

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству 5 класс

Рабочая программа реализует требования адаптированной основной общеобразовательной программы в предметной области «Изобразительное искусство» в соответствии с ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями (вариант 1), составлена на основе учебника ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО для 5 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы авторов М.Ю. Рау, М.А.Зыкова, М.: «Просвещение», 2021 год.

Программа рассчитана на 2 часа в неделю, 68 часов в год.

Цель: формирование основ предметных знаний и умений, коррекции недостатков психофизического развития обучающихся.

Задачи:

- Воспитание интереса к изобразительному искусству.
- Раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека
- Воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса.
- Формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах. Расширение художественно-эстетического кругозора;
- Развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них.
- Формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка.
- Обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках.
- Обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке).
- Обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной деятельности.
- Формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению.
- Развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции. изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие.

Раздел	Количество часов
Обучение композиционной деятельности	22
Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции и конструкцию	18
Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи	15
Обучение восприятию произведений искусства	13
Итого:	68 часа

Список учебно-методической литературы

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0 – 4 классы. Авторская программа М. Ю. Рау «Изобразительное искусство» под редакцией И. М. Бгажноковой М.: «Просвещение», 2011 год.
2. Учебник «Изобразительное искусство» 5 класс, авторы: М.Ю.Рау, М.А.Зыкова М.: «Просвещение», 2021 год.
3. Изобразительное искусство. Методические рекомендации 1-4 кл.: учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующие адаптированные основные общеобразовательные программы (М.Ю. Рау, М.А. Овчинникова, М.А. Зыкова, Т.А. Соловьев). – М.: -Просвещение, 2020.- 200