало приобретать обобщенную функцию. В процессе обучения словарный запас детей обогащается словами разной степени общности и разных категорий.

Одновременно с лексической решается задача синтаксическая. У учащихся формируется фразовая речь. Детей учат высказываться предложением, обучают вопросно-ответной речи, связному высказыванию с помощью взрослого.

Речь детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью скудна и дефектна. Их высказывания отличаются крайней бедностью. В разговоре они ограничиваются выражением самых

простых своих желаний и ощущений, употребляя короткие слова и фразы. Имея в запасе небольшое число слов, часто повторяют их.

Для того чтобы научить детей правильно произносить слова и правильно их употреблять, уметь отвечать на вопросы, выражать словами свои желания, передавать содержание несложных рассказов и картинок с простым сюжетом, необходимы специальные систематические занятия по развитию речи.

Учащиеся должны уметь назвать то, что они видят в классе, в игровой комнате, в спальне и т. д. Чтобы ускорить развитие речи детей, необходимо мотивировать их на повторение слов учителя. Занятия по развитию речи хорошо проводить в форме игр, требующих вопросов и ответов («речевые игры»). Это оживляет занятия, пробуждает у детей интерес к ним.

Уроки по развитию речи посвящаются темам, взятым из окружающей действительности, при этом количество новых слов, сообщаемых на одном уроке, должно быть ограничено, в противном случае воспитанники их не запомнят. Задача состоит в том, чтобы дать определенные знания и навыки, развивающие умственно отсталых детей, научить их использовать полученные знания в практической деятельности. На уроках дети ведут наблюдения за жизнью растений и животных, изменениями в природе и труде людей, знакомятся с объектами непосредственных чувственных восприятий. Наблюдая предметы и явления, дети учатся анализировать, находить сходства и различия, делать простейшие выводы и обобщения.

Экскурсии, наблюдения, практические работы развивают внимание, память, речь, мышление детей. Уроки, построенные на непосредственном знакомстве с живыми предметами и явлениями природы, пробуждают у умственно отсталых детей познавательный интерес, стимулируют к деятельности, способствуют развитию коррекции личности школьника.

Во время экскурсий учащиеся знакомятся с предметами и явлениями в естественной обстановке. Наблюдения во время экскурсий завершаются сбором материала для оформления в виде коллекций, гербариев и рисунков в тетрадях. Этот природный материал может быть использован на уроках ручного труда, математики, рисования и других уроках.

Большую помощь в изучении материала окажут различные наглядные пособия, показ кино и диафильмов.

### **1 класс ( 66 ч.)**

Задачи курса:

- формирование умений: повторять и выполнять простые поручения по словесной инструкции, полностью называть свое имя и фамилию, называть имя и отчество учителя, называть имя и отчество родителей, называть имя и фамилию учеников, внятно выражать свои просьбы и желания;

- обучение детей: пересказывать короткие и доступные для их понимания стихотворения; называть предметы, находящиеся в классе; называть и применять слова: «Здравствуйте», «До свидания», «Спасибо», «Извините»; повторять за взрослыми фразы: «Можно войти» (выйти) , «Можно идти», «Можно сесть» и т. п.; обучать отвечать на вопросы: кто это? что это? что делает?

- называть и показывать части тела;

- осуществлять классификацию предметов (посуда, одежда) по наглядному образцу, знать обобщающие слова;

- упражнять в построении простейших фраз по картинкам.

Проведение кратких бесед о назначении предметов обихода, обучение построению фраз, характеризующих действия учителя и учащихся.

Для безречевых детей необходимо создавать ситуации, стимулирующие их речь. Поощрять любую речь, в том числе лепетную. У этих детей не требовать называть свою фамилию, имя и отчество учителя, родителей и фамилии учеников. Они должны по произнесенной фамилии уметь узнавать учеников и по возможности называть их имена; показывать части тела и лица, а также предметы, находящиеся в классе. В работе с безречевыми детьми учитель должен мотивировать повторение за ним отдельных слов, коротких фраз, выражающих просьбы. Должна проводиться работа над пониманием коротких простых рассказов путем разыгрывания их на игрушках.

Заучивание коротких стихотворений, чистоговорок.

*Тематика.*

Игрушки (кукла, машинка, мячик, кубики,)

Классная комната и ее назначение (стены, потолок, пол, окна, дверь, классная доска, парта, стол). Правильная посадка за столом, за партой. Поддержание порядка в классе.

Учебные вещи и их назначение. Обращение с ними.

Школа. Ознакомление со школьным помещением: классы, коридор, библиотека, столовая, гардероб, школьные мастерские, кабинет врача. Школьный двор.

Одежда (пальто, платье, фартук, рубашка, пиджак, брюки, кофта). Школьная форма девочки, школьная форма мальчика. Уход за одеждой.

Обувь (ботинки, тапочки, туфли, сапоги, валенки, калоши). Уход за обувью.

Огород (картофель, морковь, лук). Название. Различение по цвету, форме, величине, вкусу.

Сад (яблоко, груша). Название. Вкус, цвет, форма, величина.

Домашние животные (кошка, собака). Внешний вид (голова, лапы, хвост). Питание.

Птицы (голубь). Внешний вид (голова, две ноги, два крыла, хвост).

Ежедневные наблюдения за погодой (идет дождь, снег).

Осень (солнце светит редко, дождь, пасмурно).

Зима (холодно, снег, лед, мороз).

Весна (потепление, сосульки, снег и лед тают).

Практическая работа в живом уголке. Пересадка в ящик лука и наблюдение за его ростом.

Экскурсии по школе, на школьный двор, в огород, парк, сад для наблюдения за сезонными изменениями в природе, для ознакомления детей со школой, с окружением школы. Сбор природных материалов.

## **II класс ( 68 часов).**

Повторение материала I класса по соотношению натуральных объектов с их графическим изображением, упражнения в назывании изображенных предметов и в словесном обозначении действий.

Ответы на вопросы и самые простые самостоятельные высказывания.

Составление по картинкам распространенных предложений, состоящих из 3-х слов («Мальчик читает книгу», «Кошка пьет молоко» и т. п.)

Классификация предметов (обувь, игрушки, дикие и домашние животные) по словесной инструкции, знание обобщающих слов, построение предложений с предлогами «на», «в», выражающими пространственные отношения предметов (на парте – в парте, на шкафу - в шкафу).

Знание форм множественного числа (стол – столы, книга – книги)

Заучивание стихотворений, считалок, речевок, потешек, коротких песенок.

*Тематика.*

Овощи (помидор, огурец). Цвет, форма, вкус, запах. Обобщающее понятие «овощи».

Фрукты и ягоды (согласно местным условиям). Различение по форме, величине, вкусу. Обобщающее понятие «Фрукты».

Деревья. Распознавание двух видов деревьев (например, береза и ель). Уметь рассказать о наиболее ярких признаках этих деревьев (цвет коры, иглы у ели, листья у березы. Осенью листья опадают, а иглы остаются).

Комнатные растения (герань цветущая). Название. Распознавание по внешнему виду.

Домашние животные (кошка, собака). Расширение и дополнение знаний, полученных в I классе. Внешний вид: тело покрыто шерстью, на лапах когти. Какую пользу кошки и собаки приносят человеку, как заботится о них человек.

Дикие животные (лиса, заяц). Внешний вид, питание.

Птицы (ворона, воробей). Наблюдение за живыми птицами во дворе или в парке. Внешний вид: туловище, на голове глаза, клюв; птицы кладут яйца, высиживают птенцов. Сравнение. Различие.

Наблюдение за сезонными изменениями в природе. Осень: похолодание, изменение окраски листьев на деревьях, и кустарниках. Зима: холод, снег, снежинки. Весна: потепление сосульки, таяние снега, распускание почек. Ведение календаря погоды.

Труд взрослых в связи с сезонными изменениями в природе.

Практическая работа в живом уголке. Посадка в ящик лука.

Просмотр кинофильмов и видеofilmов по изученным темам.

Экскурсии в сад, огород, в парк, к цветнику.

## **III класс (68 ч.)**

Повторение материала II класса. Краткие беседы о назначении предметов обихода.

Формирование умения заканчивать начатую учителем фразу, с ответом на вопросы: что? чем? куда? где? что делать? Например : Саша чистит (что?) зубы. Вова идет (куда?) домой.

Упражнения на построение предложений по вопросам учителя на пройденные темы.

Обучение построению предложений с использованием предлогов у, около, за, над, под, выражающими пространственные отношения предметов.

Закрепление умения осуществлять простейшую классификацию предметов по словесной инструкции с опорой на наглядность.

*Тематика.*

Овощи (свекла, капуста). Употребление этих овощей в пищу.

Арбуз. Цвет, величина, форма, вкус.

Деревья (сосна, тополь). Распознавание.

Части дерева: корень, ствол, ветви, листья.

Комнатные растения (герань). Название. Распознавание.

Цветы (одуванчик, ромашка). Название. Распознавание.

Домашние животные (корова, лошадь). Где живут, чем питаются, какую пользу приносят человеку. Сравнение коровы и лошади по внешнему виду.

Дикие животные (еж, белка). Части тела, чем питаются, как передвигаются. Сравнение с домашними животными.

Птицы (ворона, воробей). Дополнение к пройденному во II классе: какую пользу приносят человеку. Грач. Внешний вид. Какую пользу приносит человеку.

Насекомые (муха, бабочка). Внешний вид этих насекомых, где они живут, сходство и различие.

Наблюдение за сезонными изменениями в природе. Лето: солнечные, жаркие дни, зеленые листья на деревьях, цветение трав, сбор ягод и грибов. Осень: пасмурные дни, похолодание, холодные дожди, листопад. Зима: морозы, метели. Весна: таяние снега и льда, первые весенние цветы. Ведение календаря погоды.

Практическая работа. Сезонные работы в саду, на огороде. Работа в живом уголке: наблюдение за распусканием листьев, срезанной ветки тополя.

Просмотр кинофильмов и видеofilmов по изученным темам.

Экскурсии в парк, огород для наблюдений за осенними, зимними и весенними изменениями в природе.

#### **IV класс (68 часов).**

Повторение материала III класса. Расширение активного и пассивного словарного запаса учащихся.

Уточнение значения слов по схеме: натуральный объект – его изображение – вербальное описание.

Закрепление умения отчетливо повторять произносимые учителем слова и фразы, соотносить предмет с его изображением и наоборот, называть предмет по его изображению и давать простейшую характеристику. Работа над сравнением предметов, действий по существенным признакам.

Закрепления умения правильно употреблять в разговорной речи формы знакомых слов с использованием предлогов, прилагательных. Составление простых нераспространенных предложений на основе демонстрируемых действий по картинкам, по вопросам учителя, по опорным словам.

Использование естественно сложившихся и специально создаваемых ситуаций для активизации речевой деятельности учащихся на основе своих наблюдений, в связи с трудом, с самообслуживанием, просмотром телепередач, с различными видами деятельности: экскурсии, коллективные игры и т. д.

Просмотр фильмов с последующим обсуждением. Подготовка к праздникам. Элементы драматизации.

*Тематика.*

Овощи (чеснок). Внешний вид чеснока. Вкус. Употребление в пищу.

Ягоды (смородина, крыжовник). Цвет, форма, вкус (описание по вопросам учителя)

Сад. Расширение и обобщение знаний, полученных в предыдущих классах.

Деревья (липа). Название. Распознавание.

Растения (деревья, кусты, травы). Узнавание, различение.

Комнатные растения (алоэ). Название, распознавание.

Цветы (роза, георгин). Название, распознавание.

Домашние животные (овца). Внешний вид, чем питается, какую пользу приносит человеку.

Дикие животные (волк, медведь). Части тела. Чем питаются, как передвигаются. Сходство и различие по внешнему виду. Жизнь диких животных зимой и летом.

Птицы (скворец). Внешний вид. Где живет, какую пользу приносит человеку. Бережное отношение к птицам.

Насекомые (муравей, муха, божья коровка). Название. Внешний вид, где живут.

Труд людей летом и осенью.

Наблюдение за сезонными изменениями в природе. Название месяцев и времен года.

Лето: солнечные, жаркие дни. Летние работы в деревне. Летние месяцы. Осень: дует холодный ветер. Часто идут дожди. Зима: снегопад, в морозную погоду снег скрипит под ногами, замерзли пруды, реки. Весна: пригревает солнце, на реке ледоход, разлив рек, первые проталины. Ведение календаря погоды по сезонам. Ежедневные наблюдения за погодой.

Экскурсии. Осенью сбор листьев и классификация их по величине, форме и принадлежности к породам деревьев.

Зимой показать почки на ветках деревьев. Провести наблюдение за распусканием почек в природе, на ветках, находящихся в классе. Весенняя экскурсия в сад (растения сада).

Практическая работа : посадка бобовых культур, наблюдение за их ростом и развитием.

### **V класс (68 часов).**

Повторение материала 4 класса. Обогащение словаря учащихся.

Устный пересказ сюжетных картинок после коллективного разбора.

Драматизация простых рассказов и сказок.

Умение участвовать в беседе.

Расширение активного, пассивного словарного запаса.

Формирование речевых умений: самостоятельно отвечать на вопросы, конструировать простые высказывания.

Расширение кругозора учащихся на основе углубления уже имеющихся понятий (погода, времена года и т. д.)

Развитие наблюдательности на предметных уроках и во время экскурсий.

*Тематика.*

Овощи (редис). Название. Распознавание. Растения огорода (повторение и обобщение материала, изученного в 1-4 классах).

Ягоды (клубника и малина). Сравнение по окраске, форме и вкусу. Обобщающее слово «ягоды».

Деревья (ель, сосна). Распознавание. Сравнение по листочкам (хвоинкам). Сравнение по шишкам. Сравнение по семенам.

Грибы. Грибы съедобные и несъедобные.

Уход за комнатными растениями (обмывание листьев от пыли, поливка).

Цветы (астра, календула). Различие по внешнему виду.

Домашние животные (кролик). Внешний вид. Чем питается, какую пользу приносит человеку.

Дикие животные. Подготовка диких животных к зиме.

Птицы (сорока, синица). Описание с помощью вопросов учителя. Подкормка птиц.

Насекомые (жуки), название, внешний вид, где живут.

Наблюдение за погодой в течение года, графическое обозначение состояния погоды. Ведение дневника наблюдений за погодой.

Экскурсия в парк. Уметь назвать знакомые деревья. Наблюдение за сезонными изменениями внешнего вида деревьев.

Практическая работа. Участие в уборке овощей на огороде. Посев в классе семян фасоли в ящик.

Просмотр учебных фильмов.

### **VI класс (68 часов).**

Повторение материала 5 класса.

*Тематика:*

Ягоды (рябина, клюква), сравнение по окраске, форме и вкусу.

Деревья (липа). Распознавание. Умение назвать и показать корень, ствол, ветви, листья. Выделение липы из группы изученных деревьев по форме листа.

Кустарники (крыжовник, смородина, малина). Умение назвать, показать, различать. Отличие деревьев от кустарников.

Комнатные растения (герань душистая, бальзамин). Название, распознавание, различие. Уход за комнатными растениями.

Домашние животные (овца). Внешний вид, какую пользу приносит человеку.

Птицы (снегирь, дятел). Внешний вид, сравнение, различие, польза.

Рыбы (щука). Место обитания. Чем покрыто тело рыбы. Чем и как питаются рыбы.

Ежедневные наблюдения за погодой. Наблюдения за изменениями в природе по временам года.

Ведение календаря погоды, графическое изображение состояния погоды.

Весна. Весной на улицах и в садах сажают деревья и кустарники, в огородах и цветниках сеют семена, появляются насекомые, прилетают птицы.

Экскурсия в колхоз, совхоз (животноводческая ферма, птицеферма). Экскурсия в лес, сад.

Просмотр диафильмов: «Поздняя осень», «Растения в разные времена года», «На ферме».

Практическая работа. Уход за комнатными растениями и рыбами.

### **Математика.**

У детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью очень грубо недоразвита познавательная деятельность с ее процессами анализа и синтеза, что особенно ярко обнаруживается при обучении их счету. У таких детей не возникает подлинного понятия о числе и о составе числа, они лишь механически заучивают порядковый счет, с большим трудом овладевают конкретным счетом, а переход к абстрактному счету для большинства из них недоступен, поэтому в процессе обучения счету необходимо предусмотреть систему таких знаний, умений и навыков, которые прежде всего явились бы действенными, практически ценными и обеспечивали бы им подготовку к трудовой деятельности.

Обучение математике детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью должно быть организовано на практической, наглядной основе, обеспечено соответствующей системой наглядных пособий для фронтальной и индивидуальной работы учителя в классе, а также раздаточным дидактическим материалом для самостоятельных работ учащихся, а также важно проведение экскурсий, дидактических игр, наблюдений.

На уроках математики учащиеся считают различные предметы, называют и записывают числа в пределах программного материала, решают простейшие задачи в одно действие, работают с монетами и символами бумажных денег. Кроме этого, дети знакомятся мерами длины, массы, времени, стоимости, объема, учатся распознавать некоторые геометрические фигуры.

Занятия на уроках практического счета продуктивны в том случае, когда они тесно связаны с другими учебными дисциплинами: чтением, письмом, предметно - практической деятельностью, рисованием, трудом и носят практическую направленность.

#### **I класс (99 часов).**

Пропедевтический период (4 месяца)

Понятие о величине: большой - маленький, длинный - короткий, высокий - низкий, широкий - узкий, толстый - тонкий, больше - меньше, длиннее - короче, одинаковые, равные, выше - ниже, шире - уже.

Понятие о количестве: много - мало, один, больше, меньше, поровну, столько же.

Пространственные представления: верхний - нижний, правый - левый, рядом, около, между, за, посередине, дальше - ближе, вверху - внизу, выше - ниже, справа - слева, впереди-позади, вперед - назад. Соотнесение предметов по количеству в пределах 5 без называния чисел (один к одному) путем наложения и приложения слева направо, соблюдая интервалы.

Понятие массы: тяжелый - легкий, тяжелее - легче.

Слова, раскрывающие сущность сложения и вычитания: было, осталось стало, вместе, добавить, убрать.

Числа 1-3

Счет в пределах 3. Образование чисел 2 и 3. Присчитывание и отсчитывание по 1. Написание цифр 1,2,3.

Знаки сложения и вычитания. Сложение и вычитание чисел в пределах 3 на конкретном материале.

Решение примеров в пределах 3. Составление и решение примеров и задач на основе практических действий.

Меры стоимости. Знакомство с монетой 1 коп. Распознавание ее.

Геометрический материал : круг, квадрат. Отбор по образцу и по названию в играх и упражнениях.

## **II класс (102 часа).**

Повторение материала I класса.

Образование чисел в пределах 5. Счет в пределах 5. Присчитывание и отсчитывание по единице.

Практические работы. Формирование вычислительных навыков. Написание цифр 1,2,3,4,5.

Знакомство со счетами и работа со счетным материалом.

Сравнение чисел, стоящих рядом в числовом ряду. Выделение большего или меньшего числа.

Нуль как отсутствие остатка (умение узнавать и находить его).

Соответствие числа и цифры.

Количественное определение предметов в группе. Выделение нескольких предметов из множества.

Глобальное узнавание предметов в группе, выделение по определенным признакам нескольких предметов из множества.

Меры стоимости. Знакомство с монетами 1 и 5 коп. Распознавание монет в играх и упражнениях.

Временные понятия: утро, день, вечер, ночь.

Геометрический материал: треугольник. Обведение шаблона и штриховка.

Составление и решение задач на нахождение суммы и остатка. Запись действия задачи без наименования. Составление задач по примерам.

## **III класс (102 часа).**

Повторение материала II класса.

Устная и письменная нумерация в пределах 8. Образование и запись чисел. Сравнение чисел в пределах 8. Счет прямой и обратный. Счет от заданного до заданного числа. Отсчитывание по 1.

Формирование вычислительных навыков в пределах 8. Работа со счетами и счетным материалом.

Решение задач на нахождение суммы и остатка. Запись слова «задача».

Меры стоимости. Размен монеты 5 коп. по 1 коп.

Временные понятия: неделя. Число дней, их последовательность.

Геометрический материал: прямоугольник, обведение по шаблону прямоугольника. Обведение по клеткам квадрата и прямоугольника.

Знакомство с линейкой. Проведение прямой линии через одну точку с помощью линейки. Отсчет от нуля.

## **IV класс (102 часа).**

Повторение материала III класса.

Образование и запись чисел первого десятка. Счет в пределах 10. Написание цифр.

Сложение и вычитание в пределах 10, решение примеров, работа со счетами, счетным материалом.

Замена 10 единиц на 1 десяток.

Решение задач на нахождение суммы и остатка, запись действий задачи с наименованием.

Счет по 2 и по 5. Меры стоимости – 10 коп. Размен монеты в 10 коп..

Геометрический материал: квадрат; прямая линия, проходящая через две точки. Построение квадрата по точкам с применением линейки. Обведение по клеткам различных геометрических фигур.

## **V класс (102 часа).**

Повторение материала IV класса.

Устная и письменная нумерация в пределах 20, счет от заданного числа до заданного. Счет прямой и обратный. Состав чисел. Понятия об однозначных и двузначных числах, образование и запись их с использованием палочек, материалов арифметического ящика. Решение примеров в пределах 20 без перехода через разряд путем присчитывания и отсчитывания. Сложение и вычитание с нулем. Работа со счетами.

Решение задач на нахождение суммы и остатка, на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц. Запись действия задачи с наименованием.

Понятия «дороже-дешевле», знаки «больше-меньше».

Сравнение чисел в пределах 20 на конкретном материале.

Меры стоимости: получение 20 коп. из монет различного достоинства (1 коп., 5 коп., 10 коп.).

Меры времени: неделя, год – 12 месяцев. Число дней и их последовательность.

Геометрический материал: прямоугольник. Построение по точкам при помощи линейки. Обведение по клеткам геометрических фигур.

## **VI класс (102 часа).**

Повторение материала 5 класса.

Сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через разряд, счет группами по 2 и по 5.

Присчитывание и отсчитывание по 1 в пределах 20. Работа со счетами. Сравнение чисел.



Решение задач, в условиях которых имеются понятия: «дороже-дешевле», «на несколько больше», «на несколько меньше», решение задач на нахождение суммы и остатка.

Меры емкости: литр (работа с литровыми емкостями).

Меры стоимости. Работа с монетами до 20 коп.

Меры времени. Сутки.

Геометрический материал: треугольник. Обводка по шаблону, построение по точкам при помощи линейки.

### **VII класс (102 часа).**

Повторение материала 6 класса.

Устная и письменная нумерация в пределах 100.

Понятие о составе двухзначного числа.

Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд (все случаи). Работа со счетами.

Десяток как счетная единица. Счет прямой и обратный. Счет от заданного до заданного числа.

Присчитывание и отсчитывание десятками в пределах 100.

Решение примеров на сложение и вычитание круглых десятков, сложение круглого десятка с однозначным числом.

Составление и решение задач в пределах 100 без перехода через разряд.

Понятия «моложе-старше».

Меры стоимости: 50 коп., 1 руб., 5 руб., 10 руб., 50 руб., 100 руб. Работа с монетами и купюрами.

Размен и замена денег символами бумажных денег.

Меры длины: метр (метровая линейка). Измерение метром.

Меры времени: определение времени по часам с точностью до часа.

Геометрический материал: круг. Обведение шаблона.

Знакомство с калькулятором.

### **VIII класс (102 часа).**

Повторение пройденного в VII классе.

Составление и решение примеров, задач в пределах 100. Счет в пределах 100 в процессе производительного труда.

Понятие «сотня». Замена 100 единиц или 10 десятков на 1 сотню. Понятие о трехзначном числе.

Меры стоимости. Размен и замена денег (символами бумажных денег). Практическая работа с чеками.

Меры длины: метр. Работа с метровой линейкой (измерение длины и ширины класса, пришкольного участка и т. д.).

Меры ёмкости: определение количества воды литровыми и пол-литровыми емкостями.

Меры времени: месяц – 28, 29, 30, 31 день; час, минута, полчаса.

