

Государственное казенное общеобразовательное
учреждение Удмуртской Республики
«Шарканская школа- интернат»

Принято Протокол заседания Педагогического совета От 30 августа 2024 г. № 1	Согласовано Заместитель директора По УВР  Горбушина Л.В. От 30 августа 2024 г.	Утверждаю Директор школы  Каравасев А.Г. От 31 августа 2024 г. № 211
--	---	--

Рабочая программа

Предмет: чтение (Литературное чтение)

Учебный год 2024-2025

Класс- 6 класс

Количество часов в год - 136 часов

Количество часов в неделю - 4 часа

Составитель программы

Учитель русского языка и литературы

Зорина Л.И.

Шаркан 2024 г.

Аннотация к рабочей программе чтению

(«Литературному чтению») 6 класс

Курс письмо и развитие речи рассчитан на 136 часов в год, 4 часа в неделю.

ЦЕЛЬ: развитие речи учащихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений.

ЗАДАЧИ:

- формирование у учащихся чтения про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения;
- развитие полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений; развитие умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту;
- формировать навык правильного, осознанного, выразительного и беглого чтения;
- научить, понимать содержание, заключённое в художественных образах;
- участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения нравственно-эстетическое и гражданское воспитание школьников на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет учащимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе).

• **Разделы программы**

№	Название раздела	кол-во часов.
1	Давайте читать	13
2	Школьная страна -	8
3	Круглый год. Осень	9
4	Истоки мудрости	14
5	Наша Родина	10
6	Круглый год. Зима	9
7	Среди людей	13

8	О мастерах и мастерицах, о труде и трудолюбии	8
9	Защитники Отечества	8
10	Люби все живое	16
11	Круглый год. Весна.	7
12	Никто не забыт, ничто не забыто	12
13	Круглый год. Лето	9
14	Итого	136

Литература

1. Аксёнова А.К. Методика обучения русскому языку во вспомогательной школе. М. 1992.
2. И.М. Бгажнокова, Е.С. Погостина . Москва «Просвещение» 2021г.
3. Э. В. Якубовская М. И. Шишкова И. М. Бгажнокова Рабочие программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями
Вариант 1 5- 9 классы. Русский язык. Чтение. 2-е издание . Мир истории. История Отечества. Москва «Просвещение» 2019 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету чтение (литературное чтение) составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

- в соответствии с Учебным планом ГКОУ УР «Шарканская школа-интернат» из расчёта 4 часа в неделю, 136 часов в год, с использованием учебника русский язык для 6 класса под редакцией Э.С.Ю. Ильиной, Т.М. Головкиной.М. «Просвещение» 2024 г.

Программа может реализовываться при помощи электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Данная рабочая программа рассчитана на учебный год. Количество учебных часов в год – 136, из расчета 4 учебных часа преподавания предмета в неделю.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Учебный предмет «Чтение» («Литературное чтение») занимает особое место в системе образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Данный курс нацелен на формирование не только навыков чтения (правильность, осознанность, выразительность, беглость), но и речевых умений. Кроме того, уроки чтения должны развивать у старшеклассников интерес к чтению доступной литературы, духовно и нравственно обогащать их.

ЦЕЛЬ: развитие речи учащихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений.

ЗАДАЧИ:

- формирование у учащихся чтения про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения;
- развитие полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений; развитие умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту;
- формировать навык правильного, осознанного, выразительного и беглого чтения;
- научить, понимать содержание, заключённое в художественных образах;
- участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения нравственно-эстетическое и гражданское воспитание школьников на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет учащимся осваивать навыки нравственного

поведения человека в обществе).

Основные направления коррекционной работы:

- Корректировать артикуляционный аппарат.
- Расширять представления об окружающем мире и обогащение словаря.
- Корректировать познавательную и речевую деятельность учащихся.
- Развивать речь, владение техникой речи;
- Корректировать слуховое и зрительное восприятие.
- Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму.
- Развивать познавательные процессы.
- Корректировать индивидуальные пробелы в знаниях, умениях, навыках.

Формы организации образовательного процесса: урок.

Формы обучения: фронтальная работа, индивидуальная работа, работа в парах и группах, коллективная работа.

Методы обучения: словесный (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой); наглядный (наблюдение, демонстрация) ; практический.

Приемы обучения: осуществление индивидуального и дифференцированного подхода с учетом возрастных особенностей, уровнем развития, интеллектуальных возможностей.

Технологии обучения: игровые, здоровьесберегающие; информационно-коммуникационные; проблемно-поисковые.