Геометрический материал: линии, отрезки. Отсчитывание от 0 с помощью линейки.

Меры массы: килограмм.

Работа с калькулятором.

### **IX класс (68 часов).**

Повторение материала 8 класса.

Устный счет в пределах 20. Сложение и вычитание в пределах 100. Образование 1000. Устная и письменная нумерация в пределах 1000. Сложение и вычитание в пределах 1000 без перехода через разряд. Соотнесение единиц, десятков, сотен.

Составление и решение задач в пределах 1000. Счет в пределах 1000 в процессе производительного труда.

Меры стоимости: 1000 рублей. Практическая работа с чеками.

Меры длины: 1 километр.

Меры времени: определение времени по часам с точностью до минуты.

Меры массы: 1 тонна.

Геометрический материал: овал. Сравнение круга и овала; квадрата, прямоугольника, треугольника. Ломаная линия.

### **X класс (68 часов).**

Повторение материала 9 класса. Устный счет в пределах 100 без перехода через разряд.

Устная и письменная нумерация в пределах 1000. Сложение и вычитание в пределах 1000 без перехода через разряд с использованием калькулятора.

Составление и решение задач в пределах 1000. Счет в пределах 1000 в процессе производительного труда.

Меры стоимости. Практическая работа с чеками.

Меры длины: сантиметр, метр, километр.

Меры времени: определение времени по часам с точностью до минуты.

Меры массы: грамм, килограмм, тонна.

Геометрический материал: узнавание и сравнение плоскостных геометрических фигур, знакомство с объемными геометрическими фигурами (куб, шар, цилиндр).

### **Предметно - практическая деятельность.**

Занятия по предметно-практической деятельности представляют собой специальный предмет в начальных классах обучения детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью. Цель этих занятий: используя различные многообразные виды деятельности (предметная деятельность, игровая, конструктивная, действия с разнообразными игрушками, элементы ручного труда и т. д.), корректировать недостатки восприятия, внимания, зрительно двигательной координации, пространственных представлений, наглядно действенного и наглядно образного мышления детей, а также их речь, связанную с практической деятельностью.

Содержание обучения на уроках предметно - практической деятельности очень разнообразно, что определяется многообразием различных дефектов, присущих детям с умеренной и тяжелой умственной отсталостью. Выраженные нарушения моторики, в частности зрительно - двигательной координации, которые прямым образом отражаются на возможностях и результатах предметно-практической деятельности детей, требуют проведения игр и упражнений, направленных на коррекцию этих нарушений. На эти виды работ не отводятся целиком отдельные уроки; они включаются в урок как определенный этап среди других видов деятельности. Для коррекции тяжелых нарушений внимания предусмотрены специальные упражнения и игры, сенсорное развитие этих детей осуществляется по разнообразной системе в предметно – манипуляционной деятельности и в дидактических играх.

Достижение поставленных перед данным предметом единых задач (развитие зрительных, слуховых, осязательных восприятий, координация работы анализаторов, развитие пространственных ориентировок, ручной умелости, развитие наглядного мышления) осуществляется не путем изолированных упражнений, а в различных видах содержательной деятельности (игра, конструирование, продуктивная деятельность, элементы ручного труда и т. п.). Каждая коррекционная задача по возможности включается в различные виды детской деятельности. Таким способом предусматривается обеспечение максимально возможной динамичности, гибкости, взаимосвязи получаемых детьми знаний, умений и навыков, создание межпредметных, межфункциональных связей. Многие виды работ, которые вводятся и отрабатываются на этих уроках, затем широко применяются на всех других уроках.

Указанные в программе предметно –практической деятельности игры не исключают применения данных игр на переменах и других уроках: подвижных игр на уроках физкультуры, направленных на общее физическое развитие учащихся, речевых игр на уроках русского языка и различных дидактических игр на уроках счета и т. д. В данную программу отобраны и включены такие игры, дидактические задачи которых в наибольшей степени согласуются с целями и задачами данного предмета.

### *Организация и оборудование занятий.*

Для проведения уроков предметно-практической деятельности необходимо подготовить большое количество наглядных пособий и раздаточного материала. Для обеспечения устойчивости дидактического материала рекомендуется, чтобы учащиеся сидели не за партами, а за столами с горизонтальной поверхностью, с расстановкой столов не рядами, а полукругом с небольшими проходами между ними для того, чтобы каждый ребенок мог выйти к столу учителя (можно составить по два стола без промежутков, если учащиеся сидят по одному за каждым столом). Стол учителя стоит в центре полукруга и является демонстрационным. Он должен быть совершенно освобожден от всех предметов, не относящихся к данному уроку. К каждому уроку учитель обязательно должен предварительно подготовить весь необходимый дидактический материал. Все занятия необходимо сопровождать живой эмоциональной речью учителя, всемерно побуждать учащихся к активной речи по ходу деятельности. Учитель должен стимулировать и организовывать двигательную активность каждого ребенка.

Учебную работу на уроках предметно –практической деятельности необходимо строить так, чтобы ранее пройденный материал постоянно включался в новые виды работ, закреплялся и вводился в самостоятельную деятельность детей на различных уроках и в различных жизненных ситуациях.

### **1 класс (66 часов)**

*Предметно – манипулятивные действия.*

Фиксирование взора на предметно – манипулятивной деятельности педагога. Наблюдение за движущимися заводными игрушками при постепенном увеличении времени наблюдения, начиная от сек. до 2-3 мин. (Ожидать появления их из-за экрана, загораживающего от предмета в определенном месте).

Прослеживание движения показываемого учителем предмета за экраном. (Ожидать появление его в двух определенных местах.)

Выполнение простых подражательных движений за учителем по инструкции «делай вместе»: движение рук, кистей.

Выполнение подражательных действий со сменой вида движения («Стучим – прячем»: смена легкого постукивания ребрами ладоней по столу и быстрого убирания рук за спину вслед за движением учителя).

Воспроизведение по подражанию действий с предметом («Упражнение с флажком»).

Выполнение по показу и самостоятельно по заданию следующих действий с предметами:

- катание шариков в определенном направлении ;
  - бросание шариков или других мелких предметов в сосуд с узким горлышком;
  - перекладывание предметов из одной коробки в другую;
  - складывание предметов в коробку аккуратно так, чтобы ее можно было закрыть крышкой;
  - открывание и закрывание коробок, деревянных яиц матрешек;
  - заполнение отверстий втулками, грибочками;
  - закручивание руками (без инструментов) крупных пластмассовых или деревянных гаек на толстом стержне с резьбой ;
  - нализывание предметов с отверстиями на стержень;
  - нализывание шаров на шнур (бусы)
  - использование в наглядных ситуациях предмета, как орудия действия;
  - доставание предмета, находящегося в труднодоступном месте, при помощи палки или другого предмета;
  - сталкивание палкой предмета со стола;
  - использование стула или скамейки для доставания предмета, находящегося высоко;
- пользование этими навыками в новой ситуации.

Действия с предметами разного цвета, формы, величины.

**Цвет.** Выбор по образцу и инструкции «Дай такой» предметов одного цвета из предметов двух контрастных цветов (красные и синие, желтые и синие и т. д.).

Группировка по цвету предметов двух контрастных цветов (раскладывание в коробки, стаканы, раздача детям по имеющемуся образцу).

Выбор по образцу и раскладывание предметов контрастных насыщенных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый), из 8 12 предметов всех указанных цветов (без названия цветов)

Три цвета: красный, синий, желтый. Уметь выбрать по названию, давать предметы названного цвета. Самостоятельно правильно называть красный цвет, четко соотнося только с предметами красного цвета.

**Форма.** Выбор по образцу и инструкции «Дай такой» одной формы из предметов двух контрастных объемных форм без их назначения: шар - параллелепипед («брусочек», «кирпичик»; куб – конус («башенка»).

Группировка по форме предметов двух контрастных форм (раскладывание, подбор, раздача по образцу).

Выбор по образцу и раскладывание контрастных объемных форм: куб, шар, треугольная призма («крышка»), конус («башенка»), параллелепипед («брусочек», «кирпичик» из 8 – 12 предметов всех указанных форм (без названия форм).

Выбор предметов одной формы из 6-10 предметов двух контрастных плоскостных форм: круг – квадрат, круг – треугольник по образцу и инструкции «Дай такой».

Раскладывание этих плоскостных форм.

Самостоятельно называть, правильно соотнося с соответствующими формами :шарик, кубик, круг, квадрат.

**Величина.** Выбор одинаковых по величине предметов из 6-10 предметов двух контрастных величин (большие и маленькие, толстые и тонкие, длинные и короткие) по образцу и инструкции «Дай такой»

Группировка различных парных предметов по величине (раскладывание в большую коробку больших предметов, в маленькую маленьких; нанизывание колец одного размера на стержень при выборе их из двух размеров резко контрастных (больших и маленьких, затем нанизывание на другой стержень оставшихся колец другого размера).

Использование приема наложения предметов для их сравнения по величине.

Подбор друг к другу разнородных предметов, одинаковых по величине подходящие крышки к коробкам, баночки, игрушки – к таре, мячи или шары – к отверстиям разного диаметра).

Понимать, находить и показывать предметы большие и маленькие, показывать, какой предмет больше, а какой меньше. Самостоятельно называть величины: большой, маленький.

*Дидактические игры.*

«Подбор к фону»: размещение мелких цветных предметов (бусины, пуговицы, кубики, детали мозаики, игрушечные ложки, вилки и пр.) на цветные круги, тарелочки соответствующего цвета, при выборе их из предметов разного цвета.

«Разложи в ряд» (по цвету): размещение мелких цветных предметов на цветные бумажные ленты соответствующего цвета, располагая их в ряд («ленты», «дорожки»); чередование предметов по цвету через один, выкладывая их в ряд (красный –синий – красный –синий и т. д.).

«Грибки»: подбор втулочек («грибков») определенного цвета к соответствующему цветковому полю игрового столбика, окрашенного в четыре основных цвета, размещение (втыкание) втулочек в отверстия столика.

«Предметное цветное лото»: размещение цветных кубиков на розданных детям таблицах соответствующих цветов, с учетом расположения контуров нарисованных на таблицах квадратов: (Размер грани кубика соответствует размеру квадрата на таблице). (Игра дается во II полугодии).

«Куда подходит»: размещение плоскостных вкладок типа доски Сегена (3-5 фигур на доске).

«Разложи в ряд» (по форме, величине): чередование предметов по форме через один, выкладывая их в ряд (куб – конус –куб - конус и т. д., круг – квадрат-круг – квадрат и т. д.), чередование предметов по величине через один, накладывая их в ряд (большой – маленький – большой – маленький и т. д.).

«Шароброс»: опускание больших и маленьких шаров в соответствующие отверстия.

«Бирюльки»: сопоставление натуральных предметов с их маленькими моделями («бирюльками»).

«Поиск в окружающем»:

-быстро находить предмет спрятанный на виду у детей за экран или какой – либо предмет; находить в обстановке сада и приносить учителем предметы, игрушки, парные с предметом, игрушкой, показанными учителем;

-находить в обстановке класса и приносить предметы, игрушки по показанной учителем картинке (мяч на картинке – принести мяч – игрушку);

-находить в обстановке класса и приносить предметы, игрушки с заданным признаком – определенного цвета, формы, величины, по образцу, показанному учителем. (Игра проводится параллельно с прохождением данного признака в других видах деятельности, как закрепление).

«Что лишнее»: исключение «лишнего» предмета из нескольких однородных (по цвету, форме, величине).

«Светофор»: перемена вида движения по цветовому сигналу (при показе зеленого круга дети должны идти, желтого – маршировать на месте, красного – останавливаться).

«Не урони»: перенос недостаточно устойчивого предмета на листе картона, бумаге, с постепенным уменьшением устойчивости предмета (кубик, карандаш, шарик).

«Чудесный мешочек»: узнавать на ощупь один из хорошо известный детям бытовых или игровых предметов (ключ, ложка, расческа и т. п.):

-узнавать на ощупь предметы положенные в матерчатый мешок;

-находить на ощупь названный предмет при выборе из нескольких положенных в мешок;

-различать на ощупь величину предметов (из двух предметов, резко контрастных по величине ).  
(II полугодие).

Все действия уметь выполнять как правой так и левой рукой. Учить определять предметы сначала правой затем левой рукой.

«Что убрали», «Что изменилось» запомнить и назвать предметы, игрушки или значительные изменения в них.

*Деятельность с разборными игрушками.*

Собирание вкладных кубов (3 куба разных по величине).

Складывание трехместной матрешки, осмысленное соотнесение частей ее (не переворачивая вниз головой и т. п.).

Нанизывание колец маленькой пирамиды на стержень, подбирая их строго по убывающей величине (пирамида из 3 и 5 колец): заканчивать работу, не бросать ее, не доделав, не терять принципа подбора « по величине», окончив, контролировать правильность сделанного, замечать и исправлять ошибки.

*Элементарное конструирование.*

Складывание простейших фигур из счетных палочек по показу и по образцу (молоток, ворота, домик для собачки, окно).

По возможности учить детей строить эти фигуры по словесной инструкции.

Складывание разрезных картинок из 2-х и 3- х частей разрезанных по вертикали или горизонтали.

Подбор и выкладывание из объемных и плоскостных форм разного цвета (не больше 3-4) простейших комбинаций при зрительном диктанте, учитывая не только форму, но и цвет и величину фигур.

Постройки из детских наборов строительного материала (по показу и одновременной словесной инструкции совместно с учителем):

Башня из 4-х кубов одинакового размера;

Дорожка из брусков одинакового размера;

Башня из трех кубов разного размера (по убывающей величине); ворота; гараж; дом; стол, стул; забор.

Выполнить эти постройки из одноцветных деталей, одновременно выбирая их из массы разноцветных; строить из разноцветных деталей по имеющемуся образцу или по словесной инструкции (например, стены дома зеленые, крыша красная).

По окончании работы постройки обыгрываются.

*Работа с мозаикой.*

Применяется стандартная пластмассовая цветная мозаика из плоских шестиугольных элементов на ножках и панели с отверстиями. Дети должны уметь правильно обращаться с этой мозаикой: брать аккуратно тремя пальцами правой руки, поворачивая ножкой к панели, придерживать панель левой рукой, плотно вставлять ножку в отверстие панели.

Заполнение панели мозаикой одного цвета при выборе ее из массы разноцветной мозаики (плотно, без выкладывания узора).

Выкладывание прямого ряда из мозаики одного цвета.

Выкладывание двух рядов параллельно из мозаики двух цветов.

Выкладывание «чередующегося ряда» через один элемент: красный – синий - красный – синий и т. д.

Выкладывание по показу, по образцу узоров с соблюдением цвета и пространственных отношений элементов мозаики:

«Курочки и цыплята» (один белый элемент мозаики и два желтых, расположены в ряд);

«Башня и флаг» (три белых вертикально в ряд и один красный наверху);

«Елочка и грибок» (три зеленых элемента, расположенные треугольником и рядом внизу один красный элемент);

«Ромашка» (один элемент желтого цвета, вокруг него шесть элементов белого цвета).

Выкладывание тех же узоров без образца, по названию сюжета.

**II класс (68 часов).**

*Предметно - манипулятивные действия.*

Повторение и закрепление всех умений, приобретенных в I классе.

Выполнение более сложных подражательных движений за учителем по инструкции «Делай вместе»: общие широкие движения рук, движения кистей («Замочек», «Топор», «Мельница» и д. р.). постепенно убыстрять темп подражательных движений.

Выполнение по подражанию упражнений для пальцев рук (противопоставление большого пальца, выпрямление по одному пальцу из кулака, «пальчики здороваются» и пр.).

Выполнение по показу и самостоятельно по заданию следующих действий:

Открывание и закрывание коробок, флаконов, с завинчивающимися крышками;

Нанизывание более мелких предметов с отверстиями (крупных бус на тонкий шнур, шпагат).

Использование несложных предметов как орудий:

Использование палки с кольцом на конце (придвинуть к себе предмет с острой выступающей частью, накинув на нее кольцо);

Самостоятельный выбор между палкой без крючка и палкой с крючком для доставания предмета;

Самостоятельный выбор между палкой с крючком, сачком, ложкой, вилкой для доставания предмета из сосуда;

Самостоятельный выбор между несколькими веревками, к одной из которых привязан предмет, для доставания этого предмета.

Действия с предметами разного цвета, формы, величины.

Формировать у детей умение действовать с предметами разного цвета, формы, величины, замечать не только резко контрастные различия, но и более тонкие различия.

**Цвет.** Выбор по образцу и группировка предметов. Окрашенных не только в основные, но и в промежуточные цвета. Выбор предметов одного цвета из 4-8 предметов двух сходных цветов (красные и оранжевые, зеленые и синие и п. д.) по образцу и инструкции «Дай такой».

Раскладывание предметов двух сходных цветов.

Выбор по образцу и раскладывание 10-15 предметов различных цветов (шесть основных и промежуточные цвета и оттенки; оранжевый, фиолетовый, коричневый, розовый, голубой) – без названия цветов.

Сопоставление предметов по цвету, близкое поднесение их друг к другу.

К концу года дети должны знать названия и самостоятельно называть цвета: красный, синий, желтый, зеленый, черный, желтый.

**Форма.** Выбор по образцу и инструкции «Дай такой» предметов одной формы из 4-8 предметов двух сходных форм (куб- параллелепипед, цилиндр - шар).

Группировка по форме одноцветных предметов двух сходных форм.

Выбор по образцу и группировка объемных предметов: шар, куб, параллелепипед («брусочек»), треугольная призма («крыша»), конус («башенка»), цилиндр («столбик») – без названия форм.

Выбор по образцу и группировка плоскостных форм: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.

Знать названия и самостоятельно называть формы: кубик, шарик, треугольник, прямоугольник.

Определять форму независимо от величины и окраски предмета, знать, что шар может быть большой и маленький, красный и синий и т. д.

Группировка предметов разной величины, цвета и формы согласно заданию и образцу («Разложи, какие куда подходят»).

**Величина.** Определение неконтрастной разницы по величине между предметами путем наложения и приложения предметов : большой и маленький, побольше, поменьше, самый большой, толстый – тонкий, длинный – короткий, широкий – узкий ( на бытовых предметах, картинках, специальном дидактическом материале).

Подбор и группировка одинаковых по величине предметов. Различать величину предмета независимо от их формы.

Понимать слова, находить и показывать по названию предметы большие и маленькие, толстые и тонкие, длинные и короткие. Самостоятельно называть величины: большой, маленький, больше, меньше, толстый, тонкий.

*Дидактические игры.*

Усложнение игр, содержащих дидактические задачи на различение и использование цвета, формы, величины предметов.

«Подбери по цвету», «Разложи в ряд», «Картинное лото», «Картинное цветное лото», «Геометрическое лото», «Что куда подходит», «Почтовый ящик», «Поиск в окружающем», «Светофор», «Что лишнее», «Чудесный мешочек», «Что изменилось»

*Деятельность с разборными игрушками.*

Собирание вкладных кубов разных по величине. Складывание 3-х, 5-ти местных матрешек. Осмысленное соотнесение частей (верх – низ).

Собирание по величине пирамиды из 8-10 колец по возрастающей величине, затем по убывающей.

*Элементарное конструирование.*

Складывание фигур из счетных палочек по показу, образцу и по словесной инструкции. (стул, домик, кровать, стол, снежинка, лестница)

Буквы: А, Г, Е, Ж, И, К, Л, М, Н, И, С, Т, Ш.

Складывание разрезных картинок из трех, четырех частей, не только разрезанных по вертикали и горизонтали, но и по скошенной линии, делящей картину на треугольники.

Подбор и выкладывание из объемных и плоскостных форм разного цвета и величины (не больше 4-5) различных комбинации при зрительном диктанте, учитывая форму, цвет и величину фигур:

а) без экрана, т. е. по непосредственному показу, в сопряженных действиях с учителем;

б) с экраном, т. е. по образцу, подготовленному учителем за экраном: ученик должен самостоятельно проанализировать готовый образец конструкции, отобрать необходимые детали и выполнить постройку.

Постройки из детских наборов, строительного материала, также по показу и по образцу (с экраном и без экрана) и по словесной инструкции:

стол, стул, кресло, кровать, этажерка;

рельсы для трамвая, поезда;

загон для животных;

ворота с аркой и забором;

мост со ступеньками и перилами;

дом;

дом с воротами и дорожкой.

Выполнять эти постройки из одноцветных деталей, одновременно выбирая их из разноцветных; строить из разноцветных деталей по имеющемуся образцу или по словесной инструкции.

Оконченные постройки обыгрываются с помощью дополнительно розданных детям мелких игрушек.

*Работа с мозаикой.*

Закреплять навык правильной, аккуратной и точной работы с мозаикой (применяется та же пластмассовая мозаика, что и в первом классе). Закреплять умения, приобретенные в первом классе.

Выкладывание прямых рядов:

-из одноцветных деталей;

-из деталей двух цветов параллельными рядами;

-«Чередующиеся ряды» из деталей двух цветов через два элемента (красный – два синих – красный – два синих и т. д.)

Выкладывание по показу и по образцу геометрических фигур различных размеров и цветов:

-треугольник (по трем опорным точкам в виде деталей, мозаики, поставленных учителем);

-прямоугольник (по четырем опорным точкам).

Выкладывание узоров по показу и по образцу с соблюдением цвета и пространственных отношений деталей мозаики:

-дом с крышей и трубой;

-цветок на стебле;

-букет (два, три цветка разного цвета на стеблях);

Выкладывание свободного узора по замыслу детей.

-мозаика;

-прочное соединение деталей;

-составление длинных рядов;

-составление рядов из одноцветных деталей;

-составление «чередующихся рядов» (через один элемент);

-составление свободного узора по замыслу детей.

### **Труд (технология).**

Главное место в коррекционно-воспитательной работе с учениками отводится трудовому обучению, где они овладевают элементарными трудовыми навыками, необходимыми для выполнения несложных работ в особо созданных условиях, у детей развивается познавательная деятельность. Выполнение различных операций ставит воспитанников перед необходимостью познания материалов, их свойств и качеств, требует различения предметов, включенных в трудовую деятельность, что приводит к развитию представлений, мыслительных операций и речи.

В процессе труда формируются такие личностные качества, как привычка к трудовому усилию, способность работать в коллективе, что является очень важным условием для дальнейшей социально-трудовой адаптации воспитанников. Трудовая деятельность оказывает большое влияние на физическое развитие детей. В процессе трудового обучения у воспитанников улучшается общее физическое состояние, развиваются работоспособность, координированность движений.

Учащиеся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью обучаются таким видам ручного труда, как элементарное конструирование, лепка, овладевают навыками работы с тканью, нитками, бумагой, природным материалом.

Успешное формирование трудовых навыков у воспитанников возможно лишь при правильной организации учебного процесса. Центральное место на уроке занимает практическая работа. Кроме непосредственно практической работы, определенное время отводится на приобретение воспитанниками знаний познавательного характера, они изучают технику безопасности и санитарно-гигиенические требования к урокам ручного труда. Программа обучения труду в начальных классах содержит перечень изделий, изготовлением которых должны овладеть воспитанники. Необходимо отметить, что во всей трудовой деятельности учащихся полностью исключены измерительные операции. Их знакомят со свойствами материалов и областью их применения.

Обучение труду предусматривает проведение экскурсий с целью изучения окружающего мира и сбора природного материала.

### **I класс (33 часа).**

#### *Лепка.*

Педагог учит детей правилам работы с глиной или пластилином, правильному положению рук - обе руки до локтя на столе, учит правильным движениям рук, пальцев в процессе работы.

Дети должны получить следующие навыки в работе с глиной (или пластилином):

Разминать глину;

Раскатывать прямыми движениями ладоней (палочки) в руках и на подкладной доске;

Раскатывать кругообразными движениями ладоней (мяч);

Вдавливать углубления на поверхность шара (яблоко);

Делить глину на части;

Сплюсчивать между ладонями (лепешки, блины, шляпка гриба);

Соединять две части (баранки, гриб со шляпкой, снеговик);

Лепить буквы: А, О, У.

Уметь в лепке использовать правильные представления о величине и форме: при задании слепить большой и маленький шарики (мячи, яблоки, палочки) делить глину на две неравные части; лепить шар и делать из него круг (лепешка, блин). Понимать и употреблять эти слова, выполнять с ними действия.

#### *Работа с бумагой.*

Выработка умений и навыков работы с бумагой: мять бумагу и разглаживать ее ладонью; разрывать произвольно, отрывать небольшие кусочки; сгибать бумагу по прямым линиям произвольно (в любом направлении), разгибать ее и разглаживать по месту сгиба ; сгибать лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны.

Изготовление изделий: коллекция цветной бумаги (2-3 цвета); «книжечка» (из двух листов бумаги), «закладка».

Раскладывание готовых геометрических фигур из цветной бумаги (круг, квадрат, треугольник) на полоске бумаги в указанном порядке (выбирая по цвету или чередуя); на листе бумаги, образуя определенный рисунок.

Складывание изделий, состоящих из двух готовых деталей: грибок, дом с крышей и т. д., правильно соотнося части.

#### *Работа с нитками.*



Разборка ниток.  
Размотка трикотажного срыва.  
Сортировка по цвету.  
Намотка на катушку.

## **II класс (68 часов).**

*Работа с бумагой.*

Закрепление умения и навыков, полученных в первом классе.

Умение и навыки работы с бумагой: сгибать и разгибать бумагу по прямым линиям произвольно;

Сгибать и разгибать лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны.

Изготовление изделий: «Наборная линейка» (без загиба боковых сторон), «мебель» из бумаги («стол, скамейка») – без применения клея.

Знакомство с использованием гуммированной бумаги. Наклеивание готовых геометрических фигур из гуммированной бумаги в указанном порядке, выбирая по цвету (одноцветные) или по форме, чередуя фигуры по цвету или форме.

Складывание и наклеивание фигур, состоящих из двух готовых частей: домик с крышей, гриб, морковка с зеленью и т. д. Выполнение изделий из гуммированной бумаги елочных украшений, цветных флажков без применения ножниц.

*Лепка.*

Закрепить навыки обращения с материалом и выполнения определенных правил при работе с ним, полученные в первом классе.

Закрепить навыки: раскатывание прямыми и круговыми движениями между ладонями; сплющивание между ладонями.

Приобрести новые навыки лепки.

Отщипывать пальцами кусочки и скатывать мелкие шарики (вишни, сливы, яички). Сгибать столбики с соединением концов, сплетением (бублики, баранки, сдобы, кренделя).

Защипывать края формы кончиками пальцев (миска, блюдце, корзинка).

Вытягивать столбик из короткого толстого цилиндра, округлять и заострять концы его, образуя формы: огурец, батон, морковь. Соединяя части, плотно прижимать одну часть к другой.

Дети лепят посуду из одного куска глины (тарелка), из двух (чашка с ручкой); овощи, фрукты, рыба, лопата, корзина с фруктами, тарелка с продуктами).

Буквы: А, О, У, М, П, Н, Т, Р, Ш, Л, Х.

Уметь в лепке использовать правильное представление о величине, цвете и форме: лепить по заданию предметы, большие и маленькие, толстые и тонкие (морковки), длинные и короткие (столбики); лепить по заданию изделия, их детали из пластилина определенного цвета.

*Работа с нитками.*

Сортировка ниток по цвету.

Упражнения в разрывании ниток разной длины и толщины.

Наматывание на катушку, клубок, картон.

Плетение косички из толстых шнурков.

## **III класс (68 часов).**

На занятиях по элементарному конструированию соблюдается преемственность с предметом «предметно – практическая деятельность».

*Лепка.*

Повторение и закрепление умений и навыков, приобретенных в первом и втором классах. Отщипывать пальцами кусочки и скатывать мелкие шарики (вишни, сливы, яички). Сгибать столбики с соединением концов, сплетением (бублики, баранки, сдобы, кренделя).

Защипывать края формы кончиками пальцев (миска, блюдце, корзинка).

Вытягивать столбик из короткого толстого цилиндра, округлять и заострять концы его, образуя формы: огурец, батон, морковь. Соединяя части, плотно прижимать одну часть к другой.

Лепка более сложных форм из двух – пяти частей (пирамида, снеговик, погремушка, рыбка, утенок, зайчик, матрешка, кувшин с ручкой).

Освоить приемы:

Соединения деталей примазыванием (матрешка, цыпленок);

Прищипывание, простейшее оттягивание небольших деталей (клюв).

Передавать форму простых, знакомых предметов, достигая приблизительного сходства (овощи, фрукты, посуда).

Лепка их по представлению (без показа образца). Лепка рельефов букв и цифр на подкладной доске по образцу. Лепка с применением инструментов для резания материала, обработки деталей поделки.

*Работа с бумагой.*

Закрепление навыков, полученных в первом классе.

Умения и навыки работы с бумагой: сгибать лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны; сгибать бумагу до обозначенной линии; сгибать квадратный лист бумаги с угла на угол по диагонали. Разгибать и расправлять согнутую бумагу, разглаживать ее ладонью и пальцами. Разрывать бумагу по сгибу.

Изготовление изделий: «тетрадь» из трех - четырех листов бумаги с обложкой, «наборная линейка» с загибом боковых сторон.

Знакомство с клеящим карандашом, его свойствами. Умение пользоваться им, соблюдая последовательность и аккуратность в работе. Наклеивание простейших форм на контур. Складывание и наклеивание фигур, состоящих из двух частей (дом с крышей, гриб и т. д.).

Выполнение изделий из бумаги с применением клеящего карандаша: изготовление елочных украшений, флажков из цветной бумаги, цепочки из двух разноцветных полос. Для более сильного состава детей и детей, получивших дошкольную подготовку: знакомство с крахмальным клейстером и его свойствами; умение пользоваться клейстером; приемы работы с кистью. Наклеивание вышеуказанных форм и изготовление изделий с применением клея.

Экскурсия в картонажно - переплетную мастерскую школы, в книжный магазин или магазин канцелярских принадлежностей.

*Работа с нитками и тканями.*

Сортировка и наматывание ниток на катушку, клубок, картон.

Плетение косичек из толстых, цветных шнуров или мотков ниток.

Завязывание узелков на концах.

Завязывание банта.

Экскурсия в школьную швейную мастерскую, ознакомление с работами старших учеников и оборудованием мастерской.

#### **IV класс (102 часа).**

Повторение более трудных разделов программы для 2-3 классов. Повторение того, что недостаточно усвоено детьми данного класса.

Повторение работы по конструированию. Выполнение известных построек без образца, по схематическим рисункам с обозначенными линиями составляющих деталей.

Несложные объемные изделия из природных материалов (изготовление по образцу ежика, цветка и т. д.).

Лепка по представлению деталей для макетов на темы сказок, бытовых сюжетов. Сборка макетов осуществляется учителем на подставках из плотного картона или тонкой фанеры. Макеты: «Колобок», «Репка».

Лепка плоскостных фигур (овощи, фрукты) на дощечках.

Работа с пластмассовым конструктором или металлоконструктором. Упражнения в приемах работы ключом и отверткой. Сборка по образцу треугольника, квадрата, домика.

#### **Самообслуживание.**

Значительное место в общей системе коррекционно-воспитательной работы с детьми занимает обучение их навыкам самообслуживания. Предмет «Самообслуживание» для детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью является средством формирования умений и навыков по самостоятельному обслуживанию своих потребностей. В процессе занятий по данному предмету у них вырабатываются практические умения и навыки, необходимые для их повседневной жизни.

Уроки самообслуживания являются средством активного познания окружающей действительности. Практическая деятельность, будучи весьма конкретной и простой по содержанию, является наиболее понятной и доступной воспитанникам. Разнообразие видов труда становится источником приобретения новых знаний и представлений.

Воспитательные задачи, которые решаются в ходе проведения этих занятий, — это формирование у детей положительного отношения и интереса к бытовому труду, выработка привычки к личной гигиене, чистоте и аккуратности, привитие навыков культуры поведения,

воспитание уважения к труду взрослых, привитие детям навыков самостоятельности, искоренение тенденции к иждивенчеству в посильных для детей задачах по самообслуживанию. Большую работу в этом плане учителю необходимо проводить с родителями учащихся. Воспитание навыков личной гигиены и самообслуживания необходимо наладить в семье. Все виды работ по обслуживающему труду должны осуществляться в соответствии с правилами санитарии и техники безопасности. При проведении уроков необходимо следить за состоянием одежды воспитанников.

I класс (66 часов).

*Навыки, связанные с гигиеной тела.*

Закрепить приобретенные в дошкольном возрасте умения различать и называть:

- части тела (голова, глаза, волосы, нос, рот, зубы, уши, грудь, живот, спина, плечи, руки, ноги, пальцы, ногти, колени);

- предметы санитарии и гигиены: мыло, мыльница, мочалка, гребешок (расческа), зубная щетка, зубной порошок, зубная паста, ножницы, таз, ванна, полотенце;

- действия, связанные с гигиеной тела: мыть, вытирать, чистить, полоскать, причесываться.

Объяснить воспитанникам в доступной их пониманию форме, что быть чистым - красиво, приятно и полезно для здоровья, а грязь способствует заболеваниям.

Совершать под присмотром и с помощью воспитателя утренний и вечерний туалет, мыть мылом руки, лицо, насухо вытираться. Знать, где следует хранить предметы туалета: мыльницу, зубную щетку, пасту или порошок, расческу, полотенце.

*Навыки одевания и раздевания.*

Закрепить приобретенное в дошкольном возрасте умение различать и называть предметы одежды и обуви: носки, рубашки, платье, пальто и т. д.

Закреплять навыки одевания и обувания под присмотром взрослого. Знать как складывать и куда класть или вешать снятую одежду.

*Навыки приема пищи.*

Уметь различать и называть предметы, нужные для приема пищи (ложка, тарелка, салфетка, стакан, кружка, солонка, блюдечко, клеенка и т. д.).

Закрепить навыки: мыть руки перед едой, правильно держать ложку, правильно ею пользоваться, не разливая еду, хорошо пережевывать пищу, уметь есть опрятно, не роняя еду на стол и на пол. Знать, что нельзя есть зеленые, а также невымытые ягоды, овощи и фрукты.

*Навыки культурного поведения.*

Садиться за стол и выходить из-за стола по разрешению воспитателя или учителя. Выйдя из-за стола, задвигать за собою стул. Уметь вовремя попроситься в туалет и вымыть руки после него. Уметь ходить попарно и знать свое место на прогулке. Участвовать в физкультурзарядке. Не сорить, а бросать ненужные бумажки в корзину или ящик для мусора.

II класс (34 часа).

*Навыки, связанные с гигиеной тела.*

Научить детей показывать и называть правую и левую руку, правую и левую ногу, части тела: лоб, подбородок, затылок, щеки, губы. Закрепление ранее приобретенных навыков, уметь мыть ноги. Уметь пользоваться носовым платком. Уметь причесываться и следить за аккуратностью волос.

*Навыки одевания и раздевания.*

Закрепление ранее приобретенных навыков. Уметь следить за своим внешним видом: заправлять рубашку в штаны, застегивать рубашку и штаны на все пуговицы, натягивать колготки, расправлять складки воротничка. Знать, в каком порядке надевать разные части одежды. Учить различать лицевую сторону от изнанки, застегивать и расстегивать пуговицы, различать обувь для правой и левой ноги. Уметь шнуровать ботинки.

*Навыки, связанные с приемом пищи.*

Закрепление ранее приобретенных навыков. Введение дежурств. Помощь старшим в сервировке стола, его уборка после еды. Уметь различать и называть основные продукты питания (суп, каша, мясо, котлеты, картофель, рыба, яйцо, масло, сахар и т. д.).

*Навыки, связанные с уходом за одеждой, обувью, постелью.*

Заправлять постель под присмотром воспитателя, вечером приготовить ее на ночь. Вытирать ноги, входя в помещение со двора, стряхивать снег с одежды.

*Навыки поведения и самообслуживания.*

Уметь содержать в чистоте и опрятном порядке свои вещи, рабочее место (парту), школьные принадлежности. Участвовать в линейке.

III класс (34 часа).

1. Навыки, связанные с гигиеной тела.

Закрепление умения показывать и называть части тела. Уметь показывать и называть пальцы (большой, указательный, средний, безымянный, мизинец). Прививать детям основные гигиенические правила в отношении зубов и полости рта. Навыки и правила утренней зарядки и обмывания тела до пояса. Уметь следить за чистотой рук и ног; мыть руки без напоминания воспитателя после пользования уборной и всякого загрязнения. Уметь чистить зубы, полоскать рот.

Уметь самостоятельно, без помощи воспитателя выполнить в нужной последовательности все этапы утреннего и вечернего туалета (умывание, причесывание, чистка зубов).

2. Навыки одевания и раздевания.

Аккуратно, без напоминания воспитателя складывать и убирать, снятые с себя предметы одежды.

3. Навыки, связанные с приемом пищи.

Без напоминания мыть руки перед едой. Учить детей мыть посуду под присмотром старших.

3. Навыки, связанные с гигиеной одежды и обуви.

Уметь следить за чистотой своей одежды и обуви, чистить загрязнившиеся вещи щеткой. Уметь различать, все ли пуговицы на месте. Уметь выстирать мелкие вещи: воротники, платки, носки и т. д.

4. Навыки поведения и самообслуживания.

Уметь накрывать на стол, прибирать посуду после еды, вытереть клеенку, накрывать стол скатертью. Уметь заправить постель, встряхнуть простыню, разостлать одеяло, покрывало, взбить подушку.

Без напоминания прибирать за собой после еды, занятий.

Помогать младшим детям при совершении туалета.

Помогать старшим: принимать участие в дежурствах по уборке класса, спальни, столовой; мыть чайную посуду, вытирать пыль с мебели, поливать цветы.

IV класс (68 часов).

1. Навыки, связанные с гигиеной тела.

Повторить и закрепить пройденное о частях тела и предметах санитарии и гигиены.

Уметь самостоятельно, без помощи взрослых, выполнить в нужной последовательности все этапы утреннего и вечернего туалета.

2. Уход за одеждой и обувью.

Повторение и закрепление пройденного в младших классах. Развешивание одежды на вешалки, раскладывание на спинки стула и складывание перед сном. Чистка щеткой платья, пальто, головного убора.

Виды обуви. Повторение и закрепление пройденного в младших классах. Уход за обувью: удаление пыли и налипшей грязи с кожаной обуви; мытье резиновой обуви.

Продолжить обучение шнуровке ботинок и завязыванию и развязыванию шнурка.

Навыки владения иглой и наперстком. Правила техники безопасности при работе с ручной иглой. Сведения об иглах. Гигиенические правила владения нити. Завязывание узелка. Понятие о простых швах. Шитье по проколам.

Практическая работа. Вдевание нити в иглу, завязывание узелка, тренировочные упражнения по выполнению простых ручных швов на изделиях.

3. Уход за жилищем.

Закрепление всех навыков, полученных в младших классах по уборке классного помещения.

Наш дом. Название мебели и ее назначение. Гигиенические правила уборки в классе. Уборка и заправка своей постели. Назначение каждого предмета постельного белья. Уборка и соблюдение порядка на письменном столе. (Размещение книг и других письменных принадлежностей по своим местам, вытирание пыли и соблюдение порядка).

Дежурство по классу. (Подготовка для доски мела, влажной тряпки, удаление пыли со столов, стульев, подоконников).

Практическая работа. Проведение ежедневной и еженедельной влажной уборки класса. Уход за комнатными цветами. Предметы для подметания пола (веник, щетка, совок).

4. Приготовление пищи.

Знакомство с кухней и кухонной посудой. Соблюдение чистоты и порядка. Название кухонной посуды, нагревательных приборов и правил пользования ими. Техника безопасности при

приготовлении пищи. Режим питания – завтрак, обед, полдник, ужин. Кто и где готовит пищу (в школе, дома). Умение пользоваться столовыми приборами.

*Практическая работа.*

Сервировка стола в школьной столовой. Экскурсия в хлебный и овощной магазины, покупка продуктов.

### **Хозяйственно – бытовой труд.**

Особое место в общей системе коррекционно-воспитательной работы с детьми занимает обучение их навыкам самообслуживания. Предмет «ХБТ» для детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью начинается с IV класса и является продолжением предмета «Самообслуживание».

В ходе занятий воспитанники учатся дифференцировать различные виды одежды и обуви, следить за их чистотой. Большое внимание уделяется уходу за жилищем.

Занятия по ХБТ проходят в специально выделенном помещении, в котором соответствующим образом оборудуется интерьер жилой комнаты. Здесь необходимо предусмотреть наличие шкафа с одеждой и обувью, зеркала, различной электробытовой техники и т. п., а также плиты, полки с посудой и другими предметами обихода. Выделяется также особое место для обучения воспитанников стирке мелких вещей.

В кабинете необходимо иметь в достаточном количестве и соответствующих размеров различный инвентарь: два ведра для мытья полов, швабру, тряпки, детские халаты, фартуки и т. д. В помещении должна быть аптечка с перевязочным материалом и медикаментами для оказания первой помощи пострадавшему.

Все виды работ по обслуживающему труду должны осуществляться в соответствии с правилами санитарии и техники безопасности. Умения и навыки, полученные в процессе обучения должны использоваться на уроках трудового обучения, СБО, ОБЖ, а также в повседневной деятельности.

#### **V класс (68 ч.)**

*Уход за одеждой и обувью.*

Изучение названий одежды и обуви: уличной, школьной, домашней. Смена одежды и обуви по сезонам. Сроки смены белья. Правила хранения белья до стирки. Правила применения мыла при стирке. Посуда, применяемая для стирки белья. Приемы стирки и сушки мелких вещей: носовой платок, воротничок, носки. Сушка мокрой обуви. Ежедневное вытряхивание и чистка щеткой своей одежды.

*Уход за жилищем.*

Виды жилых помещений: общежитие, квартира, индивидуальный дом. Правила поведения в квартире. Ежедневная, периодическая и генеральная уборка. Мебель обыкновенная, мягкая, полированная. Правила ухода за мебелью.

Практическая работа. Участие в подготовке жилого помещения к зиме. Участие в уборке двора зимой. Участие в генеральной уборке жилого помещения. Чистка мебели. Натирка пола.

Приготовление пищи. Повторение и закрепление санитарных и гигиенических требований при приготовлении пищи.

Практическая работа. Сервировка стола к чаю. Правила накрывания стола к чаю, размещение каждого предмета на столе. Уборка, мытье чайной посуды горячей водой. Просушивание чайной посуды, складывание и хранение ее.

#### **VI класс (68 ч.)**

Повторение и закрепление пройденного.

*Уход за одеждой и обувью.* Просушивание намокшей одежды и ее чистка. Моющие средства: мыло, стиральный порошок. Правила пользования моющими средствами и их хранение. Виды одежды и обуви по сезону. Умения привести в порядок свою обувь и одежду.

Практическая работа. Стирка рабочей одежды (фартук, косынка). Чистка зимней обуви. Ремонт белья по распоровшемуся шву. Пришивание пуговиц. Чистка войлочной и текстильной обуви.

*Уход за жилищем.* Подметание пола и удаление пыли со стульев, столов, подоконников. Виды освещения и отопление жилых помещений.

Практическая работа. Чистка мебели, мытье рабочих столов и подоконников. Участие в уборке двора.

*Приготовление пищи.* Овощи. Виды овощей. Холодильник. Где и как хранятся продукты. Значение правильного питания для поддержания и укрепления здоровья. Нормы и режим питания.

Значения витаминов в питании. Основные продукты питания: хлеб, крупяные, мучные изделия, молоко и молочные продукты, сахар, овощи, фрукты, мясо, рыба. Последовательность в обработке овощей и фруктов: сортировка, мытье. Хранение пищи и продуктов питания.

Практическая работа. Мытье столовой посуды в горячей воде и споласкивание ее в чистой, горячей воде. Приемы сушки посуды. Правила накрывания стола к обеду, размещение предметов сервировки на столе. Назначение и правила пользования каждым предметом сервировки во время приема пищи. Приготовление бутербродов с маслом, колбасой и сыром.

#### **VII класс (68 ч.)**

*Уход за одеждой и обувью.* Приемы стирки мелких носильных вещей (носки, трусы, фартук, косынка). Правила пользования утюгом. Глажение небольших вещей из хлопчатобумажной ткани. Чистка кожаной обуви. Хранение принадлежностей для чистки обуви и одежды.

Практическая работа. Складывание ткани по разрыву, стачивание ручным швом.

*Уход за жилищем.* Закрепление ранее полученных навыков. Ежедневная уборка класса. Уход за растениями в классе.

Практическая работа. Ежедневный уход за комнатными растениями, протирка пыли с цветов, мебели, подоконников, мытье полов.

*Приготовление пищи.* Помещение кухни, соблюдение чистоты и порядка. Кухонная посуда. Мытье кухонной посуды: кастрюль, чайников, сковородок. Нагревательные приборы и правила пользования ими. Техника безопасности при приготовлении пищи.

Практическая работа. Помощь взрослым в приготовлении овощных блюд из сырых овощей (салат). Чистка картофеля, овощей (сырых), отваривание картофеля. Приготовление бутербродов. Заваривание чая, компота.

#### **VIII класс (102 ч.)**

*Уход за одеждой и обувью.*

Закрепление всех навыков, полученных в 4-7 классах. Пришивание пуговиц, вешалки, наложение заплаты. Определение места оторванной пуговицы.

Практическая работа. Подготовка белья и одежды к ремонту. Ремонт белья и одежды по распорвавшемуся шву и разорванному месту. Подбор ниток в соответствии с тканью по цвету, толщине, качеству. Складывание ткани по разрыву или распорвавшемуся шву, стачивание ручным швом. Соединение краев разрыва частыми сметочными стежками. Наложение заплаты. Утюжка.

*Уход за жилищем.* Участие в общешкольных уборках. Помощь в уборке двора, в очистке его от мусора и опавших листьев, участие в озеленении школьного двора. Пылесос, полотер. Правила пользования.

Практическая работа. Проведение генеральной уборки помещения, чистка зеркал.

*Приготовление пищи.* Закрепление ранее приобретенных навыков. Правила пользования вилкой и ножом. Культура поведения за столом, элементарные правила этикета. Помощь взрослым в приготовлении пищи.

Практическая работа. Заваривание киселя. Приготовление яиц вкрутую. Чистка вареного картофеля. Нарезание овощей для винегрета, салата. Приготовление каши, блюд из отварных овощей. Чистка ножей и вилок.

#### **IX класс (68 ч.)**

*Уход за одеждой и обувью.* Подготовка одежды и обуви к сезонному хранению. Стирка белья с помощью стиральной машины.

*Уход за жилым помещением.* Ковры и ковровые покрытия. Способы ухода за ними. Пылесос. Правила техники безопасности. Правила мытья кафельных стен. Правила и периодичность уборки санузла. Моющие средства, приспособления и техника безопасности.

*Приготовление пищи.* Сервировка стола. Составление меню на день. Изделия из теста.

*Предприятия бытового обслуживания.* Назначение. Виды услуг. Права потребителей.

#### **X класс (68 ч.)**

*Уход за одеждой и обувью.* Выведение мелких пятен. Виды стиральных машин. Правила пользования ими.

*Уход за жилым помещением.* Способы ухода за зеркалами. Способы и периодичность ухода за окнами. Сохранение жилищного фонда.

*Приготовление пищи.* Сервировка стола. Составление меню на день. Изделия из теста. Приготовление к празднику, сервировка праздничного стола. Рецепты диетических блюд.

*Предприятия бытового обслуживания.* Назначение. Виды услуг. Права потребителей.

## **Социально – бытовая ориентировка (СБО).**

Специальные коррекционные занятия по СБО направлены на практическую подготовку детей к самостоятельной жизни и труду, на формирование у них знаний и умений, способствующих социальной адаптации, на повышение уровня общего развития учащихся.