Виды деятельности:

- составление плана текста;
- пересказ текста по плану;
- пересказ текста по предполагаемым вопросам;
- продолжение текста;
- выразительное чтение;
- чтение наизусть;
- чтение по ролям.

По возможностям обучения обучающиеся делятся на две группы:

- 1 группа:** обучающиеся, которые в целом правильно решают предъявляемые им задания, они наиболее активны и самостоятельны в усвоении программного материала. Усвоение базового стандарта.
- 2 группа:** для этих обучающихся характерен замедленный темп продвижения, они успешнее реализуют знания в конкретно заданных условиях, так как самостоятельный анализ и планирование своей деятельности у них затруднены, хотя с основными требованиями программы эта группа так же справляется. Усвоение достаточного уровня.

Общая характеристика учебного курса

Чтение – сложный процесс, представляющий большую трудность для детей с ограниченными возможностями в развитии. Он требует от обучающихся с умственной отсталостью легкой степени умения соотносить звук и букву, узнавать буквенный состав слова, сливать звуки в слоги, правильно произносить и осмысливать прочитанное слово, устанавливать его связи с другими словами, интонационно правильно передавать смысл читаемых слов и предложений. Поэтому формирование таких качеств, как беглость, правильность, выразительность, сознательность у обучающихся с ОВЗ протекает специфично, идет через преодоление целого ряда затруднений и недостатков.

Ребёнок, обучаясь чтению, должен пройти трудный путь от умения читать по слогам короткие тексты к концу 2 класса до умения читать сознательно, правильно, бегло, выразительно, вслух и «про себя» – к концу 9 класса.

Уроки чтения являются действенным средством нравственного, эстетического и экологического воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья.

На уроках чтения значительно повышается и общее развитие обучающихся с ОВЗ, расширяются их представления о мире. Дети узнают много интересного о людях, их труде, о природе. Происходит знакомство с новыми словами, значения которых объясняются, закрепляются в процессе неоднократного употребления. Расширяются и уточняются в процессе словарной работы значения уже известных школьникам слов. На уроках чтения (литературного чтения), кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

В 6 классе продолжается работа по объяснительному чтению, поэтому используется тематический принцип подбора литературного материала.

В сравнении с содержанием программы младших классов, произведения становятся более объёмными, тематически и жанрово более обогащёнными, что создаёт предпосылки для межпредметных связей, расширения социального опыта.

В круг чтения, определяемый примерной тематикой, включены произведения, представляющие разные области словесно-литературного творчества: фольклор, произведения русской классической и современной литературы, а также произведения зарубежных авторов или отрывки из этих произведений. Наряду с изучением художественной литературы ученики знакомятся с научно-популярными статьями, посвященными природе, историческим деятелям и событиям.

Продолжается последовательная работа по овладению учащимися навыками синтетического чтения: от чтения целым словом к плавному чтению отдельными словосочетаниями и короткими предложениями.

Дети с нарушением интеллекта по-разному проходят все этапы овладения техникой чтения в силу своих особенностей, поэтому правильная организация работы во многом помогает преодолеть возникающие у школьников затруднения. Предупреждение и исправление ошибок, ведущих к нарушению правильности чтения, проводятся во все годы обучения.

Работа над техникой чтения должна обеспечивать полное и адекватное понимание прочитанного.

Уделяется внимание не только усвоению детьми фактического содержания произведения и установлению адекватных смысловых отношений между частями текста, причинности поступков действующих лиц, но и осознанию идейной направленности (подтекста) произведения.

В этот период главное в работе над текстом - анализ сюжета в единстве с его предметным (фактическим), смысловым и идейным содержанием. С этой целью дети учатся выделять тему и идею произведения, соотносить тему с его названием, определять последовательность и причинность событий, мотивы поступков героев.

Усвоенное содержание произведений позволяет ученикам понять и усвоить принципы нравственного поведения в обществе.

Уроки чтения способствуют развитию связной устной речи учащихся.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Предмет «Чтение (Литературное чтение)» является частью предметной области «литературное чтение», относится к обязательной части учебного плана. Предмет изучается с 5 по 9 класс.

На реализацию программы предусмотрено 136 часов, 4 часа в неделю, в том числена контрольные работы - 4 часа.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

1. Ответственное отношение к учению, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
2. Развитие мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий;
3. Развитие мыслительной деятельности;
4. Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
5. Формирование умения ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи;
6. Формирование способности к эмоциональному восприятию учебного материала.