Одним из важнейших принципов обучения является принцип расширения социальных связей. Известно, что дети с отклонениями в развитии испытывают большие трудности в приспособлении к окружающему, усвоении общепринятых норм поведения, овладении навыками общения. Несомненно, что расширению социальных связей воспитанников должна способствовать вся коррекционно-воспитательная работа с ними. Цель учебного процесса — сформировать у детей определенные представления о близких и конкретных фактах общественной жизни, труда и быта людей.

Успешное формирование у воспитанников адекватных представлений об окружающем во многом определяется умением учителя правильно строить педагогический процесс, используя разные формы и методы обучения. Многочисленными исследованиями доказано, что развитие детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью обеспечивается лишь тогда, когда их обучение строится на основе наглядности и практической деятельности с реальными предметами. Поэтому занятия с детьми по бытовой ориентировке организуются, главным образом, в форме экскурсий и уроков, которые (уроки) проходят в виде сюжетно-ролевых игр. Именно при таком построении учебной работы наглядность и непосредственная деятельность с предметами занимают ведущее место в обучении воспитанников.

Уроки по социально-бытовой ориентировке организуются в специальном кабинете. В этом кабинете необходимо иметь в достаточном количестве натуральные предметы обихода или их образцы (телефонный аппарат, часы, осветительные приборы и т. п.). Кроме этого, широко должны быть представлены игрушки, картины, разнообразные таблички типа «Магазин», «Почта» и т. п. Работа с этими пособиями дает детям более конкретные и относительно прочные знания, развивает наблюдательность, повышает интерес к изучаемому.

Настоящая программа составлена с учетом возрастных и психофизических особенностей учащихся. Материал программы расположен по принципу усложнения и увеличения объема сведений. Последовательное изучение тем обеспечивает возможность, с одной стороны, постепенно усложнять содержание тем, с другой - постоянно повторять пройденное. Закреплению и повторению материала отводится значительная часть времени на каждом уроке.

Большую роль в выработке у учащихся умений ориентироваться в окружающей жизни играют экскурсии. Их необходимо организовать таким образом, чтобы воспитанники не только наблюдали те или иные объекты, но и обязательно могли там, где позволяют условия, совершать определенные действия, подражая деятельности взрослых. Пассивные, не сопровождаемые целенаправленными действиями наблюдения за предметами и явлениями окружающей жизни малоэффективны в работе с такими детьми.

Результативность занятий обеспечивается только при условии тесной связи учителя с родителями, воспитателями ГПД и работниками столовой.

### **III класс (34 часа).**

*Я и моя семья. Место жительства.* Знание и отчетливое произношение своей фамилии и имени. Знание своего возраста. Знание своего адреса. Знание фамилии, имени и отчества отца и матери. Знание имен ближайших родственников (братья, сестры, бабушка, дедушка), степень их родства.

*Навыки общения и культуры поведения.* Выработка навыков и умений организованного коллективного поведения. Выработка умений правильно ходить, стоять, сидеть. Умение обратиться с вопросом, сообщением, передать просьбу, поручение товарищу, взрослому. Умение выслушать речь взрослого. Умение благодарить за помощь, за услугу. Выработка поведения в общественных местах: на улице, в кинотеатре, на экскурсии, магазине, в транспорте. Навыки поведения в школьном буфете и столовой.

*Моя школа и мой класс.* Знание названия, номера и адреса школы. Знание директора школы, учителей, врача, воспитателей. Знание всех школьных помещений. Четкое соблюдение всех режимных моментов. Умение приветствовать работников школы, родителей и друг друга. Поздравление с праздниками работников школы и родителей.

*Улица. Правила уличного движения.* Улица и ее части: тротуар, проезжая часть, переход. Их назначение. Тротуар, движение по тротуарам. Экскурсии по улицам. Знание крупных объектов,

расположенных вблизи школы. Правила поведения на улице. Соблюдение чистоты и порядка на улице.

#### **IV класс (68 часов).**

Закрепление и расширение знаний учащихся по темам, пройденным в третьем классе «Я и моя семья. Место жительства», «Навыки общения и культуры поведения», «Моя школа и мой класс», «Улица. Правила уличного движения».

*Транспорт.* Виды транспорта. Элементарные правила дорожного движения и поведения пешеходов. Светофор, переход. Изучение пути следования от дома до школы и обратно. Правила поведения пассажиров в транспорте.

*Магазины.* Виды магазинов: промтоварный, продовольственный. Что в них продается. Чтение вывесок: «Гастроном», «Универмаг», «Супермаркет», «Торговый центр» и др. Профессии работников магазина: кассир, продавец, контролер, фасовщик. Экскурсии в магазин.

*Организация питания.* Буфет, школьная столовая. Правила поведения в столовой. Знать, кто отпускает пищу, кто моет посуду. Выработка привычки убирать за собой грязную посуду.

*Культурные учреждения для отдыха.* Парк, сквер. Отличие леса от парка и сквера. Озеленение городов и значение озеленения для здоровья человека. Охрана зеленых насаждений.

#### **V класс (68ч.)**

Состав семьи. Фамилия, имя, отчество. Родственные отношения. Правила поведения в семье. Обязанности по дому.

Формы обращения к старшим и к сверстникам при встрече и расставания, приемы обращения с просьбой и вопросом.

Соблюдения правил культурного поведения на улице: использование урн и пользование туалетами. Правила поведения дома, в школе, в общественных местах.

*Личная гигиена.* Последовательность выполнения утреннего и вечернего туалета. Охрана зрения при чтении, просмотре телевизора. Содержание в чистоте и порядке личных вещей. Здоровье и красота.

*Улица. Правила уличного движения. Транспорт.* Улица. Площадь. Название улиц, расположенных вблизи школы, местожительства. Домашний адрес. Правила пользования лифтом. Дорожные знаки. Глобальные чтения основных дорожных знаков. Основные транспортные средства. Составление безопасного маршрута от дома до школы.

*Средства связи.* Телефон. Значение телефона. Правила пользования телефоном. Умение позвать вызываемое лицо, положив в это время трубку на стол, а не на рычаг.

Знание номера домашнего телефона, служебного телефона родителей, номеров экстренного вызова и службы спасения.

Радио. Радиоприемники. Музыкальные центры.

Телевизор. Умение пользоваться телевизором, видеомagnитофоном.

*Магазины.* Виды торговых предприятий (магазин, рынок и др.). Назначение. Магазины самообслуживания и с прилавочной системой.

#### **VI класс (68 ч.)**

Повторение материала 5 класса.

*Я и моя семья.* Знание место работы родителей и их профессии. Посещение (по возможности) место работы родителей и знакомство с характером их труда. Знание, в каком классе учатся или где работают брат, сестра.

*Транспорт.* Правила пользования общественным транспортом. Остановки транспорта по пути следования в школу. Составления безопасного маршрута от дома до школы и в другие точки населенного пункта.

*Магазины.* Покупка в магазинах штучных товаров первой необходимости: булок, хлеба, соли, молока, масла и др. фасованных товаров. Умение завернуть товар в бумагу, сложить покупку в хозяйственную сумку. Отчет о покупке дома и размещение продуктов по местам. Виды магазинов: промтоварный, продовольственный, магазин «Книжный», «Канцелярские товары». Игра в магазин. Тренировка учащихся в умении отобрать нужный товар в магазине и рассчитаться в классе. Систематические упражнения в размере денег и подсчетах стоимости покупки и сдачи. Знание цен основных хлебобулочных изделий, молочных продуктов. Практические закупки товаров в обычных магазинах.

*Организация общественного питания.* Знакомство с предприятиями общественного питания (экскурсии).



*Почта. Телеграф.* Почта. Почтовые отправления: письма, открытки, посылки, бандероли.

*Жилище.* Правила техники безопасности при пользовании электроприборами и газовой плитой.

### **VII класс (68 часов).**

Повторение материала 6 класса.

*Почта. Телеграф.* Почтовое отделение. Почтальон. Почтовые ящики. Почтовые ящики: индивидуальные, домовые. Конверты, почтовые карточки, открытки. Знаки почтовой оплаты. Марки. Отправление писем в адрес школы, дома и получение их. Телеграммы деловые и поздравительные. Перевозка почты.

*Личная гигиена.* Значение, способы закаливания. Уход за органами зрения, слуха. Уход за кожей рук, ногтями.

Губительное влияние никотина, алкоголя, наркотиков.

*Одежда и обувь.* Поддержание одежды и обуви в чистоте и порядке. Значения одежды, обуви, головных уборов для сохранения здоровья человека. Их виды и назначения.

*Транспорт:* железнодорожный, автомобильный, воздушный, водный.

*Служба быта.* Дом быта. Мастерские службы быта: по пошиву обуви, одежды, по ремонту обуви, одежды, бытовых электрических приборов, часов и др. Прачечная, химчистка.

*Питание.* Разнообразие продуктов. Режим и рациональное питание. Экскурсии в продуктовый магазин. Наблюдение и за выбором продуктов. Приготовление простейших блюд (бутербродов, отваривание овощей); заварка чая.

*Больницы, поликлиники.* Больницы для детей и взрослых. Поликлиники для взрослых для детей. Поликлиники по месту жительства. Запись в регистратуре. Талон для посещения врача. Игра «На приеме у врача». Тренировка учащихся в умении вызвать врача на дом по телефону.

*Торговля.* Специализированные магазины. Работники торговли. Газетный киоск. Что продают в газетных киосках. Глобальное чтение вывесок «Газеты» и «Союзпечать». Практические покупки газет, открыток, конвертов, марок и др.

*Семья.* Адрес, год рождения, день рождения.

### **VIII класс (68 ч.)**

Повторение материала 7 класса.

*Личная гигиена.* Уход за кожей лица и волосами. Правила личной гигиены девушки, юноши.

*Одежда и обувь.* Поддержание одежды в порядке: пришивание пуговиц, зашивание распоровшегося шва. Глажение фартуков, косынок, носовых платков, салфеток. Ручная стирка изделий из хлопчатобумажных тканей.

*Питание.* Гигиена приготовления пищи. Правила и приемы хранения продуктов и готовой пищи. Правила и приемы ухода за посудой и кухонными приборами. Приготовление каши, вареных яиц, омлета, простейших овощных салатов. Приготовление компотов.

*Семья.* Права и обязанности каждого члена семьи. Семейные праздники.

*Транспорт.* Экскурсии на железнодорожный вокзал, автовокзал. Вокзалы. Их назначение, основные службы (справочная, расписание, билетные кассы).

*Торговля.* Магазины промышленных товаров и их отделы. Порядок приобретения товаров, оплата. Хранение чека для возможности обмена товара, предусмотренного правилами торговли. Приобретение доступного по цене товара. Проверка чека и сдачи.

### **IX класс (68 ч.)**

*Личная гигиена.* Значение здоровья для жизни и деятельности человека. Средства и способы его сбережения.

*Одежда и обувь.* Особенности ухода за одеждой, изготовленной из шерстяных и синтетических тканей. Их стирка и глажение.

*Питание.* Меню. Рецепт. Блюдо. Приготовление овощного супа, киселя.

*Культура поведения.* Культура общения юноши и девушки. Внешний вид молодых людей. Правила приема и приглашения гостей. Форма отказа.

*Торговля.* Порядок приобретения товара: выбор, рассматривание, выяснение, назначение, стоимость, примерка, оплата. Получение чека, сдача. Хранение чека.

*Трудоустройство.* Беседа о профессиях. Учреждения и отделы по трудоустройству. Оформление на работу (постоянной и по договору). Документы, необходимые для поступления на работу. Органы социальной защиты.

### **X класс (68 ч.)**

*Личная гигиена.* Значение косметики для девушек и юношей. Здоровье и способы его сбережения.

*Одежда и обувь.* Стиль одежды. Мода. Выбор одежды и обуви в соответствии с назначением.

*Питание.* Диетическое питание. Заготовка продуктов впрок.

*Культура поведения.* Адекватность поведения в обществе. Прием гостей и правила хорошего тона с родными, друзьями, знакомыми.

*Торговля.* Рынки. Виды рынков. Различие рынка и магазина. Права потребителя.

*Трудоустройство.* Беседа о профессиях. Охрана интересов трудящихся в трудовом законодательстве. Прием на работу. Документы: паспорт, заявление, трудовая книжка. Увольнение с работы. Производство и его подразделения: цеха, участки. Отдел кадров. Продукция. Оплата труда. Выполнение правил трудового распорядка. Профсоюз. Трудовая книжка.

Адаптивная физическая культура.

В настоящую программу положена система простейших физических упражнений, направленных на коррекцию дефектов физического развития и моторики, укрепление здоровья, на выработку жизненно необходимых двигательных умений и навыков глубоко умственно отсталых учащихся.

Дети с умеренной и тяжелой умственной отсталостью имеют интеллектуальные дефекты и значительные отклонения в физическом и двигательном развитии, что сказывается на содержании и методике уроков физической культуры. Замедленность протекания психических процессов, конкретность мышления, дефекты памяти и внимания обуславливают чрезвычайную медлительность образования у них двигательных навыков. Для того, чтобы ученики усвоили упражнения, инструкции к ним, необходимы многократные повторения, сочетающиеся с правильным показом. Необходимо подбирать такие упражнения и задания, которые состоят из простых, элементарных движений. Одной из характерных особенностей детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью является инертность нервных процессов, их стереотипность и обусловленная этим трудность переключения с одного действия на другое. При изменении привычной обстановки они не могут воспроизвести даже хорошо знакомые, разученные упражнения. Поэтому при планировании уроков необходимо предусмотреть разучивание одних и тех же заданий в различных условиях.

В работе с такими детьми нужно помнить, что словесная инструкция, даже в сочетании с показом, не всегда бывает достаточной для усвоения упражнения. Поэтому требуется непосредственная помощь учащимся в процессе воспроизведения того или иного задания.

Нарушение сердечно сосудистой и дыхательной систем, глубокая эндокринная патология, диспластичность развития обязывают учителя быть особенно осторожным в подборе физических упражнений, в их дозировке и темпе проведения как отдельных заданий, так и всего урока.

Каждый урок по физической культуре должен планироваться в соответствии с основными дидактическими требованиями: постепенным повышением нагрузки в упражнениях и переходом в конце урока к успокоительным упражнениям, чередованием различных видов упражнений, подбором упражнений, соответствующих возможностям учащихся.

Урок целесообразно строить из четырех частей (вводной, подготовительной, основной, заключительной), которые должны быть методически связаны между собой.

В настоящую программу включены следующие разделы: общеразвивающие и корригирующие упражнения, прикладные упражнения, способствующие развитию прикладных умений и навыков, игры и игровые упражнения.

В процессе физического воспитания необходимо добиваться решения конкретных задач:

учить детей готовиться к уроку физкультуры;

учить правильному построению на урок и знанию своего места в строе;

учить правильному передвижению детей из класса на урок физкультуры;

учить ориентировке в зале по конкретным ориентирам (вход, стены, потолок, пол, углы);

учить простейшим исходным положениям при выполнении общеразвивающих упражнений и движений в различных пространственных направлениях (вперед, назад, в сторону, вверх, вниз);

учить навыкам правильного дыхания (по показу учителя);

учить выполнению простейших заданий по словесной инструкции учителя;

учить ходить и бегать в строю, в колонне по одному;

прививать навыки координации движения, толчка двумя ногами в различных видах прыжков;

обучать мягкому приземлению в прыжках;

учить прыжку толчком одной ноги и приземлению на две ноги;

учить правильному захвату различных по величине предметов, передаче и переноске их;  
учить метаниям, броскам и ловле мяча;  
учить ходить в заданном ритме под хлопки, счет, музыку;  
учить выполнять простейшие упражнения в определенном ритме;  
учить сохранению равновесия при движении по гимнастической скамейке;  
учить преодолению простейших препятствий;  
учить переноске различных грузов и коллективным действиям в переноске тяжелых вещей;  
учить целенаправленным действиям под руководством учителя в подвижных играх.

I класс (33 час.)

*Общеразвивающие и корригирующие упражнения.*

*Дыхательные упражнения.*

Дыхательные упражнения по подражанию.

«Понюхать цветок» – вдох через нос. «Согреть руки» – хо – хо - хо – выдох через рот.  
«Остудить воду» – ф-ф –фу – выдох.

*Основные положения и движения (по подражанию).*

Упражнения для мышц шеи. Наклоны головы вперед, назад с произнесением звуков - «да, да, да». Наклоны головы в стороны с произнесением звуков «ай, яй, яй». Повороты головы в стороны с произнесением звуков «нет, нет».

Сгибание пальцев в кулак и разгибание. Сведение и разведение пальцев. Сгибание и разгибание кисти. Повороты кисти ладонью кверху и книзу. Расслабление кисти – «стряхнули воду». Движение рук: вперед, в стороны, вверх, вниз, на пояс, к плечам, хлопки вверху, внизу, сгибание и разгибание рук в локтевых суставах.

Упражнения для мышц туловища. «Дровосеки» – наклоны туловища вперед. «Маятник» - наклоны туловища в стороны. «Косим траву» – повороты туловища с маховым движением рук. Поднимание согнутой ноги вперед. Полуприседание на полной ступне. Сгибание и разгибание стоп (сидя на гимнастической скамейке).

Упражнения для формирования правильной осанки.

Принятие правильной осанки стоя и сидя с помощью учителя. Стойка у вертикальной плоскости с правильной осанкой до 5 сек.

*Ритмические упражнения.* Прохлопывание учащимися показанного учителем ритма в разном темпе: два равномерных хлопка в медленном темпе, тоже в быстром темпе. Ходьба под хлопки или звучание бубна.

*Прикладные упражнения.*

*Построения и перестроения.*

Построение в колонну по одному с помощью учителя.

Выполнение движений по командам с учителем: «Встать!», «Сесть!», «Пошли!», «Побежали!», «Остановились!», «Повернулись!». Построение в колонну в нарисованных кружках.

*Ходьба и бег.* Ходьба небольшими группами и всей группой (без построения в колонну). Ходьба по залу, касаясь рукой стены. Ходьба по линии, начерченной на полу. Ходьба друг за другом обычным шагом с соблюдением интервала (не натывая друг на друга). Ходьба в колонне по одному, взявшись за руки. Свободный бег. Бег на носках.

*Прыжки.* Подпрыгивание на месте на двух ногах. Спрыгивание с высоты 10-20 см. Броски, ловля, метание, передача предметов и переноска груза. Правильный захват различных по величине и форме предметов одной и двумя руками. Правильный захват мяча руками. Перекладывание мяча с одного места на другое. Выполнение основных движений с удержанием мяча. Катание мяча от ребенка к учителю и от учителя к ребенку. Подбрасывание мяча вверх. Передача мячей, флажков, палок в шеренге. Поднимание рук с флажками вперед, вверх, в сторону, опускание вниз. Движения скрещенных рук с флажками вверху, внизу, помахивание флажками. Перекладывание флажков из одной руки в другую перед собой над головой. Переноска мяча, гимнастической палки, флажков с одного места на другое.

*Лазанье и перелезание, подлезание.* Лазанье вверх и вниз по гимнастической стенке с помощью учителя приставным шагом на 2-3 рейки. Переползание на четвереньках в медленном темпе. Подлезание под шнур высотой 50 см. Перелезание через гимнастическую скамейку с опорой на руки. Перешагивание через вертикальный обруч вперед и назад.

*Равновесие.* Ходьба по начерченному коридору шириной 20 – 30 сантиметров. Ходьба по «коридору» между двумя скамейками илибулавами. Движение руками в стойках: стойка с сомкнутыми ступнями, стойка пятки вместе, носки врозь.

*Игры.* Для построения:

«Пойдешь гулять». Учитель предлагает ученику гулять. Ученик поднимается со своего места и встает за учителем. Затем приглашаются второй, третий ученики (до 6-8 учащихся), они встают друг за другом и идут за учителем.

«Поезд» - построение в колонну, положив руки на плечи впереди стоящего товарища.

«На праздник» - построение парами, идти, помахивая флажками.

Для ходьбы:

«Возьми флажок» - ходьба группами со своих мест за флажками и обратно.

«Пойдем в гости» - дети разбиты на две группы. Одна группа идет в гости к другой, выбирая себе пару. В парах можно попрыгать, поплясать, затем возвращаются на свои места.

Для бега:

«Беги ко мне». «Догони мяч».

Для прыжков:

«Лягушки», «Прыг-скок», «Перепрыгни через шнур», «Солнышко, дождик», «Солнышко – иди гулять, дождик – беги домой».

II класс (34 часа)

*Общеразвивающие и корригирующие упражнения.*

*Дыхательные упражнения.*

Глубокий вдох через нос и выдох через рот.

Правильное дыхание в ходьбе с имитацией, например:

«Паровоз» - чу, чу, чу – выдох.

«Самолет» – у, у, у – выдох.

«Жук» – ж – ж – ж – выдох.

*Основные положения и движения.* Повторение и закрепление основных положений и движений, пройденных в первом классе, с увеличением амплитуды движений и изменением темпа выполнения. Вращение головой – «колобок». Поочередное и одновременное сгибание пальцев в кулак и разгибание с изменением темпа. Противопоставление первого пальца остальным на одной руке, затем на другой. Выделение пальцев. Круговые движения кистью. Положение рук: вперед, вверх, в стороны, на пояс, перед грудью, за голову, к плечам – движение рук из данных положений. Помахивание руками, отведенными в стороны, «Птицы летят, машут крыльями».

Наклоны вперед с поворотами. Наклоны в стороны – «Насос». Движения прямой ногой: вперед, в стороны, назад, с касанием пола носком, затем пяткой. Поднимание на носки и перекат на пятки. Приседания на полной ступне, ноги на ширине плеч.

*Упражнение для формирования правильной осанки.* Принять правильную осанку стоя и сидя по инструкции и при контроле учителя. Стойка у вертикальной плоскости в правильной осанке до 5-7 сек. Ходьба с сохранением правильной осанки, руки за спину.

*Ритмические упражнения.* Прохлопывание простого ритмического рисунка. Выполнение упражнения в медленном темпе.

*Прикладные упражнения. Построение и перестроение.* Построение в колонну по одному, равнение в затылок. Построение в одну шеренгу. Равнение по черте. Перестроение шеренги в круг, взявшись за руки. Выполнение движений по командам с показом направления учителем: «Встать!», «Сесть!», «Пошли!», «Побежали!», «Остановились!», «Повернулись!».

*Ходьба и бег.* Ходьба в колонне по одному. Ходьба на носках. Ходьба с различным положением рук: на поясе, за голову. Ходьба по кругу, взявшись за руки, быстрый и медленный бег по подражанию. Чередование бега с ходьбой.

*Прыжки.* Прыжки на двух ногах с передвижением вперед. Подпрыгнуть вверх на двух ногах с доставанием предмета. Спрыгивание с высоты 20-30 см.

*Броски, ловля, передача предметов, переноска груза.* Элементарные движения руками, ногами, туловищем с удерживанием мяча в руках. Передача мяча из руки в руку. Помахивание флажками над головой и в ходьбе. Наклоны туловища вперед и приседание с опусканием флажков на пол. Броски и ловля мяча от учителя к ученику. Передача большого мяча в колонне. Переноска 3-4 гимнастических палок, двух мячей, флажков и других мелких предметов. Коллективная переноска гимнастической скамейки и мата под руководством и с помощью учителя.

*Лазание, перелезание, подлезание.* Лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз до пятой рейки, приставными шагами под контролем учителя. Переползание на четвереньках в медленном темпе по коридору 15-25 см. Перелезание через препятствие высотой до 70 см. Пролезание через обруч, стоящий вертикально. Подлезание под препятствие на четвереньках («Конь», «Козел», «Бревно»). Перешагивание через гимнастическую палку.

*Равновесие.* Ходьба по начерченной линии. Ходьба по доске, положенной на пол. Стойка на носках – две – три секунды. Стойка на одной ноге, руки на пояс.

*Игры.* Повторение и закрепление игр, пройденных в первом классе. «Пузырь» - перестроение из тесного круга в широкий, взявшись за руки. «Сделай фигуру» («Вот так поза»). Во время бега по команде замереть в различных позах.

«Найди свой цвет». Дети разбиты на две группы, у каждой группы свой цвет флажка. Дети свободно бегают. У учителя два разноцветных флажка. Он ставит руки с флажками в стороны и дает команду для построения групп с той стороны, где флажок их цвета.

«Веревочный круг» («Береги руки»). Учащиеся держатся за веревку. Водящий старается ударить играющих по рукам. Игроки убирают руки и снова берутся за веревку.

«Поймай комара». У учителя палочка с веревочкой, на конце которой картонный комар. Учитель двигает палочкой. Игроки подпрыгивают, стараясь поймать комара.

«Лошадки» - лошадка, кучер – бег парами.

III класс (34 часа)

*Общеразвивающие и корригирующие упражнения.*

*Дыхательные упражнения.* Дыхательное упражнение по подражанию, под хлопки, под счет. Из исходного положения руки за голову, развести руки в стороны, слегка прогнуться – вдох, свести локти вперед, слегка наклониться вперед – выдох.

Основные положения движения. Повторение и совершенствование ранее пройденных упражнений. Противопоставление первого пальца остальным одновременно двумя руками. Выделение пальцев рук. Движение плеч вперед, назад. Сгибание рук с усилием – «Силачи». Расслабление мышц рук – из положения легкого наклона вперед, руки внизу, потряхивание руками. Наклоны и повороты туловища с различными исходными положениями рук. Поднимание прямой ноги вперед. Упор присев. В положении сидя сгибание и разгибание ног поочередное и одновременное, движение голеностопных суставов. Из положения сидя – лечь, сесть.

*Упражнения для формирования правильной осанки.* Из положения стоя у вертикальной плоскости, отойти от нее на 2-3 шага, сохраняя правильную осанку. Ходьба, руки за спину, сохраняя правильную осанку.

*Ритмические упражнения.* Согласование ходьбы с хлопками. Ускорение и замедление ходьбы при соответствующем изменении звучания бубна. Начало движения и остановка по звуковому сигналу.

*Прикладные упражнения.*

*Построение, перестроение.*

Повороты по ориентирам. Выполнение команд по словесной инструкции. Перестроение в колонну по два, взявшись за руки. Повороты по ориентирам. Выполнение команд по словесной инструкции: «Встать!», «Сесть!», «Пошли!», «Побежали!», «Остановились!», «Повернулись!».

*Ходьба и бег.* Ходьба с высоким пониманием бедра. Бег с различной скоростью.

*Прыжки.* Перепрыгивание через начерченную линию, шнур. Прыжки в длину с места толчком двух ног (с пола на мат). Прыжки в глубину с мягким приземлением.

*Броски, ловля, передача предметов, переноска груза.* Подбрасывание мяча вверх и ловля его. Выполнение основных движений руками, ногами, туловищем с удерживанием мяча. Броски малого мяча в стену. Сбивание большим мячом предметов (булавы, кегли). Передача большого мяча в колонне над головой.

Перекладывание флажков из одной руки в другую. Круговые движения руками с флажками. Перенос 6-7 гимнастических палок. Переноска гимнастической скамейки (одним человеком) под контролем учителя.

*Лазанье, перелезание, подлезание.* Лазанье по гимнастической стенке вверх, вниз, не пропуская реек и не вставая на одну рейку двумя ногами. Передвижение по гимнастической стенке в сторону приставными шагами. Переползание на четвереньках по гимнастической скамейке с опорой на колени и захватом кистями рук краев скамейки. Подлезание под препятствие высотой 40-50 см. лежа

животе. Перелезание через препятствие высотой до 80 см. на животе (конь). Пролезание через 3-4 гимнастических обруча на расстоянии 50 см. Перешагивание через бруски высотой 15-20 см.

*Равновесие.* Ходьба вдоль гимнастической скамейки, одна нога на скамейке, другая на полу. Ходьба по гимнастической скамейке с помощью учителя. Стойка на одной ноге, другая согнута вперед, руки в стороны (2-3 сек.).

*Игры.* Повторение и закрепление ранее пройденных игр: «Маленькие зайчики», «Совушка», «Что пропало», «Попрыгунчики – воробышки».

IV класс (68 часов).

*Общеразвивающие и корригирующие упражнения.*

*Дыхательные упражнения.*

Изменение длительности вдоха и выдоха по инструкции учителя. Руки через стороны вверх – подтянуться – вдох, руки вниз – расслабиться – выдох.

Повторение и закрепление ранее пройденных упражнений. Одновременное сгибание пальцев на одной руке и разгибание на другой. Вращение кистей рук. Наклоны и повороты туловища в сочетании с движениями рук. Взмах ногой вперед, назад. Положение лежа на спине, поочередное поднятие ног. В положении лежа на животе, поднятие головы, прогибание назад с опорой на руки. В стойке на четвереньках прогибание и выгибание спины («Кошечка», «Скамеечка»). Стоя у опоры, поднятие ноги вперед, назад, подтягивание ноги («стряхнуть воду с ноги»).

*Упражнение на формирование правильной осанки.* Стоя у вертикальной плоскости в положении правильной осанки, движения руками в стороны, вверх. Сохранение правильной осанки в положении стоя до 5 сек.

*Ритмические упражнения.* Остановка движения с прекращением движения музыки. Изменение темпа движения в зависимости от характера музыки.

*Прикладные упражнения.*

*Построения, перестроения.*

Размыкание на вытянутые руки вперед с помощью учителя. Повороты по ориентирам с указанием стороны. Выполнение команд: «Шагом марш!», «Класс, стой!».

*Ходьба и бег.* Ходьба с остановками по слуховому и зрительному сигналу. Ходьба с перешагиванием через предметы высотой 10-15 см. Переход от бега к быстрой ходьбе, постепенно снижая скорость. Бег в играх.

*Прыжки.* Прыжки на одной ноге на месте. Прыжки на месте на двух ногах с поворотами на 45 градусов. Прыжки с одной ноги на две. Прыжки в глубину с двух ног на две (гимнастическая скамейка между ногами), прыжки на двух ногах с продвижением вперед и опорой на руки.

*Броски, ловля, передача предметов, переноска груза.* Выполнение общеразвивающих упражнений с удержанием мяча. Катание мяча между расставленными предметами. Передача большого мяча в колонне между ног. Метание малого мяча с места через натянутую веревку. Броски мяча в сторону с расстояния 2-3 метра, правой и левой рукой из-за головы. Метание мяча в «корзину», стоящую на полу. Держание палки двумя руками, хватом с верху и с низу. Выполнение различных исходных положений с палкой. Поднятие палки с пола и опускание ее на пол. Переноска гимнастических палок (8-10 шт.). Переноска гимнастического мата (8 чел.).

**V класс (68 ч.)**

*Дыхательные упражнения.*

Правильное дыхание при выполнении простейших упражнений вместе с учителем.

Повторение и совершенствование основных движений, выполнение их в разном темпе, сочетание движений туловища и ног с руками. Круговые движения руками. Опускание на одно колено с шага вперед и назад. Из положения «стойка ноги врозь» поочередное сгибание ног. Взмахи ногой с сторону у опоры. Лежа на спине – «велосипед». Упражнение на расслабление мышц.

*Упражнения на формирование правильной осанки.* Из стойки у вертикальной плоскости в положении правильной осанки, поочередное поднятие ног, согнутых в коленях. Удержание на голове небольшого круга с сохранением правильной осанки.

*Ритмические упражнения.* Элементарные движения с музыкальным сопровождением в различном темпе.

*Прикладные упражнения.*

*Построения, перестроения.*

Размыкание на вытянутые руки вперед по команде учителя. Повороты направо, налево с указанием направления учителем. Равнение по носкам в шеренге. Выполнение команд: «Становись!», «Разойдись!», «Равняйся!», «Смирно!».

*Ходьба и бег.* Ходьба, начиная с левой ноги. Ходьба с носка. Бег парами наперегонки. Бег в медленном темпе с соблюдением строя.

*Прыжки.* Прыжки на одной ноге с продвижением вперед. Прыжок в длину с шага. Прыжок в высоту с шага. Прыжок в глубину с высоты 50 см. с поворотом на 45 градусов. Прыжок, наступая. Через гимнастическую скамейку. Прыжок боком через гимнастическую скамейку с опорой на руки.

*Броски, ловля, передача предметов, переноска груза.* Сгибание, разгибание, вращение кисти, предплечья и всей руки с удержанием мяча. Перекладывание мяча из руки в руку перед собой и над головой. Подбрасывание мяча перед собой и ловля его. Метание мяча в горизонтальную цель. Метание мяча из-за головы с места на дальность. Высокое подбрасывание большого мяча и ловля его после отскока от пола. Броски большого мяча друг другу в парах двумя руками снизу. Удары мяча об пол двумя руками. Переноска одновременно нескольких предметов различной формы. Перекладывание палки из одной руки в другую. Подбрасывание палки вертикально вверх и ловля ее двумя руками. Переноска гимнастического мата (4 человека) на руках, гимнастического коня (4 человека) тягой и толканием.

*Лазание, подлезание, перелезание.* Повторение ранее пройденных способов лазания по гимнастической стенке. Лазание по наклонной гимнастической скамейке на четвереньках с переходом на гимнастическую стенку (скамейка висит на 3-4 рейке, ноги ставить на первую рейку). Подлезание под препятствие высотой 40-50 см, ограниченное с боков. Перелезание через препятствие (конь, козел) ранее изученными способами.

*Равновесие.* Ходьба по гимнастической скамейке с предметом (мяч, палка, флажки, обруч). Поворот кругом переступанием на гимнастической скамейке. Расхождение вдвоем при встрече на половой доске, в коридоресм.

*Игры.* «Так можно, так нельзя», «Волк и овцы», «Запомни порядок», «Ворона и воробей», «У медведя во бору», «Прыжки по кочкам».

#### **VI класс (68 ч.)**

*Дыхательные упражнения.* Дыхание в положении лежа. Грудное и брюшное дыхание.

*Основные положения и движения.* Повторение и закрепление основных движений, данных в предыдущих классах, усложняя их согласованием с движением рук из различных исходных положений. Выполнение в разном темпе.

*Упражнения на осанку.* Стоя у вертикальной плоскости в положении правильной осанки, приседания на носках с прямой спиной. Ходьба с правильной осанкой с грузом на голове.

*Ритмические упражнения.* Выполнение простейших движений в ритме со словами. Восприятие перемены темпа, музыки.

*Прикладные упражнения.*

*Построения, перестроения.*

Размыкание на вытянутые руки в стороны. Поворот кругом с показом направления учителем. Выполнение команд: «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!».

*Ходьба и бег.* Ходьба в разном темпе (быстро, медленно). Ходьба и бег в медленном темпе с сохранением интервала. Бег на скорость с высокого старта на 30 метров по команде учителя.

*Прыжки.* Прыжки в глубину. Прыжки в длину с 2-3 шагов. Прыжок в высоту «согнув ноги» с 2-3 шагов. Прыжок в длину толчком одной ноги с приземлением на 2 через «ров».

*Броски, ловля, передача предметов, переноска груза.* Выполнение основных движений с правильным удерживанием малого мяча, перекладыванием его из рук в руки.

*Броски мяча вверх и ловля его после отскока.* Броски большого мяча друг другу из-за головы. Удары мяча об пол правой и левой рукой. Броски малого мяча в вертикальную цель. Броски малого мяча на дальность. Подбрасывание и ловля палки в горизонтальном положении. Поочередные перехваты вертикальной палки. Переноска гимнастической скамейки – 2 человека, мата – 4 человека, коня – 6 человек – на руках. Переноска различных предметов разными способами: на руках, волоком, катанием, толканием.

*Лазание, подлезание, перелезание.* Лазание по гимнастической скамейке вверх, вниз, в сторону ранее изученными способами. Подлезание под препятствие с предметом. Перелезание через препятствие высотой до 1 метра. Вис на рейке гимнастической стенки на руках до 1- 2 сек.

*Равновесие.* Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через предмет высотой 10-15 см. Расхождение вдвоем на гимнастической скамейке. Ходьба по гимнастической скамейке с опусканием на одно колено.

*Игры.* «Запрещенное движение», «Узнай на ощупь», «Пчелки», «Лови, бросай, упасть не давай», «Построение в круг», «Броски мяча друг другу», «Кто быстрее», «Мы веселые ребята».

### **VII класс (68 ч.)**

*Дыхательные упражнения.* Дозированное дыхание при ходьбе и беге по подражанию и команде.

*Основные положения и движения.* Положения рук – на поясе, вверху, за головой, за спиной, ноги в сторону, вместе. Сочетание движений головой, туловищем, конечностями в указанных исходных положениях. Перешагивание через обруч с последующим пролезанием через него.

*Упражнения для формирования правильной осанки.* Ходьба с руками за спиной, приподнятой головой. Принятие правильной осанки по инструкции учителя.

*Ритмические упражнения.* Согласование своих движений с музыкой в умеренном и быстром темпе, при ходьбе, беге, подскоках.

*Прикладные упражнения.*

*Построения, перестроения.*

Закрепление ранее пройденных строевых приемов. Расчет по порядку.

*Ходьба и бег.* Ходьба с изменением длины шага (большими, маленькими шагами). Чередование ходьбы и бега. Эстафеты с бегом (парами).

*Прыжки.* Прыжки в длину, с разбега (место толчка не обозначено). Прыжок в высоту с разбега. Прыжки в глубину. Прыжок в длину толчком двух ног с обозначенного места.

*Броски, ловля, передача предметов, переноска груза.* Броски мяча друг другу от плеча. Удары мяча об пол поочередно правой и левой рукой. Броски мяча на дальность. Подбрасывание и ловля гимнастической палки двумя руками и одной рукой. Выполнение основных движений с удерживанием обруча. Перекладывание обруча перед собой из руки в руку. Перекатывание обруча. Выбор рационального способа для перемещения различных предметов с одного места на другое.

*Лазание, подлезание, перелезание.* Сочетание переползания по гимнастической скамейке на четвереньках с лазанием по гимнастической стенке. Сочетание перелезания через препятствия с подлезанием. Перешагивание через препятствия различной высоты.

*Равновесие.* Ходьба по гимнастической скамейке с собиранием предметов с пола с наклоном в приседе. Ходьба по наклонной гимнастической скамейке. Расхождение вдвоем на гимнастической скамейке (с помощью учителя). Равновесие на одной ноге.

*Игры.* «Узнай по голосу», «Возьми флажок», «Не дай мяч водящему», «Белые медведи», «Кто дальше бросит», «Волк во рву». Эстафета с передачей предметов стоя и сидя.

### **VIII класс (68 ч.)**

*Дыхательные упражнения.* Глубокое дыхание при выполнении упражнений (по показу).

*Основные положения и движения.* Исходные положения: лежа, сидя, стоя. Движение головой, туловищем, конечностями в заданных исходных положениях по инструкции учителя.

*Упражнения на осанку.* Повторение и закрепление упражнений, данных в программе предыдущих классов.

*Ритмические упражнения.* Изменение характера движений в зависимости от характера музыки (марш - ходьба, полька-прыжки, вальс – плавные упражнения).

*Прикладные упражнения.*

*Построения, перестроения.* Построение в шеренгу, в колонну, в круг в разных частях зала по инструкции учителя. Перестроение из шеренги в колонну, в круг по инструкции учителя.

*Ходьба и бег.* Ходьба и бег с преодолением простейших препятствий. Начало ходьбы, бега и остановка по инструкции учителя. Смена направлений в ходьбе, беге по конкретным ориентирам и инструкции учителя.

*Прыжки.* Прыжок в высоту с разбега способом «согнув ноги». Прыжки в длину с разбега с толчком в обозначенном месте (квадрат 50 х 50). Прыжок в глубину с высоты 50-60 см, в обозначенное место. Прыжок в длину с места, толчком двух ног в обозначенное место.

*Броски, ловля, передача предметов, переноска груза.* Удары мяча об пол одной, двумя руками с продвижением. Метание мяча в цель с шага. Броски мяча на дальность. Перебрасывание палки из одной руки в другую. Подбрасывание обруча вверх и ловля его двумя руками. Прокатывание обруча вперед. Переноска гимнастического мата, коня тягой, толканием.



*Лазание, подлезание, перелезание.* Преодоление 3-4-х различных препятствий. Лазание по горизонтальной гимнастической скамейке с переходом на гимнастическую стенку, лазание по гимнастической стенке до 5-ой рейки. Движение в сторону приставными шагами с переходом на соседний пролет гимнастической стенки, спуск вниз. Подлезание под препятствие, ограниченное с боков (лежа), перелезание через гимнастическую скамейку (стоя, с опорой на руки), перелезание через коня, подлезание под коня (на четвереньках).

*Равновесие.* Ходьба по рейке, гимнастической скамейке с помощью учителя. Ходьба по гимнастической скамейке группами. Равновесие на одной ноге (на скамейке).

*Игры.* «Что изменилось?», «Падающая палка», «Охотники и утки», «Люди, звери, птицы», с имитацией движений по команде учителя. «Два мороза». Эстафета с передачей мячей, бегом, прыжками. «Мышеловка».

### **IX класс (68 ч.)**

*Дыхательные упражнения.* Регулирование дыхания при переносе груза в упражнении с преодолением препятствий, сопротивления. Обучение правильному дыханию при выполнении упражнений скоростно - силового характера.

*Основные положения и движения.* Фиксированное положение головы при быстрых сменах исходных положений. Соединения различных исходных положений и движений руками, ногами, туловищем в несложных комбинациях. Наклоны туловища с подбрасыванием и ловлей предметов.

*Упражнения на осанку.* Лазание по гимнастической скамейке, руки на поясе, ноги прямые, сгибание и разгибание стоп. Лазание по гимнастической стенке вверх, вниз, переход с одного пролета на другой.

*Ритмические упражнения.* Простейшие сочетания музыкальных танцевальных шагов. Ритмический танец.

*Прикладные упражнения.*

*Построения, перестроения. Ходьба и бег.* Построение в две шеренги. Ходьба в различном темпе, направлении. Повороты в движении направо, налево.

*Прыжки.* Прыжок «согнув ноги» через козла, коня, в ширину (все учащиеся). Совершенствование всех видов ранее изученных прыжков.

*Броски, ловля, передача предметов, переноска груза.* Броски набивного мяча (вес до 1 кг) друг другу одной рукой от правого и левого плеча. Передача набивного мяча из одной руки в другую сзади туловища и между ног. Катание набивного мяча ногой с продвижением прыжками на другой. Ходьба по гимнастической скамейке с преодолением препятствий. Переноска нескольких снарядов по группам (на время). Техника безопасности при переноске снарядов.

*Лазание, подлезание, перелезание.* Перелезание через последовательно расположенные препятствия различными способами с включением бега, прыжков, равновесия. Преодоление препятствий с перелезанием через них, подлезанием (в эстафетах).

*Равновесие.* Ходьба на носках приставными шагами, с поворотом, с различными движениями рук. Ходьба по гимнастической скамейке с доставанием с пола гимнастических палок, мячей, сохраняя равновесие. Расхождение вдвоем при встрече с предметами в руках.

*Игры.* «Лучший бегун», «Преодолей препятствие», «Запрещенное движение», «Самый точный», «Ловкие, смелые, выносливые», «Птицы».

Эстафета с передачей мячей, бегом, прыжками.

### **X класс (68 ч.)**

*Дыхательные упражнения.* Регулирование дыхания при выполнении упражнений циклического характера с максимальной нагрузкой (кросс, эстафеты, прыжки).

*Основные положения и движения.* Прыжки в приседе с продвижением вперед. Круговые движения туловища (и. п. рук – за голову, вверх). Выпады: вперед с наклоном туловища назад, вперед; вправо, влево с наклоном вперед; вправо, влево с наклоном вперед, в сторону, назад с наклоном вперед.

*Упражнения на осанку.* Закрепление ранее изученных сочетаний упражнений с удержанием на голове груза (большой массы) с упражнениями в равновесии.

*Ритмические упражнения.* Чередование ходьбы на месте с шагом «галопом» в сторону в темпе музыки. Закрепление изученных танцевальных шагов.

*Прикладные упражнения.*

*Построения, перестроения. Ходьба и бег.* Упражнения по овладению и совершенствованию в технике перемещений и во владении мячом, типа- бег с изменением направлений, скорости; челночный бег с ведением и без ведения мяча; упражнения на быстроту и точность реакции.

Закрепление и выполнение ранее изученных команд: «смирно», «вольно», «расслабиться». Согласованные повороты группы учащихся кругом (направо, налево); переход с шага на месте на ходьбу вперед в шеренге, колонне. Отработка строевого шага.

*Прыжки.* Прыжки ранее изученными способами. Преодоление полосы препятствий. Прыжки в заданном ритме.

*Броски, ловля, передача предметов, переноска груза.* С гимнастической палкой: прыжки с различными положениями палки, перебрасывание гимнастической палки в парах.

С набивными мячами: перебрасывание набивного мяча вверх из-за головы снизу и от груди партнера. Передача мяча при выполнении эстафет. Уборка снарядов после занятий.

*Лазание, подлезание, перелезание.* Закрепление ранее изученных способов лазания. Лазание на скорость по гимнастической стенке. Преодоление препятствий с перелезанием через них, подлезанием (в эстафетах). Перелезания через препятствия различной высоты.

*Равновесие.* Повторение всех видов равновесия. Расхождение вдвоем при встрече с предметами в руках. Упражнения в сопротивлении.

*Игры.* Эстафета с бегом, прыжками. Эстафета с метанием в цель и на дальность.

«Поймай мяч», «Кто точнее», «Ориентир», «Слушай сигнал».

Музыка, пение; музыкально-ритмические занятия

Музыкальное воспитание и обучение является неотъемлемой частью учебного процесса в специальном /коррекционном/ образовательном учреждении VIII вида.

Музыка оказывает глубокое эстетическое воздействие на человека. Музыка формирует вкусы, воспитывает представления о прекрасном, способствует эмоциональному познанию окружающей действительности, нормализует многие психические процессы, является эффективным средством преодоления невротических расстройств, свойственных учащимся коррекционных учреждений.

В основу настоящей программы положена система музыкальных занятий, направленных на коррекцию недостатков эмоционально волевой сферы и познавательной деятельности детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью. Поэтому учителю музыки необходимо вести свою работу в контакте с логопедом и врачом психиатром.

Программный материал уроков состоит из музыкальных сочинений для слушания и исполнения, вокальных упражнений. Основу программы составляют произведения отечественной (русской) музыкальной культуры: музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

В программу включены следующие разделы: пение, слушание музыки, музыкально – ритмические упражнения, элементы музыкальной грамоты.

Основой уроков музыки является хоровое пение. Очень важно подбирать соответствующий песенный репертуар, который должен быть доступным для пения и восприятия детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью. Мелодии песен должны быть простыми, и содержание текста ясным, конкретным, с незначительным объемом слов. Репертуар песен должен соответствовать возрасту и особенностям речевого развития детей. Учащиеся, которым трудно воспроизвести всю песню, овладевают пением отдельных ее частей.

Большую роль на уроках пения играют вокальные упражнения, распевания на попевах и легких песнях. Программой предусмотрено пение как в музыкальном сопровождении, так и без него.

Пение без музыкального сопровождения способствует выработке стройности и чистоты интонации, красоты звука, воспитывает привычку к слуховому самоконтролю.

Репертуар песен в каждом классе составлен с учетом возраста и особенностей речевого развития учащихся. Неотъемлемой частью каждого урока должно быть слушание музыки, которое способствует расширению кругозора, воспитывает у учащихся музыкальный слух. Дети слушают, понимают и воспринимают музыкальные произведения, более сложные по своему содержанию и эмоциональной окраске, чем те, которые они исполняют. Поэтому слушание музыки имеет большое значение в коррекционно - развивающей работе с этими детьми.

В начальных классах учащиеся знакомятся с отдельными понятиями музыкальной грамоты, которые включены или в раздел «Пение», или в раздел «Слушание музыки».