Федеральный государственный образовательный стандарт для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

определяет 2 уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень:

- Умение читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам;
- Находить, читая про себя отрывки проанализированного текста, связанные сопределенными событиями;
- Отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя);
- Заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом учебных возможностей учащегося);
- Принимать участие в уроках внеклассного чтения.

Достаточный уровень:

- правильно читать доступный вслух текст целыми словами, в трудных случаях - по слогам;
- читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, несложные по содержанию тексты - самостоятельно;
- выражать свое отношение к поступкам героев и событиям;
- выучить наизусть 8-10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под наблюдением учителя и воспитателя.

Основные требования к знаниям и умениям обучающихся

Обучающиеся, воспитанники должны уметь:

I уровень

- читать осознанно, правильно, выразительно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты –самостоятельно.

II уровень

- читать правильно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя.

Обучающиеся, воспитанники должны знать: I уровень

- наизусть 6-8 стихотворений.

II уровень

наизусть 3-5 стихотворений.

Разделы программы

№	название раздела	кол-во часов.
1	Давайте читать	13
2	Школьная страна -	8
3	Круглый год. Осень	9
4	Истоки мудрости	14
5	Наша Родина	10
6	Круглый год. Зима	9
7	Среди людей	13

8	О мастерах и мастерицах, о труде и трудолюбии	8
9	Защитники Отечества	8
10	Люби все живое	16
11	Круглый год. Весна.	7
12	Никто не забыт, ничто не забыто	12
13	Круглый год. Лето	9
14	Итого	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Чтение 6 класс. 136 часов. (4 часа в неделю.)

№	Тема предмета	Дата	Программное содержание	Словарные слова
1 четверть- 36 часов.				
Раздел 1. Давайте читать – 13 часов				
1	Вступительная статья к разделу «Давайте читать»	2.09	Ориентировка в учебнике чтения: знакомство с учебником, его разделами, условными обозначениями. Чтение вступительной статьи раздела целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Обсуждение с одноклассниками. Составление рассказа «Что я читал летом?»	
2	Н. Найденова. Стихотворение «Мой друг»	3.09	Чтение стихотворения целыми словами, определение главной мысли. Объяснение смысла трудных для понимания слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение по заданию учителя. Доказательство своего мнения строчками из стихотворения	досуг, планета доблестный
3	Внеклассное чтение. М. Горький. Рассказ «Бабушкин скворец». М. Горький. Рассказ «Случай с Евсейкой».	5.09	Составление рассказов о понравившихся книгах для внеклассного чтения. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Выразительное чтение произведений. Определение главных героев прочитанных произведений. Выставка книг	
4	Биографические сведения о М. Горьком.	6.09	Знакомство с интересными фактами биографии М. Горького. Чтение статьи целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Выборочное чтение по заданию учителя.	страсть, закройщица, страшно, вершок, провозгласил

			Составление рассказа о том, как М. Горький устроил праздник для детей из бедных семей	
5	По М. Горькому. Повесть «В людях» (в сокращении) часть 1	9.09	Чтение части повести целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию повести. Объяснение смысла трудных для понимания обучающихся слов и выражений. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Доказательство примерами из текста своих ответов	дровяник, двугривенный
6	По М. Горькому. Повесть «В людях» (в сокращении) часть 2	10.09	Чтение второй части повести целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Чтение разговора хозяина и Алёши по ролям. Пересказ текста	
7	С. Чёрный. Поучительная сказка «Люся и дедушка Крылов» (в сокращении) часть 1	12.09	Чтение первой части сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию сказки. Объяснение смысла трудных для понимания обучающихся слов и выражений. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Доказательство примерами из текста своих ответов	булонский лес, аэроплан, эскимосы, летний сад.
8	С. Чёрный. Поучительная сказка «Люся и дедушка Крылов» (в сокращении) часть 2	13.09	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение идеи произведения с опорой на вопросы учителя. Выборочное чтение по заданию учителя. Оценочное суждение о чертах характера Люси	зоологический сад, тартинка, комплимент, Лафонтен, перешивать, продекламирова ла, ротозейка.
9	Э. Фонякова. Отрывок «Где учительница?» (Из повести «Хлеб той зимы»)	16.09	Чтение отрывка целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение смысла трудных для понимания обучающихся слов и выражений. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Объяснение заголовка отрывка	бомбоубежище прямое попадание, четверть века.
10	Э. Фонякова. Отрывок из автобиографической повести «Робинзон Крузо» (в сокращении) (Из книги «Хлеб той зимы») часть 1	17.09	Чтение отрывка целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выборочное чтение по вопросам учителя. Доказательство правильности своего ответа примерами из текста. Чтение по ролям разговора мамы и девочки с интонационной окраской	арифметика, снисхождение ей не ведомо.внедряе тся, по складам, обреченность,

				поломать голову.
11	Э. Фонякова. Отрывок из автобиографической повести «Робинзон Крузо» (в сокращении) (Из книги «Хлеб той зимы») часть 2	19.09	Чтение второй части произведения целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выборочное чтение по вопросам учителя. Строительство доказательных умозаключений (с помощью примеров текста). Воспитание нравственных ценностей (совесть, справедливость, нравственный выбор). Пересказ текста	упоение, тропический, пряно
12	Б. Заходер. Стихотворение «Товарищам детям». Проверка техники чтения обучающихся	20.09	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию с помощью иллюстрации. Соотнесение строк стихотворения с иллюстрацией. Осознание и построение речевого высказывания в устной форме. Формулирование выводов из коллективного обсуждения	
13	Обобщающий урок по разделу «Давайте читать»	23.09	Обобщение знаний по разделу. Составление рассказов о любимых книгах. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Выразительное чтение стихов и рассказов о пользе чтения. Определение главных героев прочитанных произведений. Приведение примеров из произведений. Объяснение пословиц, подбор их к прочитанным рассказам, стихотворениям. Выполнение теста по разделу «Давайте читать»	
Раздел 2 Школьная страна - 8 часов				
14	Вступительная статья к разделу. Внеклассное чтение. С. Михалков. Стихотворение «Фома». В. Голявкин. Рассказ «Сплошные чудеса». Б. Заходер. Стихотворение «Перемена». Л. Кассиль. Рассказ «У классной доски»	24.09	Выразительное чтение произведений из рекомендованного списка. Ответы на вопросы по содержанию. Пересказ отрывков произведений. Использование элементов драматизации. Работа с иллюстративным материалом, рисунками. Выставка книг, рисунков обучающихся	

15	М. Дружинина. Рассказ «Звоните, вам споют» часть 1	26.09	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение. Чтение по ролям	знаменательный поперхнуться.
16	М. Дружинина. Рассказ «Звоните, вам споют» часть 2	27.09	Выразительное чтение второй части рассказа. Объяснение смысла непонятных слов и выражений. Размышляют над содержанием произведения, анализируют его. Установление последовательности событий. Ответы на вопросы по содержанию. Чтение разговора мальчиков по ролям. Объяснение нравственного смысла рассказа. Составление характеристики героев	триллер
17	Н. Волкова. Стихотворение «Сочинение на свободную тему»	30.09	Выразительное чтение юмористического стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Словесное рисование картинки к стихотворению	смятение, истерика, творение.
18	Л. Кассиль. Рассказ «Отметки Риммы Лебедевой» часть 1	1.10	Совершенствование навыков выразительного чтения, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста. Объяснение слов и образных выражений с опорой на содержание текста и имеющиеся представления. Смысловое чтение, построение речевого высказывания. Нахождение в тексте конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Сопоставление и обобщение содержащейся в части текста информации	Свердловск, условились
19	Л. Кассиль. Рассказ «Отметки Риммы Лебедевой» часть 2	3.10	Чтение текста целыми словами осознанно, с целью приобретения читательского опыта. Наблюдение за развитием сюжета рассказа, поступками персонажей. Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Анализ, сравнение, обобщение, выводы для формирования собственной точки зрения. Пересказ части рассказа	Госпиталь, кисет
20	Л. Кассиль. Рассказ «Отметки Риммы Лебедевой» часть 3	4.10	Чтение текста целыми словами осознанно, с целью приобретения читательского опыта. Наблюдение за дальнейшим развитием сюжета рассказа, поступками персонажей. Ответы на вопросы по содержанию рассказа.	проломвил, «посредственно»