В программу также включены музыкально - ритмические движения. С их помощью осуществляется коррекция двигательных недостатков учащихся, совершенствуется координация

движений, улучшается осанка. Под влиянием музыкально – ритмической деятельности развивается эмоционально - волевая сфера учащихся. На уроках ритмики развивается и познавательный интерес детей. Умело подобранные упражнения, пляски, игры воспитывают у них правильное отношение к окружающему миру, расширяют представление о различных явлениях природы.

I класс (66 часов).

Пение.

Обучение певческой установке: правильно сидеть или стоять при пении, сохраняя прямое, без напряжения, положение корпуса и головы.

Постановка артикуляции гласных звуков как основы работы над певческой дикцией и звукообразованием (в последовательности у, о, а, и, э).

Развитие умения брать дыхание спокойно, бесшумно, не поднимая плеч, одновременно всем классом.

Развитие умения петь спокойно, без выкриков, при формировании гласных звуков следить за правильностью артикуляции.

Развитие слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях.

Пение без напряжения, легким звуком в пределах меццо-пьяно (умеренно тихо) и меццо-форте (умеренно громко).

Развитие понимания дирижерских жестов: «внимание», «вдох», «начало» и «окончание» пения.

*Пение:*

«Да – да – да», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского

«Ладушки», рус. нар. Песня, обр. Г. Фрида

«Спи, мой Мишка», М. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского

*Слушание музыки:*

«Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой

«Мамочка моя», мелодия И. Арсеева, сл. И. Черницкой

«Лошадка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто

«Маму поздравляют малыши», муз. Т. Попатенко, сл. Л. Мироновой

«Елочка», муз. М. Красева, сл. З. Александровской

«Чики - чики – чикалочки», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой

«Веселая песенка», муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой

«Петушок», рус. нар. прибаутка, обр. М. Красева

«Праздник», муз. Т. Ломовой, сл. Л. Мироновой

«Веселый музыкант», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волчиной

«Птичка», муз. Т. Попатенко

«Дождик», рус. нар. песня, обр. В. Фере

«Жук», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкеля

«Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой

«Цап – царап», муз. С. Гаврилова, сл. Р. Алдоиной

*Музыкально – ритмические движения:*

«Марш» муз. Е. Тиличевой, сл. А. Щибицкой

«Ходим – бегаем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкеля

«Флажки», латвийская народная мелодия, обр. М. Раухвергера

«Маленькая полечка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Щибицкой

«Прятки», рус. народная мелодия, обработка Р. Рустамова

«Тихо – громко», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского

«На чем играю?», муз. М. Рустамова, сл. Ю. Островского

«Паровоз», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волчиной

«Бубен», муз. Г. Фрида

«Погремушки», музыка М. Раухвергера.

«Где же наши ручки?» ,муз. Т. Ломовой, сл. И. Плакиды

«Вот как мы умеем!», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкеля

«Догони зайчика», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского

«Мотылек», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского

«Петрушка», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского

*Слушание музыки.* Привитие навыка спокойного и внимательного слушания музыки с начала и до конца.

Знакомство с музыкой разного эмоционального содержания.

Ознакомление с силой звучания: громкое и тихое.

Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: погремушка, колокольчик, бубен, барабан.

*Музыкально – ритмические движения.*

Учить двигаться в соответствии с ярко выраженным характером музыки (марш – пляска);

Реагировать сменой движений на двухчастную форму пьесы, на изменение силы звучания (громко – тихо), на его начало и окончание.

В плясках и играх ходить и бегать под музыку, двигаться по кругу, взявшись за руки, выполнять простейшие танцевальные движения: хлопать в ладоши, полуприседать, использовать отдельные элементы движений для инсценировки песен.

*Слушание музыки:*

«Танечка, баю - бай- бай», рус. народная песня, обр. В. Агафонникова

«Пляска петрушки», муз. М. Раухвергера (фрагмент)

«Ах вы сени», рус. нар. мелод, обр. В. Агафонникова.

«Бубен», муз. Г. Фрида

«Погремушки», муз. М. Раухвергера

«Зарядка», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Мироновой

«Умывальная», муз. А. Александрова, сл. В. Викторова

«Самолет летит», муз. Е. Тиличевой

«Птички», муз. Т. Ломовой

«Птица и птенчики», муз. Е. Тиличевой

«Солнышко», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой

«В лесу», муз. Е. Тиличевой : «Кукушка»,

«Зайка»,

«Медведь».

«Грибок», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской

II класс (68 часов)

Закрепление навыков певческой установки, приобретенных в I классе. Продолжение работы над напевным звучанием на основе элементарного овладения певческим дыханием.

Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы, отработка навыков экономного выдоха.

Дальнейшее развитие подвижности артикуляционного аппарата, умение правильно формировать гласные звуки, выделять ударные слоги.

Развивать понимание смысла текста песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного).

«Праздник», муз. Т. Ломовой, сл. Л. Мироновой

«Веселый музыкант», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной

«Падают листья», муз. М. Красева, сл. М. Ивенсен

«Мамочка моя», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой

«Дед мороз», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной

«Мы - солдаты», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова

«Дождик», русск. нар. песня обр. В. Фере

«Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Коргановой

«Дудочка», муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой

«Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкеля

«Петушок», русск. нар. Прибаутка, обр. М. Карасева

«Веселая песенка», муз. Г. Левкодимова, сл. Е. Черницкой

«Ходит Ваня под окном», русск. нар. Песня, обр. Т. Ломовой

«Козлик», муз. С. Гаврилова, сл. Р. Алдоины

*Слушание музыки.* Закрепление навыка спокойного и внимательного слушания музыки.

Развитие умения различать запев, припев и вступление к песне.

Учить различать темпы: быстрый, медленный.

Развивать желание слушать понравившиеся произведения.

Развитие умения различать громкое и тихое звучание.

Дальнейшее знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием : погремушка, колокольчик, бубен, барабан.

«Зарядка», муз. Е. Тилечеевой, сл. Л. Мироновой

«Умывальная», муз. А. Александровой, сл. В. Викторова

«Галоши», муз. А. Островского, сл. З. Петровой

«Осенняя песенка», муз. А. Александрова, сл. Н. Френкеля

«Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкеля

«Ах, вы, сени», русск. нар. песня, хор В. Агафонникова

«Из - под дуба», русск. нар. мелод., обр. Г. Левкодимова

«Ах ты, береза», русск. нар. мелод., обр. Г. Левкодимова

«Заюшкина избушка», «Репка», «Гуси –лебеди», рус. нар. сказки

«Моя лошадка», муз. А. Гречанинова,

«Веселая прогулка», муз. П. Чайковского

«Колыбельная», муз. С. Розареного

«Игрушки», маленькая сюита для фортепиано по мотивам стих. А. Барто, муз. В. Семенова.

*Музыкально – ритмические движения.* Приучать детей двигаться в соответствии со спокойным, плясовым маршевым характером музыки в умеренном и быстром темпе;

Учить реагировать на начало и окончание музыки, менять движения в соответствии с изменением музыкального метроритма.

Выполнять следующие движения:

- ритмично ходить под музыку;

- покачиваться с ноги на ногу;

- поднимать платочки, флажки, погремушки, султанчики, помахивать ими;

- переходить под музыку от одного вида движений к другому;

- собираться в круг в играх и хороводах.

«Ходим-бегаем», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкеля

«Колокольчик», муз., сл. Е. Макшанцевой

«Бубен», муз., сл. Е. Макшанцевой

«Повтори, дружок, за мной» муз. и сл. Н. Щербаковой

«Погремушки», муз. М. Раухвергера

«Воротики», русск. нар. Мелодия, обр. Р. Рустамова

«Жмурки с бубном», русск. нар. Мелодии, обр. Т. Шутенко

«Пляска», укр. нар. мел., обр. Т. Ломовой

«Игра с погремушками», русск. нар мелодия, обр. А. Быканова

«Игра с матрешками», русск. нар. мел., обр. Р. Рустамова

«Тихие, громкие звоночки», муз. Г. Рустамова, сл. Ю. Островского

«Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, Б. Антюфеева, сл. А. Барто

«Девочка чумазая», муз. Т. Попатенко, сл. А. Барто, О. Высотской, инсц. Е. Соковниной.

III класс (68 часов).

Пение

Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.

Учить петь на одном дыхании короткие музыкальные фразы, не прерывая в середине слов, а также удерживать дыхание на более длинных фразах.

Учить четко произносить слова и обращать внимание детей на коррекцию отдельных звуков.

Приучать петь в хоре, учить петь в унисон.

Развитие умения петь хорошо выученные песни в составе группы или индивидуально.

Выразительно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков.

*Пение:*

«Мы идем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского

«Барабанщик», муз. М. Красева, сл. М. Чарной, И. Найденовой

«Осень», муз. И. Кишко. Сл. И. Плакиды

«Пирожки», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской

«Елочка - красавица», муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой

«Дудочка», муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой

«Пляска с погремушкой», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой  
«Мы запели песенку», муз. Р. Рустамова, сл. М. Мироновой  
«Строим дом», муз. М. Карасева, сл. С. Вышеславцевой  
«Труба», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой  
«Дуда», бел. нар. песня, обработка А. Александрова  
«Петушок», муз. М. Матвеева, сл. народные  
«Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской  
«Две тетери», рус. нар. песня, обр. В. Агафонникова  
«Бегал заяц по болоту», муз. В. Герчик, сл. народные  
«Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова, сл. народные  
«Ути - ути», муз. Ю. Литовко, сл. А. Барто

Слушание музыки

Развитие элементарных представлений о разнообразии прослушиваемой музыки: песня, танец и марш.

Развивать эмоциональную отзывчивость, мелодический слух, чувство ритма.

Развитие умения различать звуки по высоте (высокие и низкие).

«Марш», С. Прокофьев

«Марш», М. Робер

«Марш», Э. Сигмейстер

«Два петушка», муз. Г. Левкодимова, сл. Г. Виеру

«Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской

«Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера

«Первый вальс», муз. Д. Кобалевского

«Плясовая», муз. В. Семенова

«Частушка», муз. Д. Кабалевского

«Медвежата», муз. М. Красева, сл. Френкеля

«Воробушки», муз. М. Красева

«Прогулка», муз. М. Раухвергера

«Я с комариком плясала», рус. нар. песня, обр. А. Зилотти

Музыкально – ритмические движения.

Учить детей бегать легко, не шоркая, подпрыгивать на двух ногах, пружинить ногами, слегка приседая; притоптывать попеременно ногами, притопывать одной ногой, хлопать в ладоши; поворачивать кисти рук; плясать, используя знакомые танцевальные движения.

«Музыкальные формы и жанры»

«Танец с куклами», укр. нар. мелодия, обр. Н. Лысенко

«Танец с воздушными шарами», муз. М. Раухвергера

«Займи домик», муз. М. Магиденко

« Узнай по голосу», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского

«Игра с водой», стар. франц. песенка

«Игра с погремушками» , муз. Ф. Фролова

«Тише - громче в бубен бей», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Гангова

«Дождик», русск. нар. песня, обр. Т. Попатенко

IV класс (68 часов)

Пение

Закрепление певческих навыков и умений на знакомом материале.

Учить выразительно исполнять песни, чувствовать простейшие динамические оттенки (громко –тихо).

Дальнейшая работа над чистотой интонирования и выравниванием звучания на всем диапазоне.

«Сорока - сорока», русск. нар. песня, обр. Т. Папатенко

«Коровушка», русск. нар. песня

«Как у наших, у ворот», русск. нар. песня

«Морозушка - мороз!», русск. нар. песня

«Сею – вею, посеваю», русск. нар. песня

«Воробушек летит», русск. нар. песня

«Песенка друзей», муз. В. Черчик, сл. Я. Акима

«Песенка о весне», муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкеля

«Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук  
«Песенка Леопольда», муз. Б. Савельева, сл. А. Хайта  
«Кукушка», русск. нар. песня., обр. И. Асеева  
«Урожай собирай», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной  
«Василек», русск. нар. попевка, обр. Г. Левкодимова  
«У кота – воркота», русск. нар. попевка, обр. Г. Левкодимова  
«Солнышко», русск. нар. попевка, обр. Г. Левкодимова  
Слушание музыки

Ознакомление с пением хора и соло.

Развитие умения определять разнообразные по содержанию и характеру музыкальные произведения: маршевые, танцевальные, веселые и грустные.

Формирование представлений о звучании оркестра народных инструментов.

Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: ложками, балалайкой, баяном (аккордеоном), фортепьяно.

Развитие умения различать звуки по высоте (высокие – низкие) и длительности (долгие – короткие).

«Во поле береза стояла», русск. нар. песня  
«Камаринская», русск. нар. песня  
«Пойду ль я, выйду ль я», русск. нар. песня  
«Из – под дуба, из – под вяза», русск. нар. песня  
«Барыня», русск. нар. песня  
«Метелица», русск. нар. песня  
«Калинка», русск. нар. песня, обр. В. Бубнова  
«Светит месяц», русск. нар. песня, обр. А. Беляева  
«Кадриль», русск. нар. песня, обр. А. Беляева  
«Во саду ли, в огороде», русск. нар. песня, обр. Н. Римского – Корсакова  
«Камаринская», русск. нар. мелодия, обр. Б. Феоктистова  
«Ходит месяц над лугами», муз. С. Прокофьева  
«Зима», муз. М. Крутицкого  
«Клоуны», муз. Д. Кабалевского  
«Пьеса», муз. Б. Бартока  
«Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова

Музыкально – ритмические движения

Двигаться в соответствии с контрастным характером музыки;

двигаться в умеренном и быстром темпе;

начинать и оканчивать движения с музыкой, менять движения в соответствии с двухчастной формой: ходить под музыку спокойно, бодро;

бегать, подпрыгивать, делать движения с флажками, платочками (вверх, в сторону, направо, в сторону, налево, вниз, пружинить ногами, слегка приседая);

перестраиваться из круга в рассыпную и обратно;

двигаться парами по кругу в плясках и хороводах.

«Васька - кот», русск. нар. мелодия, обр. Г. Лобачева, сл. Н. Френкель

«Курочки и петушок», русск. нар. песня, обр. Г. Фрида

«Воротики», русск. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова

«Жмурки с голосом», обр. Н. Егошиной

«Воробейка», обр. Н. Егошиной

«Дедушка Сысой», обр. Н. Егошиной

Игра «Ворон», русск. нар. прибаутка, обр. Е. Тиличевой

Игра «Догадайся, кто поет», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Гангова

Игра « Два барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского

«Не опоздай», русск. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера

«Светофор», муз. Ю. Чичкова, Н. Богословского

«Кулачки и ладошки», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского

«Передача платочка», муз. Т. Ломовой

«Ловушка», русск. нар. мелодия, обр. Л. Сидельникова

«Гори, гори ясно», русск. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова

«Андрей – воробей», русск. нар. прибаутка, обр. Е. Тиличевой  
«Лиса», русск. нар. попевка, обр. В. Попова

### **V класс (68 ч.)**

#### **Пение**

Закрепление навыков певческой установки, приобретенных в предыдущих классах.

Дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии: звуки не только высокие и низкие, но средние; движение мелодии не только вверх или вниз, но и ее звучание на одной высоте.

Развитие гибкости дыхания на более сложном материале песен и упражнений.

Развитие умения сохранять округлое звучание в верхнем регистре и мягкое звучание в нижнем регистре.

Дальнейшая работа над частотой интонирования и устойчивостью унисона.

Выразительное пение, с выполнением динамических оттенков.

Пение песен маршевого характера.

Умение петь выученные песни ритмично и выразительно, сохраняя строй и ансамбль.

«Улыбка», м. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского;

«По грибы», м. и сл. Л. Абеляна;

«Мама», м. Ю. Чичкова, сл. М. Пляцковского;

«Здравствуй, Дед Мороз! », м. В. Семенова, сл. Л. Дымовой;

«Если добрый ты», м. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского;

«Ласточка», м. Е. Крылатова, сл. И. Шаферана

«Песенка друзей», м. В. Герчик, сл. Я. Акима

«Катюша», м. М. Блантера, сл. М. Исаковского;

#### **Слушание музыки.**

Знакомство с детским хором, с массовыми песнями Е. Крылатова, Ю. Чичкова, Д. Кабалевского, Г. Струве, В. Шаинского.

«Чему учат в школе?», м. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского;

«Дважды два – четыре», м. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского;

«Детство – это я и ты», м. Ю. Чичкова, сл. М. Пляцковского;

«Новогодний хоровод», м. Ю. Чичкова, сл. М. Пляцковского;

«Дружат дети на планете», м. Ю. Чичкова, сл. М. Пляцковского;

«Мама», м. Ю. Чичкова, сл. М. Пляцковского;

«Прекрасное далеко», м. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина;

«Облака», м. В. Шаинского, С. Козлова;

«Дорога добра», м. М. Минкова, сл. Ю. Энтина.

#### **Музыкально-ритмические движения.**

Развитие умений:

- ритмично двигаться в соответствии с различным характером музыки, динамикой;
- отмечать простейший ритмический рисунок в хлопках;
- уметь выполнять движения различного характера с предметами и без них;
- пружинить на ногах, строить самостоятельно ровный круг, соблюдая расстояния между парами, суживать и расширять круг, расходиться из пар в разные стороны;
- выполнять отдельные танцевальные движения: ставить ногу на пятку, притопывать одной ногой, хлопать в ладоши, по коленям, вращать кисти рук, кружиться по одному и в парах.

«Огородная-хороводная», м. Б. Можжевельова, сл. А. Пассовой;

«Танец около елки», Ю. Слонова, сл. И. Михайловой;

Игра на ДМИ: «Полянка», рус. нар. мелодия обр. Т. Кузнец;

Игра со словом: «Совушка-сова», рус. нар. потешка обр. Л. Генераловой;

«Лиса по лесу ходила», рус. нар. прибаутка обр. Л. Генераловой;

«Парная пляска», чеш. нар. мелодия обр. Е. Рагульской.

### **VI класс (34 ч.)**

#### **Пение**

Исполнение песенного материала в диапазоне: си – ре.

Развитие гибкости дыхания на более сложном материале песен и упражнений.

Развитие навыка концертного исполнения, уверенности в своих силах, общительности, открытости.



Развитие умения выполнять требования художественного исполнения при пении хором: ритмический рисунок, интонационный строй, ансамблевая слаженность, динамические оттенки.

Продолжение работы над чистотой интонирования: пропевание отдельных трудных фраз и мелодических оборотов группой или индивидуально.

«Осень», м. И. Кишко, сл. И. Плакиды;

«Урожай собирай», м. И. Филиппенко, сл. Т. Волгиной;

«Мама», м. Ю. Чичкова, сл. М. Пляцковского;

«Новогодняя», м. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко;

«Буденовец», м. Я. Дубравина, сл. М. Наринского;

«Мамин праздник», м. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук;

«Пение птиц», польс. нар. песня, сл. Л. Глазковой;

«Воробей», м. М. Раухвергера, сл. А. Барто;

«Межвежата», м. М. Красева, сл. Н. Френкель.

### **Слушание музыки.**

Расширение представлений о музыке. Картины природы в музыке и в живописи.

Закрепление интереса к музыке различного характера, желания высказываться о ней.

Снятие эмоционального напряжения с помощью специально подобранного музыкального материала.

Знакомство со звучанием симфонического оркестра.

«Грустный дождик», м. Д. Кабалевского;

«Дождь и радуга», м. С. Прокофьева;

«Березка», м. Е. Тиличевой, сл. П. Воронько;

«Листопад», м. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко;

«Дед Мороз», м. Р. Шумана;

«Смелый наездник», м. Р. Шумана;

«Болезнь куклы», м. П. Чайковского;

«Ласковая просьба», м. Г. Свиридова;

«Песня жаворонка», м. П. Чайковского;

«Белка», м. Р. Корсакова из оперы «Сказка о царе Салтане»

«Козел», м. Ю. Некрасова.

### **Музыкально- ритмические упражнения.**

Учить детей согласовывать с музыкой следующие движения: ходить легко, ритмично, передавать игровые образы различного характера.

Исполнять несложные пляски, самостоятельно используя элементы знакомых движений, выразительно передавать характерные элементы музыкально – игровых образов.

В танцевальных движениях делать шаг всей ступней на месте и при кружении, приставной шаг с приседанием, поднимать и опускать руки, вперед и в сторону, двигаться в парах, отходить спиной от своей пары.

Учить детей пляскам, состоящих из этих элементов.

«К нам гости пришли», м. А. Александрова, сл. М. Ивенсена;

«Новогодний хоровод», м. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой;

«Хоровод дружбы», амер. нар. мелодия обр. Р. Френкель - Борисовой;

Сюжетная игра: «Козлята и волк» сост. А. Зимина

## **VII класс (34 ч.)**

### **Пение.**

Продолжение работы над чистотой интонирования: пропевание отдельных трудных фраз и мелодических оборотов группой или индивидуально.

Развитие гибкости дыхания на материале песен и упражнений.

Развитие умения выполнять требования художественного исполнения при пении хором: ритмический рисунок, интонационный строй, ансамблевая слаженность, динамические оттенки.

Совершенствование навыка четкого и внятного произношения слов в текстах песен подвижного характера.

Развитие вокально-хоровых навыков при исполнении выученных песен без сопровождения.

Работа над легким подвижным звуком и кантиленой.

Развитие навыка концертного исполнения, уверенность в своих силах, общительности, открытости.

«Если добрый ты», м. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского;  
«Улыбка», м. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского;  
«Жур-Жур», м. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского;  
«Подарок маме», м. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной;  
«Новогодний хоровод», м. Ю. Чичкова, сл. М. Пляцковского;  
«Бравые солдаты», м. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной;  
«Наши мамы самые красивые», м. Ю. Чичкова, сл. М. Пляцковского;  
«Соловейко», м. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко;  
«Веснянка», укр. нар. песня.

#### **Слушание музыки.**

Музыка, театр, киноискусство и анимация. Музыка, как эмоциональный подтекст происходящего на сцене и на экране, ее самостоятельное значение.

Роль музыки в раскрытии содержания спектакля, фильма, в изображении образов героя, в характеристике явлений и событий.

Сопоставление характеров, настроений прослушанных произведений. Выводы учащихся о музыкальных образах этих произведений.

Формирование представлений о составе и звучании симфонического оркестра. Знакомство с инструментами симфонического оркестра: струнными, духовыми деревянными, духовыми медными и ударными.

Проведение музыкальных викторин.

«Нужно спортом заниматься», м. А. Быканова, сл. М. Пляцковского;  
«Настоящий друг», м. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского;  
«Не волнуйтесь понапрасну», м. Е. Крылатова, сл. М. Пляцковского;  
«Волшебный цветок», м. Ю. Чичкова, сл. М. Пляцковского;  
«Песенка Деда Мороза», м. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина;  
«Три белых коня», м. Е. Крылатова, сл. Л. Дербенева;  
«Воспоминание», оркестр п/у Ю. Силантьева к/ф «О любви»  
«У природой нет плохой природы», к/ф «Служебный роман»;  
«Петя и волк», С. Прокофьев симф. сказка.

#### **Музыкально- ритмические упражнения.**

Учить согласовывать с музыкой следующие движения: быстро бегать, с высоким подъемом ног, передавать игровые образы различного характера;

- ускорять и замедлять движения, пытаться выразительно передавать характерные элементы знакомых движений, самостоятельно начинать движения после вступления;

- выполнять движения с предметами.

Упражнения для передачи ритмического рисунка мелодии:

«Забавный случай», м. Д. Кабалевского;  
«Послушай и повтори», лат. нар. мелодия обр. Н. Щербаковой;  
«Парная пляска», чешск. нар. мелодия обр. Е. Рогозиной;  
«Встаньте, дети, встаньте в круг», м. А. Спадавсккиа обр. Н. Щербаковой;  
Хоровод «Веснянка» м. А. Филиппенко, обр. Р. Френкель-Борисовой.

#### **VIII класс (34 ч.)**

Пение

Углубление навыков кантиленного пения: ровность, напевность звучания; протяжное и округлое пение гласных, спокойное, но вместе с тем, относительно быстрое произнесение согласных; длительность фраз, исполняемых на одном дыхании.