			Анализ, сравнение, обобщение, выводы для формирования собственной точки зрения. Пересказ рассказа по плану	
21	А. Барто Стихотворение «Звонки». Обобщение по разделу «Школьная страна»	7.10	Выразительное чтение юмористического стихотворения. Ответы своими словами и словами из текста на вопросы по содержанию. Объяснение переносного значения образных выражений. Обобщение знаний по разделу. Объяснение смысла пословиц и поговорок. Подбор пословиц и поговорок к прочитанным произведениям раздела. Определение собственного отношения к прочитанным произведениям. Выполнение тестового задания по разделу «Школьная страна»	
Раздел 3 Круглый год. Осень – 9 часов				
22	Вступительная статья к разделу. Обряды и обрядовые песни	8.10	Выразительное чтение вступительной статьи к разделу. Ответы на вопросы по содержанию. Повторение изученных стихотворений А. С. Пушкина об осени. Чтение наизусть. Знакомство с обрядами и обрядовыми песнями. Выборочное чтение по заданию учителя. Ответы на вопросы учебника. Подтверждение своих ответов строчками из текста. Составление рассказа «Обряд «завязывания бороды»	
23	Осенняя обрядовая песня «Жали, мы жали»	10.10	Выразительное чтение обрядовой песни. Объяснение непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию. Подбор строк обрядовой песни к иллюстрации учебника. Составление рассказа по иллюстрации. Беседа о бережном отношении к хлебу. Нахождение в тексте песни слов уменьшительно-ласкательной формы при обращении к хлебу	жали, жнея, серп, обильный, толока.обмолока, венец.
24	В. Гаршин. Сказка «Лягушка-путешественница» (в сокращении) часть 1	11.10	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Чтение разговора уток и лягушки по ролям с интонационной окраской. Описание лягушки по плану и опорным словам. Пересказ части сказки по плану	лакированная.

25	В. Гаршин. Сказка «Лягушка-путешественница» часть 2 (в сокращении)	14.10	Чтение текста сказки целыми словами, коллективное определение основной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Чтение разговора уток и лягушки по ролям с интонационной окраской. Пересказ по картинному плану	паяц
26	В. Гаршин. Сказка «Лягушка-путешественница» часть 3 (в сокращении)	15.10	Выразительное чтение литературной сказки. Объяснение смысла выражений. Подведение обучающихся к пониманию основной мысли произведения посредством анализа содержания сказки. Развитие речи и умение работать с текстом. Пересказ сказки по плану. Ответы на вопросы учебника. Воспитание негативного отношения к хвастовству на примере поведения главной героини сказки	сжатые, скирда
27	Ф. Тютчев. Стихотворение «Есть в осени первоначальной...»	17.10	Ознакомление с произведением Ф. И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...». Знакомство с биографией поэта Ф. И. Тютчева. Анализ стихотворения. Выявление средств художественной выразительности (эпитетов) для описания осени. Работа с системой вопросов к стихотворению. Заучивание стихотворения наизусть	лучезарный, лазурь
28	Осень (Из сказки-рассказа «Синичкин календарь») В. Бианки. Сказка-рассказ «Октябрь»	18.10	Чтение сказки-рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Деление текста на части по представленному плану. Рассказывание сказки-рассказа по плану. Нахождение в тексте описание листопада, перелёта птиц, сухих ясных осенних деньков. Чтение по ролям разговора синичек с зайцем	повиновались, тундра
29	С. Есенин Стихотворение «Нивы сжаты, рощи голы»	21.10	Выразительное чтение стихотворения. Объяснение смысла непонятных слов. Ответы на вопросы по содержанию. Словесное рисование картины к стихотворению. Заучивание стихотворения наизусть	нива
30	Н. Сладков. Рассказ «И грустно и радостно»	22.10	Обобщение знаний обучающихся по разделу «Круглый год. Осень» Соотнесение живописных полотен и литературных произведений. Составление рассказа об осени с использованием имен прилагательных.	насупился

	Обобщающий урок по разделу «Круглый год. Осень»		Подбор предложенных пословиц и поговорок к прочитанным произведениям раздела. Тест по разделу «Круглый год. Осень»	
Раздел 4 Истоки мудрости – 14 часов				
31	Вступительная статья к разделу. Внеклассное чтение. Русские народные сказки и былины в обработке А. Афанасьева. Сказка «Кощей Бессмертный». Былина «Алёша Попович». Сказка «Лиса-исповедница»	24.10	Чтение произведений устного народного творчества целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Пересказ части текста понравившейся сказки с опорой на иллюстрацию. Виртуальная выставка книг «Русские народные сказки и былины в обработке А. Афанасьева»	
32	Русская народная сказка в обработке А. Афанасьева «Жадная старуха»	25.10	Чтение сказки целыми словами, коллективное определение основной мысли текста. Объяснение смысла непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию. Восстановление деформированного картинного плана. Рассказывание сказки с опорой на картинный план	сыскал, почитают, бурмистр, тесак, корысть
33	Украинская народная сказка «Как мужик со спесивым паном пообедал»	28.10	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Чтение части сказки по ролям. Составление словесной характеристики мужика и пана, выбирая нужные слова из предложенных. Восстановление деформированного картинного плана. Пересказ сказки с опорой на картинный план и словесно-логический	пан, спесивый, лакей, усадьба
34	Русская народная сказка в пересказе А. Толстого «Кот и лиса» часть 1	29.10	Чтение первой части сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Выборочное чтение по вопросам учителя	дивится, величать, воевода, ведала, дичинка, смерти предать, схорониться.
35	Русская народная сказка в пересказе А. Толстого «Кот и лиса» часть 2	31.10	Чтение второй части сказки целыми словами, определение главной мысли. Объяснения смысла непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам.	на ногу скор, во всю прыть, утекать, обзечь.

			Выбор из текста отрывка, подходящего по смыслу к иллюстрации. Чтение по ролям с элементами драматизации. Пересказ сказки по ролям	
36	И. А. Крылов. Басня «Ворона и Лисица»	1.11	Изучение особенностей басни как жанра литературы. Объяснение смысла непонятных слов и выражений. Выборочное чтение. Работа над выразительностью чтения басни. Выразительное чтение басни по ролям. Прослушивание аудиозаписи, просмотр мультфильма. Драматизация басни	твердили, льстец, пленил, плутовка, вещунья, зоб, сперло.
2 четверть- 28 часов				
37	И. Крылов. Басня «Стрекоза и Муравей»	11.11	Выразительное чтение басни. Работа с иллюстративным материалом. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над трудными для понимания обучающихся словами и выражениями. Чтение басни по ролям. Составление характеристики Стрекозы и Муравья. Заучивание басни наизусть. Выбор пословицы, соответствующей морали басни. Прослушивание аудиозаписи, просмотр мультфильма	помертвело, удручена, вешние, мурава.
38	К. Паустовский Рассказ «Сказки Пушкина»	12.11	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрациям. Объяснение смысла образных выражений. Словесное рисование картины длинных зимних вечеров в Михайловском	меткость, сослан, ямщик, странник, доля ветхий, веретено, невежествен- ные
39	А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке» часть 1	14.11	Чтение первой части сказки целыми словами, коллективное определение основной мысли произведения. Объяснение непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Подбор строчек из произведения к картинкам	землянка, невод, молвит старче, откуп, забранила, простофиля, корыто.
40	А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке»	15.11	Выразительное чтение второй части сказки целыми словами, определение главной мысли.	корысть, сварливая,

	часть 2		Объяснение непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию. Выбор заголовка, подходящего к иллюстрации. Подбор строчек из текста к иллюстрациям	светелкатоковы е, черная крестьянка, столбовая дворянка, душегрейка, кичка. Чупрун.
41	А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке» часть 3	18.11	Чтение третьей части сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев	белены объелась, взашей затолкали, невежа
42	А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке»	19.11	Выразительное чтение сказки. Ответы на вопросы учителя. Подтверждение ответов строчками из текста. Чтение и выбор слов, которые относятся к старику, к старухе, к рыбке. Восстановление нарушенного порядка событий сказки. Рисование иллюстраций к сказке. Проведение выставки рисунков обучающихся в классе	не садись не в свои сани, перечить, дерзнул.
43	К. Бальмонт. Стихотворение «У чудищ». Обобщающий урок по разделу «Истоки мудрости»	21.11	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Составление устного рассказа о сказочных злодеях. Выбор пословиц и поговорок к произведениям раздела. Выполнение теста по разделу «Истоки мудрости»	
Раздел 5. Наша Родина – 10 часов				
44	Вступительная статья к разделу. Русская народная песня «Как пойду я на быструю речку»	22.11	Выразительное чтение вступительной статьи к разделу, русской народной песни. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и описанием родной земли. Выборочное чтение по заданию учителя. Заучивание песни наизусть. Фотовыставка красивых мест, которые посещали обучающиеся	приволье, нива,
45	Внеклассное чтение. Шведская народная сказка «Неведомый рай». Н. Телешов.	25.11	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с иллюстративным материалом.	