В произведениях маршеобразного характера на ряду с требованиями четкости, решительности, добиваться напевности и мягкости звучания.

Развитие умения выразительного пения, передавая разнообразный характер содержания.

«Утро», м. Р. Бойко, сл. С. Есенина;  
«Скворушка прощается», м. Т. Попатенко, сл. М. Ивенсен;  
«Осень», м. Ю. Чичкова, сл. И. Мазина;  
«Почему медведь зимой спит?», м. Л. Книппера, сл. А. Коваленкова;  
«Таает снег», м. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной;  
«Пришла весна», м. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсена;  
Слушание музыки.

Легкая и серьезная музыка, их взаимосвязь.

Особенности творчества композиторов: М. И. Глинки, П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, М. П. Мусоргского.

Элементарные сведения о жанрах музыкальных произведений (опера, балет)

Формирование представлений о составе и звучании симфонического оркестра.

Лучшие образцы легкой музыки в исполнении эстрадных коллективов.

Знакомство с современными электронными музыкальными инструментами: синтезаторы, гитары, ударные инструменты.

«Марш Черномора», м. М. Глинки, из оп. «Руслан и Людмила»;

«Марш», м. С. Прокофьева, из оп. «Любовь к трем апельсинам»;

«Полет шмеля», м. Н. Римского-Корсакова, из оп. «Сказка о царе Салтане»;

«Вальс», м. П. Чайковского, из балета «Спящая красавица»

«Испанский танец», м. П. Чайковского, из б. «Лебединое озеро»

«Волшебник-недоучка», м. А. Зацепина, сл. Л. Дербенева;

«Арлекино», м. Э. Димитрова, сл. Б. Баркас;

«Ты у меня одна», м., сл. Ю. Визбора;

«Как здорово», м., сл. О. Митяева;

Музыкальная грамота.

Элементарные понятия нотной записи: нотный стан, нота, звук, скрипичный ключ.

Элементарные сведения о музыкальных профессиях, специальностях: композитор, дирижер, музыкант, пианист, скрипач, певец и т. д.

Музыкально-ритмические упражнения.

Учить выполнять следующие движения: ходить торжественно-празднично, мягко - плавно, ориентироваться в пространстве, ходить шеренгой в плясках и хороводах; выразительно передавать характерные элементы знакомых движений.

Учить отмечать в движении несложный ритмический рисунок, менять движение в соответствии с музыкальными фразами, выполнять хлопки в различном ритме, учить танцевальным движениям.

Сцепки-шутки: «Кукла и Катя», Г. Ладонщиков;

«Козел Мефодий», А. Крылов;

Сцепки-шутки: «Новогодний разговор», В. Хващевский;

«Ленивый Трезорка», А. Шибяев;

Игра «Гори, гори ясно», рус. нар. мелодия обр. Р. Рустамова;

Инсценирование песен: «В хороводе были мы», рус. нар. песня обр. Б. Добровольского.

## **IX класс (34 ч.)**

Пение

Продолжение работы над формированием певческого звучания в условиях мутации. Щадящий голосовой режим. Предоставление удобного диапазона для исполнения. Контроль учителя за индивидуальными изменениями голоса каждого ученика.

Развитие умения исполнять песни одновременно с фонограммой, инструментальной и вокальной.

Вокально - хоровые упражнения, попевки, прибаутки.

«Комарочек», рус. нар. песня;

«Во поле береза», рус. нар. песня;

«А я по лугу», рус. нар. песня;

«Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня;

«Тень, тень, бутетень» (небылица);

«Богатые мужички» (колядка);

«Миленький ты мой», м., сл. народные;

«Каким ты был», м. М. Блантера, сл. М. Исаковского;

«Родные места», м. Ю. Антонова, сл. М. Пляцковского;

«Темная ночь», м. Н. Богословского, сл. В. Агатова;

Слушание музыки

Особенности национального фольклора. Определение жанра, характерных особенностей песен. Многожанровость русской народной песни, как отражение многообразия связей музыки с жизнью народа и его бытом.

Закрепление представлений о составе и звучании оркестра народных инструментов. Народные музыкальные инструменты: баян, трещотка, деревянные ложки, балалайка и т. д.

Повторное прослушивание произведений из программы 8-го класса.

«Гуси-лебеди», рус. нар. сказка

«Жар-Птица», рус. нар. сказка

«Царевна – лягушка», рус. нар. сказка

«Сивка-Бурка», рус. нар. сказка

«Уральская рябинушка», м. Е. Радыгина, сл. М. Пилипенко;

«Ой, мороз. Мороз», рус. нар. песня;

«Камаринская», П. Чайковский;

«Ходит месяц над лугами», С. Прокофьев;

«Петрушка», Г. Стравинский;

«Легко на сердце от песни веселой»

«Москва майская»,

«Моя Москва», м. И. Дунаевского, сл. М. Лисянского, С. Аграняна.

Музыкальная грамота.

Учить детей точнее выполнять задание, сознательно исправлять свои ошибки, выразительно исполнять движения

Развивать в них инициативу и самостоятельность при выполнении заданий.

В музыкальных играх развивать чувства ритм, музыкальную память.

Обучать детей понимать и согласовывать свои движения с изменением силы звучания (f, P), регистровой окраске (высокое и низкое звучание), темпа (быстро, медленно) и с простейшей формой музыкального произведения.

Учить воспринимать элементы музыкальной выразительности в полном единстве с характером музыки.

Музыкально-ритмические упражнения.

Учить выполнять следующие движения: ходить торжественно-празднично, мягко - плавно, ориентироваться в пространстве, ходить шеренгой в плясках и хороводах; выразительно передавать характерные элементы знакомых движений.

Учить отмечать в движении несложный ритмический рисунок, менять движение в соответствии с музыкальными фразами, выполнять хлопки в различном ритме, учить танцевальным движениям.

«Ой, лопнул обруч», укр. Нар. мелодия, орб. И. Берковича;

Игра «Петрушка», «Бубен»

«Во саду ли», рус. нар. песня, обр. В. Агафонникова;

«Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова.

### **X класс (34 ч.)**

Пение

Продолжение работы над формированием певческих навыков и умений:

- совершенствование певческих навыков при пении в хоре (дыхание, звукообразование, дикция, строй, ансамбль);

- эмоционально-осознанное восприятие и воспроизведение разучиваемых песен;

- выразительное, «концертное» исполнение произведений.

Певческие упражнения:

- пение на одном звуке, на разные слоги;

- пение с закрытым ртом;

- совершенствование певческого дыхания;

- упражнения на чистое, округлое интонирование;

- вокально-хоровое распевание на песнях;

- пение без сопровождения.

Пение ранее разученных песен.

«Подмосковные вечера», м. В. Соловьева-Седова, сл. М. Матусовского;

«Уральская рябинушка», м. Е. Радыгина, сл. М. Пилипенко;

«Бабушка хворает», м. Е. Гомоновой, сл. М. Грозовского;

«То снежинки, как пушинки», м. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко;

«Елочка», м. Л. Бекман, сл. Р. Кудашевой;

«Офицеры», м., сл. О. Газманова;

«Погода в доме», м. Р. Горобца, сл. М. Танича;  
«Как здорова», сл., м. О. Митяева;  
«Школьная пора», м. И. Зубкова, сл. К. Арсеева;  
«Некогда стареть учителям», м. Ю. Чичкова, сл. М. Пляцковского,  
Слушание музыки.

Закреплять приобретенные детьми в предыдущих классах знания и умения, на основе повторного прослушивания музыкальных произведений.

«Утро школьное, здравствуй», м. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева;  
«Картинки с выставки» (по выбору), м. М. Мусоргского;  
«Времена года» (по выбору), м. П. Чайковского;  
«Вставайте, люди русские!», м. С. Прокофьева;  
«Прекрасное далеко», м. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина;  
«Дорога добра», м. М. Минкова, сл. Ю. Энтина;  
«Лесной олень», м. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина;  
«Три белых коня», м. Е. Крылатова, сл. Л. Дербенева;  
«Ария из оркестровой сюиты № 3», И. С. Бах;  
«Старый замок», М. Мусоргский из цикла «Картинки с выставки»;  
«Рапсодия», К. Дебюсси (фрагмент);  
«Школьный корабль», м. Г. Струве, сл. К. Ибряева;  
«Из чего же, и чего же...», м. Ю. Чичкова, сл. Я. Халецкого;  
«Песня выпускников», м. Н. Богословского, сл. Н. Доризо.

Музыкальная грамота.

Язык музыки, основные средства музыкальной выразительности на примере различных произведений: лад, динамика, регистр, тема.

Музыкально ритмические упражнения.

Закреплять приобретенные детьми знания и умения, продолжает пополнять запас танцевальных движений, учит детей выразительному исполнению основных движений под музыку, работает над техникой их исполнения.

Развивать способность к выполнению сложных по координации движений, в том числе, хореографических и гимнастических.

Танцы – миниатюры:

«Трамвай»  
«Воробей»  
«Обезьяна» (сост. А. Зимина)  
«Белки»  
«Пляшущий зайчик»  
«Медведи»  
«Заводная лошадка»  
«Поезд»  
«Самолет»

### **Изобразительное искусство (ИЗО).**

Изобразительное искусство – имеет важное значение в плане развития и воспитания детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью, коррекции их познавательной деятельности.

Занятия по рисованию способствуют развитию у детей правильного восприятия формы и цвета предметов, оказывают положительное влияние на формирование целенаправленной деятельности. В ходе уроков по данному предмету у учащихся развиваются аккуратность, настойчивость, самостоятельность в работе.

Уроки ИЗО состоят из трех разделов: декоративное рисование, рисование с натуры, рисование на тему. Однако, прежде чем подойти к этим занятиям, с учащимися необходимо провести подготовительные упражнения.

*Подготовительные занятия.*

В ходе их дети учатся слушать и выполнять инструкции педагога, правильно держать карандаш и лист бумаги на столе, называть и дифференцировать цвета, проводить разнообразные линии, с помощью трафаретов рисовать и раскрашивать геометрические фигуры.

Во время занятий рисованием необходимо использовать различные упражнения, направленные на выделение формы, величины и цвета предмета. Они должны быть связаны с игровой и предметно - практической деятельностью учащихся.

На подготовительных занятиях большое место должно быть отведено работе с трафаретами и шаблонами. Они могут представлять собой различные геометрические фигуры, овощи и фрукты, а также буквы и цифры. Работа по обводке и раскрашиванию букв и цифр позволит лучше запомнить их.

В ходе подготовительных занятий большая роль отводится обучению детей раскрашиванию. Для них характерна крайне небрежная раскраска, когда штрихи наносятся линиями в различных направлениях и выходящими за контур рисунка и т. п. Здесь важным моментом является индивидуальный показ учителем приемов раскрашивания.

Большое внимание в работе с детьми с умеренной и тяжелой умственной отсталостью следует уделять упражнениям, позволяющим научить детей различать основные цвета, находить в классе предметы заданного цвета.

#### *Декоративное рисование.*

На уроках декоративного рисования с помощью учителя дети составляют простейшие узоры в полосе, квадрате, круге и т. д. Учатся также различать цвета, по возможности красиво сочетать их, рисовать орнаменты в определенной последовательности; вначале учат детей составлять и раскрашивать орнаменты из геометрических элементов, а затем из растительных форм.

На первых годах обучения при составлении узоров в полосе из растительных или геометрических фигур деление полосы на одинаковые части производит учитель. В более старшем возрасте это задание выполняют сами учащиеся с помощью трафаретов.

#### *Рисование с натуры.*

Большое место при проведении данных занятий занимает тщательный анализ объектов. С помощью учителя дети внимательно рассматривают предмет, определяют его форму и цвет.

Учащиеся тренируются в проведении вертикальных, горизонтальных и наклонных линий, учатся изображать хорошо знакомые предметы, определять пространственное расположение объектов относительно друг друга (справа, посередине, слева, вверху, внизу), передавать окраску предметов.

С целью совершенствования познавательной деятельности учащихся целесообразно использовать на уроке такие предметы, которые дети могли бы по возможности исследовать. Для этого хорошо иметь строительный конструктор, с помощью которого можно составлять различного типа постройки.

#### *Рисование на тему.*

На занятиях дети занимаются изображением явлений окружающей жизни и иллюстрированием сказок. Оборудование уроков тематического рисования составляют игрушки, модели, муляжи.

Учащиеся изображают очень простые по форме предметы, раскрашивают их. Педагог подробно объясняет и показывает, что следует нарисовать, где и в какой последовательности. При этом вводит в свою речь слова, обозначающие пространственные соотношения предметов.

С целью повышения эффективности уроков тематического рисования учитель должен чаще использовать различные игровые приемы и игровые ситуации. Особое внимание при этом уделяется развитию речи учащихся. С помощью учителя дети должны описывать предмет, рассказывать о последовательности работы над рисунком, давать отчет о сделанном.

На уроках тематического рисования рассматривают и пересказывают по вопросам содержание картин, изображающих времена года, различные детские сказки.

Уроки рисования должны быть тесно связаны с другими учебными предметами и в частности с уроками письма и предметно - практической деятельности.

I класс (66 часов)

Подготовительные упражнения

Выявление навыков рисования.

Развитие умения правильно держать карандаш.

Знакомство с понятиями «верх», «низ» (листа бумаги), умение правильно располагать бумагу на парте.

Знакомство с основными цветами и заучивание их (красный, синий, зеленый, желтый, черный, белый).

Развитие умения проводить прямые, вертикальные, горизонтальные и наклонные линии на бумаге в клетку (лесенка, шарфик, узор) по опорным точкам.

Упражнения в проведении прямых линий, зигзага, волны различной толщины на гладкой бумаге (тропинка, шнурки, ветка).

Различение круга, квадрата, треугольника. Рисование их по трафарету, намеченным линиям, опорным точкам, рисование замкнутых линий (круги, цепочки, клубочки).

Развитие навыка правильного раскрашивания с соблюдением контура.

Обводка и последующее закрашивание изображений несложных предметов, используя знания геометрических фигур.

*Декоративное рисование.* Содействовать выработке у детей умения проводить от руки прямые вертикальные, горизонтальные и наклонные линии; упражнять в закраске элементов орнамента, соблюдая контур рисунка; развивать умение применять трафареты (шаблоны); учить различать и называть цвета: черный, белый, красный, синий, желтый, зеленый.

Примерные задания.

Рисование по трафарету, намеченным линиям больших и маленьких квадратов, их раскрашивание.

Рисование круга по трафарету.

*Рисование с натуры.* Учить детей различать несложные предметы по форме, величине, цвету и рисовать их по трафарету, намеченным линиям, по точкам; с помощью учителя раскрашивать рисунок, не выходя за контуры.

Примерные задания.

Рисование и раскрашивание осеннего листа (дорисовывание недостающих элементов, рисование по точкам).

Рисование по точкам и раскрашивание моркови.

Рисование домика (высокого, низкого) по трафаретам и опорным точкам.

Рисование по шаблону с последующим раскрашиванием флажка, елки.

Рисование по трафаретам пройденных букв и цифр

Рисование по трафарету цветов, раскрашивание их.

*Рисование на тему.* Учить детей по возможности правильно размещать элементы рисунка на листе бумаги; передавать пространственные и величинные элементы простейших предметов (наверху, внизу, большой, маленький, высокий, низкий); отождествлять с помощью учителя свой рисунок с реальным предметом; правильно подбирать цвета.

Примерные задания.

Рисование на темы «Цветы растут на полянке», «Разноцветные флажки» (большие и маленькие).

Рисование по замыслу «Что бывает круглое».

Рисование на темы: «Новогодняя елка», «Ярко светит солнышко», «Салют».

II класс (68 часов)

*Декоративное рисование.* Продолжать вырабатывать у детей умение проводить от руки вертикальные, горизонтальные и наклонные линии (вначале на листе бумаги в клеточку); учить различать плоскостные геометрические фигуры по цвету и форме; раскрашивать рисунок, используя основные цвета и не выходя за контур.

Примерные задания.

Рисование с помощью трафарета узора в квадрате путем деления квадрата по осевым линиям – диагоналям.

Закрашивание готового узора с использованием 2-3 контрастных цветов.

Рисование с помощью трафарета узора в полосе из геометрических фигур, опираясь на образец.

Самостоятельное рисование геометрического узора с опорой на образец.

Рисование в квадрате с помощью трафарета узора из листочков (на осевых линиях – диагоналях).

Рисование узора для косынки треугольной формы разной величины, разного цвета.

Самостоятельное составление узора с использованием трафаретов.

*Рисование с натуры.* Учить детей по возможности правильно располагать изображения на бумаге; различать и называть формы квадратных, круглых и треугольных предметов; передавать в рисунке с помощью шаблона квадратную, круглую и треугольную форму предметов; по

возможности соблюдать в рисунке пространственные отношения предметов; аккуратно раскрашивать рисунок.

Примерные задания.

Рисование с натуры овощей, фруктов с применением трафарета и без них (яблоко, лук, репа, морковь, огурец).

Рисование предметов, состоящих из ряда геометрических фигур, с использованием нескольких цветов по опорным точкам (бусы, домик, скворечник, снежная баба). Рисование по опорным точкам и образцу пройденных цифр и букв.

*Рисование на тему.* Работать над обогащением зрительных представлений учащихся; учить их передавать в рисунке основную форму знакомых предметов; изображать по представлению округлую форму частей предмета.

Примерные задания.

Рисование на тему «Времена года».

Иллюстрирование сказок «Колобок», «Три медведя» (чашки различной формы, ложки).

III класс (68 часов)

*Декоративное рисование.* Продолжать учить детей проводить от руки прямые линии. Рисовать геометрические фигуры и составлять из них различные узоры; чередовать цвета в узоре; рисовать по обводке, с помощью трафаретов, шаблонов и самостоятельно растительные узоры, правильно использовать цвета.

Примерные задания.

Рисование геометрического узора по образцу, по обводке.

Составление и рисование по образцу геометрического узора.

Рисование геометрического орнамента в квадрате (деление по диагоналям), треугольнике. Обводка растительного узора в полосе с самостоятельным закрашиванием. Составление и закрашивание растительного узора в полосе с помощью трафаретов (елка, гриб, снежинка, снеговик).

Рисование растительного узора в круге (салфетка). Рисование узоров из цветов и листочков.

*Рисование с натуры.* Продолжать учить детей правильно размещать изображение на листе бумаги. Различать и называть формы квадратных, круглых, треугольных и прямоугольных предметов; передавать в рисунке с помощью шаблона и самостоятельно квадратную, круглую, треугольную и прямоугольную форму отдельных предметов. Уметь, по возможности, соблюдать в рисунке пространственные отношения предметов, аккуратно раскрашивать рисунок, соблюдая контур; подбирать цвета, соответствующие натуре.

Примерные задания.

Рисование с помощью шаблона листьев дуба, березы, тополя. Рисование овощей, фруктов, ягод, грибов. Рисование предметов прямоугольной формы (книга). Рисование цветов (ромашка, колокольчик). Рисование новогодних игрушек (бусы, флажки, шары). Рисование игрушек («Неваляшка»), рисование по образцу пройденных цифр и букв.

*Рисование на тему.* Продолжать обогащать представления учащихся об окружающей действительности.

Учить их воспроизводить в рисунке знакомые предметы, передавать пространственные отношения предметов.

Примерные задания.

Рисование на темы: «Осенний лес», «Новогодняя елка», «Деревья весной» (хвойное, лиственное дерево).

Тематическое рисование: открытка к 8 Марта, «Мой дом, моя школа».

IV класс (68 часов)

*Декоративное рисование.* Учить детей рисовать по образцу и самостоятельно узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате; определять форму и цвет составных частей, по возможности определить структуру узора.

Примерные задания.

Самостоятельное расположение деталей узора и составление их на данной площади. Рисование растительного узора в полосе по образцу. Составление растительного узора из двух фигурок – трафаретов в полосе. Рисование узоров в квадрате по образцу и самостоятельно. Составление узора из линий различной конфигурации и цвета. Рисование узоров в круге (тарелка).



*Рисование с натуры.* Продолжать учить учащихся различать и изображать предметы квадратной, прямоугольной, круглой и треугольной формы; по возможности развивать умения определять последовательность выполнения рисунка.

Примерные задания.

Рисование предметов, включающих в себя геометрические формы: дом, автобус, елки с игрушками. Рисование листьев березы и ивы. Обводка и раскраска с помощью трафаретов листьев клена и дуба.

Рисование гирлянды новогодних игрушек, снеговика (шаров), овощей и фруктов различной формы; цыпленка; башенки из элементов конструктора.

*Рисование на тему.* Развивать у учащихся умение соединять в одном сюжетном рисунке изображения нескольких предметов; учиться располагать их в определенном порядке, передавать характерные признаки времен года средствами изобразительного искусства.

Примерные задания.

Рисование на темы: «Моя семья», «Деревья весной», «Моя улица», «Времена года»

V класс (68 ч.)

*Декоративное рисование.* Учить детей строить узоры в прямоугольнике и квадрате, используя осевые линии: располагать по возможности узор симметрично; подбирать соответствующие цвета.

Примерные задания.

Составление и рисование узора в квадрате (на осевых линиях-диагоналях).

Составление и рисование растительного узора в прямоугольнике и квадрате (шкатулка).

Составление узора в полосе (шарф, шапочка).

Составление и рисование узора для ткани.

Декоративное оформление открыток к Новому году, 8 Марта.

*Рисование с натуры.* Учить детей передавать в рисунке основную форму и цвет предмета; продолжать развивать умение рисовать предметы различной геометрической формы; с помощью учителя определять размеры рисунка по отношению к листу бумаги; подбирать соответствующие цвета для изображения предметов.

Примерные задания.

Рисование предметов, имеющих геометрическую форму (предметы мебели)

Рисование по шаблону дорожных знаков.

Рисование осеннего листа клена (с использованием шаблона или способом наложения).

Классификация и рисование даров сада и огорода.

Рисование учебных предметов несложной формы.

Рисование грибов (сыроежка, подосиновик).

Рисование весенних цветов (одуванчики).

Рисование с натуры постройки из элементов конструктора (на основании зрительного восприятия и с использованием шаблона)

*Рисование на тему.* Развивать у учащихся способность отражать в рисунке впечатления от ранее увиденного; с помощью учителя правильно располагать изображения предметов; подбирать соответствующие цвета.

Примерные задания.

Рисование на темы: «В нашем саду», «Деревья в солнечную и дождливую погоду», «Новогодняя елка», «Моя любимая игрушка».

\* Иллюстрирование сказки «Теремок» (по образцу).

VI класс (68 ч.)

*Декоративное рисование.* Работа с красками (акварель, гуашь).

Учить детей рисовать узоры из геометрических и растительных элементов в полосе, прямоугольнике, круге, используя осевые линии; с помощью учителя соблюдать определенную последовательность; развивать необходимые навыки в работе с цветными карандашами (по возможности ровная штриховка орнамента с соблюдением контура).

Примерные задания.

Рисование узора из геометрических элементов в полосе.

Рисование узора в прямоугольнике (коврик для кукол, салфетка). Рисование в полосе узора из растительных элементов (способом примакивания). Рисование узора в круге, используя осевые линии, оформление узора для маскарадных очков.

*Рисование с натуры.* Совершенствовать умения учащихся передавать в рисунке форму хорошо известных предметов; соблюдать с помощью учителя последовательность выполнения рисунка, правильно подбирать цвета, закреплять понятия о величине предметов.

Примерные задания.

Рисование различных видов транспорта (грузовик, троллейбус), елочных украшений, листьев ягод рябины, ежа и зайца.

Рисование предметов симметричной формы (раздаточный материал – бабочка). Рисование игрушек (двухцветный мяч, ведро, скворечник). Рисование цветов (ландыш, мать – и- мачеха).

*Рисование на тему.* Совершенствовать у учащихся умения отражать свои наблюдения; правильно передавать величину предметов; соблюдать пространственное положение предметов относительно друг друга; адекватно использовать цвета.

Примерные задания.