	<p>Рассказы «Белая цапля», «Ёлка Митрича».</p> <p>Е. Пермяк. Сказка-присказка про родной Урал.</p> <p>Г. Х. Андерсен. Сказка «Снежная королева»</p>		<p>Организация работы в парах, командах.</p> <p>Организация выставки книг, уголка внеклассного чтения.</p> <p>Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям</p>	
46	<p>Ю. Яковлев. Рассказ «Мама» (Из книги «Моя Родина»)</p>	26.11	<p>Чтение текста целыми словами, коллективное определение основной мысли.</p> <p>Объяснение смысла непонятных слов.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию словами из текста.</p> <p>Определение главных действующих лиц, оценка их поступков.</p> <p>Доказательство примерами из текста, как мама научила автора видеть красоту окружающего мира.</p> <p>Высказывание своего мнения по вопросам учебника</p>	<p>Ленинград, эшелон, блокада</p>
47	<p>М. Матусовский Стихотворение «С чего начинается Родина?»</p>	28.11	<p>Чтение стихотворения целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Определение главного действующего лица, оценка его поступков.</p> <p>Коллективное деление текста стихотворения на строфы.</p> <p>Анализ строф по вопросам учебника</p>	<p>заветная, проселочная, буденовка</p>
48	<p>К. Паустовский. Рассказ «Собрание чудес» (в сокращении) часть 1</p>	29.11	<p>Чтение текста целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию словами из текста.</p> <p>Объяснение образного выражения.</p> <p>Выборочное чтение по заданию учителя разговора Вани и писателя</p>	<p>Цопнуть враждебность, гугнивый, картуз, сельпо, проховый</p>
49	<p>К. Паустовский. Рассказ «Собрание чудес» (в сокращении) часть 2</p>	2.12	<p>Чтение второй части рассказа целыми словами, коллективное определение основной мысли.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Определение главных действующих лиц, нравственная оценка их поступков. Сравнение поступков двух героев.</p> <p>Выборочное чтение по вопросам</p>	<p>изволок, порожняк, махонький, пегая, морёный, сторожок.</p>
50	<p>К. Паустовский. Рассказ «Собрание чудес» (в сокращении) часть 3</p>	3.12	<p>Выразительное чтение рассказа.</p> <p>Объяснение смысла непонятных слов и выражений.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Определение нравственного и патриотического смысла произведения.</p> <p>Выборочное чтение по заданию учителя.</p> <p>Пересказ, близкий к тексту, описания Борового озера</p>	<p>мелколесье</p>

51	Е. Пермяк «Сказка о большом колоколе» часть 1	5.12	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Объяснение смысла слов с использованием рубрики «Слова для объяснения». Определение нравственного смысла поступка главного героя. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам. Словесное рисование картины к тексту	занедюжил, провиант, коренной поморский, бушлат, грот- мачта ластятся, конопельные швартовы, четырёх- пятиаршинная
52	Е. Пермяк «Сказка о большом колоколе» часть 2	6.12	Чтение текста (фрагмента текста) учителем или прослушивание аудиозаписи. Чтение про себя (с заданием). Совершенствование техники чтения. Работа над выборочным чтением. Ответы на вопросы. Работа над трудными для понимания словами и выражениями. Обсуждение удивительной способности русского матроса	выговор, доподлинно, благовестить
53	П. Синявский. Стихотворение «Рисунок». Обобщающий урок по разделу «Наша Родина»	9.12	Обобщение знаний по разделу. Выразительное чтение стихотворения. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Составление устного рассказа о Родине. Выполнение теста по разделу «Наша Родина»	
Раздел 6. Круглый год. Зима – 9 часов				
54	Вступительная статья к разделу. Колядка «Пришла коляда...»	10.12	Выразительное чтение вступительной статьи и колядки. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение значения слова с опорой на текст. Составление рассказа по сюжетной картинке «Рождество в моей семье». Сопровождение своего рассказа семейными фотографиями. Исполнение колядки под музыку	ужиниста, коляда
55	С. Чёрный. Сказка «Серебряная ёлка» глава 1	12.12	Чтение первой главы сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Придумывание заголовка к первой главе сказки. Деление главы на части по плану. Чтение разговора зверей по ролям	заиндивевшие, муфта, мшинки, верша
56	С. Чёрный. Сказка «Серебряная ёлка» глава 2	13.12	Выборочное чтение сказки по вопросам учителя. Объяснение образных выражений. Придумывание заголовка ко второй главе сказки.	танцмейстер.