Рисование на темы (по показу, с использованием аппликаций): «Наши четвероногие друзья», «Мой кораблик», «Новогодний праздник».

VII класс (68 ч.)

*Декоративное рисование.* Учить детей рисовать узоры из геометрических и растительных элементов в полосе (закладка для книг); с помощью учителя соблюдать определенную последовательность; развивать необходимые навыки в работе с цветными карандашами (по возможности ровная штриховка орнамента с соблюдением контура).

Примерные задания.

Рисование узора из геометрических элементов в полосе.

Рисование узора в прямоугольнике ( ковер). Рисование в полосе узора из растительных элементов. Рисование узора в круге, используя осевые линии, оформление узора для поздравительной открытки.

*Рисование с натуры.* Совершенствовать умения учащихся передавать в рисунке форму хорошо известных предметов; соблюдать с помощью учителя последовательность выполнения рисунка, правильно подбирать цвета, закреплять понятия по величине предметов.

Примерные задания.

Рисование различных видов транспорта (автомобиль, самолет).

Рисование предметов симметричной формы (раздаточный материал – стрекоза). Рисование игрушек (мягких резиновых зверей). Рисование цветов (ромашка, фиалка).

*Рисование на тему.* Совершенствовать у учащихся умения отражать свои наблюдения; правильно передавать величину предметов; соблюдать пространственное положение предметов относительно друг друга; адекватно использовать цвета.

Примерные задания.

Рисование на темы ( с использованием трафарета, шаблона и методики работы «по сырому»: по мотивам русских народных сказок или мультфильмов (по выбору учителя); «День Защитника Отечества» .

VIII класс (68 ч.)

*Декоративное рисование.* Составление узоров из геометрических и растительных элементов в полосе, квадрате, круге, применяя осевые линии; совершенствование умения соблюдать последовательность при рисовании узоров; нахождение гармонически сочетающихся цветов в работе акварельными и гуашевыми красками (ровная закраска элементов орнамента с соблюдением контура изображения). Знакомство с народными промыслами, простейшие элементы росписи; раскрашивание изделий, выполненных на уроках труда (коробки).

Рисование игрушки-матрешки. Составление узора для вазы. Рисование новогодней открытки.

*Рисование с натуры.* Совершенствование умения учащихся анализировать объекты изображения (определять форму, цвет, сравнивать величину составных частей), сравнивать свой рисунок с объектом изображения и части рисунка между собой; установление последовательности выполнения рисунка; передача в рисунке формы, строения, пропорции и цвета предметов; при рисовании предметов симметричной формы использование средней (осевой) линии; передача объема предметов доступными детям средствами; ослабление интенсивности цвета путем добавления воды в краску.

Примерные задания.

Рисование цветов (астра, тюльпан), фруктов, овощей.

*Рисование на тему.* Развитие у учащихся умения отражать свои наблюдения в рисунке, передавать сравнительные размеры изображаемых предметов, правильно располагая их относительно друг друга, работать акварельными и гуашевыми красками. Рисование несложных натюрмортов, состоящих из овощей, фруктов. Рисование с натуры ежа.

Примерные задания.

Рисование на темы: «Золотая осень», «Зимний день», «Весна пришла». Иллюстрирование сказок (по выбору учащихся), произведений Чуковского «Федорино горе».

IX класс (34 ч.)

*Декоративное рисование.* Закрепление умений и навыков, полученных ранее; совершенствование умений и навыков пользования материалами в процессе рисования, подбора гармонических сочетаний цветов. Продолжение знакомства с народными промыслами, простейшие элементы росписи (филимоновская, дымковская игрушки).

*Рисование с натуры.* Закрепление умений и навыков анализировать объекты изображения (определять форму, цвет, сравнивать величину составных частей), сравнивать свой рисунок с объектом изображения и части рисунка между собой; установление последовательности выполнения рисунка; передача в рисунке формы, строения, пропорции и цвета предметов; при рисовании предметов симметричной формы использование средней (осевой) линии; передача объема предметов доступными детям средствами; ослабление интенсивности цвета путем добавления воды в краску.

Беседа о натюрморте. Экскурсии на художественные выставки.

Примерные задания.

Рисование несложных натюрмортов (ваза с фруктами, ваза с цветами, с посудой). Рисование с натуры предметов комбинированной формы (настольная лампа, столярные инструменты и др.).

*Рисование на тему.* Развитие у учащихся умения отражать свои наблюдения в рисунке, передавать сравнительные размеры изображаемых предметов, правильно располагая их относительно друг друга, работать акварельными и гуашевыми красками.

Примерные задания.

Рисование на темы: «Праздничный город», «Новый год», «Снег пушистый», «Весна пришла». Иллюстрирование отрывков из произведений, изучаемых на уроках чтения.

X класс (34 ч.)

*Декоративное рисование.* Закрепление умений и навыков, полученных ранее; совершенствование умения и навыков пользования материалами в процессе рисования; подбора гармонических сочетаний цветов. Составление эскиза пригласительного билета, плаката ко Дню Победы.

Продолжение знакомства с народными промыслами, простейшие элементы росписи (городецкая, гжельская, хохломская). Беседа о народных промыслах.

*Рисование с натуры.* Закрепление умений и навыков анализировать объекты изображения (определять форму, цвет, сравнивать величину составных частей), сравнивать свой рисунок с объектом изображения и части рисунка между собой; установление последовательности выполнения рисунка; передача в рисунке формы, строения, пропорции и цвета предметов; при рисовании предметов симметричной формы использование средней (осевой) линии; передача объема предметов доступными детям средствами; ослабление интенсивности цвета путем добавления воды в краску.

Беседа о портрете. Рисование фигуры человека. Экскурсии на художественные выставки.

Примерные задания.

Рисование несложных натюрмортов (ваза с овощами, ваза с цветами, виноградная ветка и т. п.); портрет мамы, учителя, автопортрет.

Рисование с натуры объемных, комбинированных предметов (сахарница, чайник, подсвечник и т. п.).

*Рисование на тему.* Развитие у учащихся умения отражать свои наблюдения в рисунке, передавать сравнительные размеры изображаемых предметов, правильно располагая их относительно друг друга, работать акварельными и гуашевыми красками.

Примерные задания.

Выполнение на основе наблюдения зарисовок весеннего леса, парка, сада.

Иллюстрация художественных произведений, изучаемых на уроках чтения.

**Основы безопасности жизнедеятельности (ОБЖ)**

Программа разработана на основе программы для государственных общеобразовательных учебных заведений РФ, рекомендованной Министерством общего и профессионального образования РФ и МЧС России от 04.02.94 г. №15-М / .

Задачами программы являются:

- формирование у детей способностей распознавать и оценивать опасные ситуации и вредные факторы среды обитания человека;
- освоение навыков здорового образа жизни;
- формирование основ знаний и умений по сохранению здоровья и защите жизни, по оказанию само- и взаимопомощи, в случае проявления опасностей;
- освоение учащимися правил и принципов безопасного поведения.

Программа составлена с учетом психофизических особенностей детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью и включает два логически взаимосвязанных блока,

I блок – «Безопасность и защита человека в чрезвычайных ситуациях».

II блок – «Охрана здоровья».

Последовательность изучения тем может варьироваться учителем самостоятельно в зависимости от индивидуальной особенности группы и индивидуальных особенностей каждого ребенка, а также ситуаций в регионе.

Программа построена по принципу поэтапного усложнения и расширения объема сведений, она тесно связана с программами по самообслуживанию, СБО, ХБТ. Она построена по концентрическому принципу применительно к обучению в течение 2-х лет, с учетом преемственности планирования тем на весь курс обучения. Такой принцип позволяет повторять и закреплять полученные знания и умения в течение первого года, а далее дополнять их новыми сведениями и умениями.

III-IV класс (по 34 часа).

Введение понятий: полезно-вредно; опасно-безопасно.

Безопасность в помещении, в доме, в школе.

Детские шалости с огнем.

Как действовать при возникновении пожара дома, в школе, в транспорте.

Рольевые игры по формированию умений пользоваться телефоном в опасных ситуациях («01», «02», «03», «04»).

Виды опасных и вредных факторов современного жилища (электроприборы, газ, вода, колющие, режущие инструменты, средства бытовой химии).

Правила поведения на лестнице, в лифте.

Безопасность на улице (транспорт, элементы дороги, светофор).

Путь в школу и домой.

V класс (34 ч.)

*Личная безопасность дома.* Особенности жизнеобеспеченности современного жилища (электричество, газ, вода). Правила поведения дома (если ты остался один).

*Личная безопасность на улице.* Правила безопасного поведения ученика на улице в различных ситуациях (если в ходе прогулки потерял родителей или класс). Игры на улице, во дворе.

*Пожарная безопасность.* Причины возникновения пожара. Правила поведения при пожаре.

*Правила дорожного движения.* Виды общественного транспорта. Правила безопасности на остановках общественного транспорта. Поведение в общественном транспорте. Движение пешеходов по тротуарам. Переход улицы. Сигналы светофора.

VI класс (34 ч.)

*Правила дорожного движения.* Дорога и ее главные составные части. Дорожные знаки (пешеходный переход, остановка общественного транспорта). Дорожная разметка («Зебра»). Безопасная дорога от дома до школы и обратно. Правила перехода улицы при посадке из общественного транспорта.

*Личная безопасность дома.* Электроприборы. Как правильно пользоваться электроприборами. Что делать при утечке воды, газа. Средства бытовой химии и лекарственные препараты. Какая опасность в них таится? Правила безопасного поведения при возникновении угрозы личной безопасности дома, в лифте, в подъезде.

*Личная безопасность на улице.* Причины, по которым улица становится зоной повышенной опасности. К кому можно и нужно обратиться за помощью на улице.

*Пожарная безопасность.* Пожар. Чем он опасен? Меры предупреждения возникновения пожара.

## VII класс (34 ч.)

*Правила дорожного движения.* Поведение в общественном транспорте. Обязанности пассажиров. Сигналы светофора и регулировщика; сигналы, подаваемые водителями транспортных средств (звуковые, световые).

*Личная безопасность дома.* Газ. Правила пользования газом. Электроплита. Правила пользования электроплитой. Оказание первой помощи. Оказание первой помощи при ушибах, ссадинах и царапинах, при кровотечении из носа.

*Природа.* Водоёмы. Безопасность на воде в разное время года. Безопасность при общении с животными. Съедобные и несъедобные грибы, плоды, ягоды.

## VIII класс (34 ч.)

*Природа.* Правила поведения в лесу, на водоёмах. Домашние и дикие животные. Меры безопасности при обращении и уходе за ними.

*Оказание первой помощи.* Перевязочный материал. Правила пользования им. Средства бытовой химии. Химические ожоги, отравления.

*Чрезвычайные ситуации.* Город как источник опасности (транспорт, скопление народа, наличие опасных промышленных объектов, повышенная преступность). Вызов служб безопасности (милиция, служба медицинской помощи, пожарная охрана, службы спасения).

*Правила дорожного движения.* Правила поведения при аварийной ситуации в транспорте. Опасные ситуации в метро (турникет, эскалатор, перрон (платформа), вагон).

## IX класс (34 ч.)

*Чрезвычайные ситуации криминогенного характера.* Возможности покушения на жилище, способы защиты жилища. Зоны повышенной криминогенной опасности (вокзалы, стадионы, парки и др. места массового скопления людей). Правила поведения в экстремальной ситуации. Чрезвычайные ситуации на железной дороге. Опасность, которая может возникнуть в вагоне поезда. Причины возникновения опасной ситуации в лифте.

*Природа.* Экстремальные ситуации для человека в природной среде. Способы преодоления этих ситуаций. Безопасное поведение в лесу и на водоёме.

*Оказание первой помощи.* Элементарные сведения об инфекционных заболеваниях. Меры профилактики.

## X класс (34 ч.)

*Оказание первой помощи.* Инфекционные заболевания. Способы их распространения. Меры профилактики. Опасность раневой инфекции. Первая медицинская помощь при ранах, ожогах. Медицинская аптечка.

*Природа.* Чрезвычайные ситуации природного характера. Их опасность и последствия. Действия учащихся при стихийных бедствиях.

*Личная безопасность дома.* Причины поражения человека электрическим током и возникновение пожаров. Меры профилактики поражения электрическим током, аварий и пожаров. Возможные случаи покушения на жилище и имущество. Рекомендации по безопасному поведению в квартире в различных ситуациях. Основные способы защиты жилища.

*Безопасное поведение на улицах и в общественных местах.* Зоны повышенной криминогенной опасности на улице и в общественных местах. Основы безопасности в общественных местах. Как получить помощь со стороны. Категории людей, представляющих опасность. Основные правила и рекомендации по предупреждению сексуального насилия.

## **Мир растений, мир животных, человек.**

Пояснительная записка.

Предметы «Мир животных» и «Мир растений» вводятся после курса развития речи и являются средством формирования естественнонаучных знаний, развития понятийного мышления на материале сведений о живой природе. Знакомство с миром растений и животных дети получают на предметных уроках, экскурсиях, практических занятиях. Они ведут наблюдения за жизнью растений и животных, изменениями в природе и занятиями людей. Наблюдают их зависимость от местных условий. Учащимися ведутся ежедневные наблюдения за погодой (температура, облачность, осадки, сила и направление ветра); за сезонными изменениями в природе (продолжительность дня, температура, высота солнца над горизонтом). Экскурсии, наблюдения, практические работы развивают речь, наблюдательность, внимание, память, мышление учащихся. Уроки, построенные на

непосредственном знакомстве с живыми предметами и явлениями природы, побуждают интерес, стимулируют познавательную деятельность ребенка, способствуют развитию личности школьника.

Содержание и методы работы на уроке «Человек» стимулируют к познавательной деятельности ребенка к получению знаний о себе, об организме человека и охране своего собственного здоровья.

Изучение предметов построено по концентрическому принципу. Это позволяет повторять и закреплять полученные знания в течение года, а далее дополнять их новыми сведениями. Последовательность изучения тем может варьироваться учителем самостоятельно. Знания и умения, полученные на этих уроках, необходимо использовать на уроках чтения, математики, ИЗО, а также в повседневной жизни.

#### Мир растений

##### VII класс (34 ч.)

Окружающий нас мир. Природа нашей местности, вокруг нас (пришкольный участок, сад, огород, лес, сквер, парк; почва; воздух, которым мы дышим; вода в природе, свойства воды, значение воды, осадки). Сезонные изменения в природе. Погода. Смена времен года.

Мир растений и его разнообразие (лиственные, хвойные деревья, кустарники, травы, цветковые растения, мхи, грибы, водоросли т. д.). Жизнь растений в различные времена года. Экскурсии в разное время года на одно и то же место. Наблюдение за изменениями в жизни растений. Наблюдение за растениями на прогулках, по дороге в школу и обратно.

Комнатные растения: бегония, кактус, герань, фиалка. Наблюдение и уход за ними. Органы растений: корень, стебель, лист, цветок, плод. Проращивание растений из семян, наблюдение за появлением корня, листьев и цветков.

Сравнение листьев по форме, цвету, величине. Наблюдение за набуханием почек в природе и на ветках, поставленных в воду.

Фрукты. Овощи. Ягоды. Сравнение их по цвету, размеру, форме, запаху, вкусу. Гигиенические требования употребления их в пищу.

##### VIII класс (34 ч.)

Цветковые растения: полевые цветы и садовые цветы. Части цветковых растений, их сравнение, дифференциация. Уход за садовыми растениями.

Грибы съедобные и несъедобные, сравнение их по форме, размеру, цвету. Гигиенические требования употребления их в пищу.

Растения огорода: овощи (капуста, картофель, морковь и др.); зеленые культуры (лук, чеснок, укроп и др.). Друзья огородных растений (птицы, дождевые черви, лягушки и др.). Враги (гусеницы, личинки насекомых, кроты, мыши).

Растения поля: зерновые культуры (рожь, пшеница, ячмень, овес и др.).

Растения луга: клевер, колокольчик, ромашка, мятлик, тимофеевка и др.

Растения водоемов: водоросли, кувшинка, рогоз и др.

Растения леса: лиственные деревья, хвойные деревья, кустарники, травы, грибы. Растения сада: плодовые деревья, ягодные кустарники, декоративные растения (весенние: тюльпаны, нарциссы; летние: розы, гладиолусы, пионы; осенние: астры, хризантемы).

Практическая работа по уходу и выращиванию комнатных растений; участие в работах на пришкольном участке.

Экскурсии в парк, огород, поле, лес.

#### Мир животных

##### VII класс (34 ч.)

Мир животных. Разнообразие животного мира (по способам питания и месту обитания).

Домашние животные (корова, лошадь, кошка, собака, домашние птицы, аквариумные рыбки и т. д.), детеныши животных, чем питаются, как за ними ухаживать.

Дикие животные (заяц, еж, белка, лиса, волк, олень, лось). Сравнение диких и домашних животных, их классификация по способу питания (травоядные, хищные, всеядные).

Экскурсии в природу: наблюдение за животными в лесу, поле, болоте, водоеме и т. д. Экскурсия в зоопарк.

Практическая работа по уходу за животными в уголке живой природы.

##### VIII класс (34 ч.)

Разнообразие животного мира (по способам питания и месту обитания). Сезонные изменения в жизни животных.

Насекомые, части тела насекомых, сравнение их по форме, размеру, цвету.

Птицы. Домашние и дикие птицы. Водоплавающие, перелетные, зимующие. Сравнение и классификация насекомых и птиц.

Обитатели леса (звери, птицы, насекомые).

Обитатели водоемов (рыбы, лягушки, жабы).

Друзья и вредители огородных растений.

Экскурсии в природу: наблюдение за животными в лесу, поле, болоте, водоеме и т. д.  
Экскурсия в зоопарк.

Практическая работа по уходу за животными в уголке живой природы.

Человек.

IX класс (34 ч.)

Я – человек. Мои имя, фамилия, возраст, пол.

Внешний облик человека. Лицо человека, выражение лица.

Органы чувств, гигиенический уход за глазами, ушами, носом.

Профилактика травматизма и профилактика заболеваний органов чувств человека.

Строение ротовой полости: губы, зубы, язык, твердое и мягкое небо. Уход за зубами, профилактика кариеса и пародонтоза.

Осанка человека. Роль физических упражнений в формировании правильной осанки.

Кожа. Гигиенический уход за кожей. Повреждение кожи: порез, ожог. Первая помощь при порезах и ожогах. Волосы и ногти. Уход за волосами и ногтями.

Болезнь, здоровье. Профилактика заболеваний – закаливание, физкультура, режим дня.

Питание, профилактика пищевых отравлений.

X класс (34 ч.)

Человек, организм человека.

Опорно-двигательный аппарат. Роль утренней гимнастики, занятий спортом, физической культурой в формировании правильной осанки, красивой походки.

Профилактика травматизма: ушибов, ран, переломов, растяжение связок.

Сердце, сосуды и кровь человека. Профилактика сердечно-сосудистых заболеваний. Первая помощь при кровотечениях.

Органы пищеварения. Культура питания, профилактика заболеваний ЖКТ.

Охрана здоровья человека. Профилактика курения, алкоголизма, токсикомании, наркомании.

Медицинская и врачебная помощь в поликлинике и стационаре. Виды и формы лечения: лекарственная терапия – таблетки, порошки, капсулы, растворы, микстуры, инъекции и т. д.

Физиотерапия: ингаляция, УВЧ, кварцевание, массаж, ЛФК и т. д.

Человек - представитель живой природы. Единство живой природы планеты: растений, животных, людей. Охрана природы – охрана здоровья человека.

Человек и общество.

Дисциплина «Человек и общество» является средством формирования обществоведческих знаний, развития понятийного мышления на материале сведений о системе социальных и общественных знаний.

В процессе обучения у детей уточняются имеющиеся представления о системе социальных и общественных связей, даются новые знания об основных ее элементах. На основе наблюдений даются представления о взаимосвязи жизни человека и окружающей среды, о формах приспособлений человека к условиям микро и макросоциальной среды.

Содержание и методика проведения уроков позволяет сформировать первоначальные сведения о способах общения и поведения в различных жизненных ситуациях.

Программа построена по концентрическому принципу применительно к обучению в течение года, а также с учетом преемственности планирования тем на весь курс обучения. Этот принцип позволяет повторять и закреплять полученные знания в ходе учебного процесса, а также дополнять их новыми сведениями.

Количество учебных часов по темам определяется учителем самостоятельно, в зависимости от индивидуальных особенностей каждого ребенка и группы обучающихся. Содержание программы предполагает большое количество наблюдений за живыми объектами и отношениями между ними; практических действий, позволяющих узнать и определить реальные особенности и свойства объектов. Ведущими методами обучения являются: беседа, наблюдение, ролевая игра, экскурсия.

Знания и умения данного предмета необходимо реализовывать на уроках чтения, письма, математики, СБО, трудового обучения и в повседневной жизни.

IX класс (68 ч.)

Я и моя семья. Человек и гражданин. Права и обязанности человека (право на жизнь, личную неприкосновенность, свободу передвижения, свободу самовыражения и т. д.). Права детей. Права инвалидов и пенсионеров. Защита прав человека. Конституция - основной закон государства.

Государство. Страна в которой я живу. Флаг, герб, гимн Российской Федерации. Достоинства и недостатки человека: совесть, честь, доброта; злобность, жестокость, жадность, зависть.

Семейные и общественные праздники. Я и общество. Семейные и общественные отношения.

X класс (68 ч.)

Государство. Конституция. Символы государства. Общество и сообщество.

Человек в мире экономических отношений. Гражданское право (право собственности, наследования, права потребителя, право на медицинское обслуживание, на образование, на социальное обеспечение), жилищные правоотношения, страхование.

Права детей. Правовое регулирование трудовых отношений (право на труд, дисциплина труда, трудовые права несовершеннолетних).

Кто охраняет закон (суд, адвокат, прокурор, милиция, нотариус, службы помощи и соцобеспечения) .

Ловушки для подростков. Вовлечение детей в преступную деятельность. Административная и дисциплинарная, уголовная ответственность. Профилактика вредных привычек.

### **Требования к уровню подготовки выпускников школы.**

Учащиеся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью к концу обучения в школе должны овладеть:

- необходимыми для жизни навыками социального поведения и общения с окружающими;
- уметь ориентироваться в окружающей действительности;
- соблюдать общепринятые нормы поведения;
- владеть навыками устной разговорной речи, уметь отвечать на поставленные вопросы, задавать вопросы с целью получения информации;
- овладеть несложными навыками самообслуживания, личной гигиены, простейшими навыками ведения домашнего хозяйства.

Некоторые ученики могут овладеть несложными видами производительного труда.

### **Список литературы.**

1. Вестник регионального образования. Официальное справочно-информационное методическое издание Министерства общего и профессионального образования Свердловской области. № 1, 2002.
2. Выготский Л. С. Проблемы дефектологии. – М., 1995.
3. Государственный стандарт общего образования лиц с ограниченными возможностями здоровья (проект). – М., 1999.
4. Маллер А. Р. Ребенок с ограниченными возможностями. –М., 1996.
5. Маллер А. Р. Социальное воспитание и обучение детей с отклонениями в развитии : Практическое пособие.- М.: АРКТИ, 200с.
6. Маллер А. Р. Социально-трудовая адаптация глубоко умственно отсталых детей.-М., 1990.
7. Маллер А. Р., Цикото Г. В. Обучение, воспитание и трудовая подготовка детей с глубокими нарушениями интеллекта. – М., 1988.
8. Маллер А. Р., Цикото Г. В. Основные принципы коррекционно-воспитательной работы с глубоко умственно отсталыми детьми. // Дефектология, № 1.-1984.
9. Новая модель обучения в специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждениях VIII вида. Новые учеб. программы и методические материалы. - Книга 1, книга 2. Под ред. А. М. Щербаковой. – М.: Изд-во НЦ ЭНАС, 2002.
10. Программа обучения глубоко умственно отсталых детей. – М., 1983.
11. Программы специальных /коррекционных/ образовательных учреждений VIII вида подготовительный и I-IV классы.- М.: Просвещение, 2001.