			Деление текста на части и пересказ по картинному плану	
57	А. Фет. Стихотворение «Мама! глянь-ка из окошка»	16.12	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Сравнение описания инея и снега. Заучивание стихотворения наизусть	тороватый
58	А. Барков. Сказка «Почему ель зимы не боится?»	17.12	Выразительное чтение сказки. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение смысла отдельных выражений текста. Чтение сказки по ролям с элементами драматизации	Приосанилась, окоченеешь, проронить пронизывал, подсобить, мочи нет, норовит.
59	А. Пушкин. Стихотворение «Опрятней модного паркета»	19.12	Выразительное чтение стихотворения целыми словами, определение главной мысли. Объяснение смысла выражений стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Словесное рисование картины к стихотворению. Выборочное чтение по вопросам. Заучивание стихотворения наизусть	паркет,лоно, брег
60	В. Бианки. Рассказ «Снежная книга»	20.12	Чтение рассказа с учётом знаков препинания в конце предложения и чувств героев. Подбор отрывков из текста к иллюстрациям. Пересказ отдельных частей текста с опорой на картинный план. Составление истории из «снежной книги» по плану	По складам, гонный след
61	С. Есенин. Стихотворение «Пороша»	23.12	Выразительное чтение стихотворения целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Деление текста на строфы. Анализ каждой строфы. Обращение внимания на авторские сравнения С. Есенина. Заучивание стихотворения наизусть	пороша
62	Г. Снегирёв. Рассказ «Бабочка на снегу». Обобщающий урок по разделу «Круглый год. Зима»	24.12	Чтение и отгадывание загадок о зиме. Рисование отгадок. Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Чтение стихов про зимнюю природу.	

			Выполнение тестового задания по разделу	
Раздел 7. Среди людей – 13 часов				
63	Вступительная статья к разделу. Внеклассное чтение. Д. Мамин-Сибиряк. Рассказ «Пора спать». А. Линдгрэн. Отрывок из повести «Карлсон играет в палатку». Г. Х. Андерсен. Сказка «Дикие лебеди»	26.12	Чтение произведений целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Повторение правил поведения с незнакомыми людьми. Организация работы в парах, командах. Организация выставки книг, уголка внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	
64	Художественная статья «Как вечерние семейные сказки стали книгами»	27.12	Выразительное чтение статьи. Анализ содержания презентации к статье с опорой на текст и вопросы. Подбор к иллюстрации подходящего отрывка из текста. Пересказ статьи	
3 четверть. - 42 часа				
65	А. Алексин. Рассказ «Самый счастливый день» часть 1	9.01	Чтение текста рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Чтение по ролям диалога по заданию учителя	планетарий
66	А. Алексин. Рассказ «Самый счастливый день» часть 2	10.01	Чтение второй части рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию. Пересказ текста на основе готового плана	беспрекословно
67	А. Алексин. Рассказ «Самый счастливый день» часть 3	13.01	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Восстановление деформированного картинного плана. Пересказ по картинному плану	Третьяковская галерея.
68	А. Плещеев. Стихотворение «Внучка»	14.01	Выразительное чтение стихотворения с вопросительной интонацией. Ответы на вопросы по содержанию.	

			Составление рассказа о детских занятиях, перечисленных в стихотворении, с опорой на презентацию. Заучивание стихотворения наизусть	
69	В. Осеева Рассказ «Бабка» (в сокращении) часть 1	16.01	Чтение первой части рассказа целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Установление мотивов поступков героев. Приведение примеров из текста при ответе на вопросы учебника. Пересказ первой части по плану	тучная, заполонила, наставления, здравица
70	В. Осеева. Рассказ «Бабка» (в сокращении) часть 2	17.01	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение текста обучающимися (с параллельным разбором незнакомых слов и выражений, с акцентом на технику чтения произведения). Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанной части по вопросам учителя. Пересказ второй части по плану	мается, взгреет
71	В. Осеева. Рассказ «Бабка» (в сокращении) часть 3	20.01	Составление характеристики главных действующих лиц. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения. Подготовка к пересказу третьей части (краткий, выборочный или полный) по плану, составленному обучающимися (деление текста на части и озаглавливание частей). Выделение (определение) главной мысли произведения	чинно
72	В. Осеева Рассказ «Бабка» (в сокращении) часть 4	21.01	Совершенствование техники чтения обучающихся. Составление сравнительной характеристики главного героя Борьки и его товарища. Выразительное чтение текста. Анализ рассказа по вопросам учителя. Пересказ четвертой части рассказа по плану	прибор, опрометью, рухлядь
73	А. Барков. Рассказ «Когда распускаются подснежники» часть 1	23.01	Выразительное чтение первой части рассказа. Нахождение главной мысли. Озаглавливание части. Анализ прочитанного. Выборочное чтение по заданию учителя. Наблюдение за описанием внешности Лёньки. Сравнение его поведения с поведением Солодкина	чумовой, щиколотка, осалить, рапортовал.
74	А. Барков. Рассказ «Когда распускаются подснежники» часть 2	24.01	Выразительное чтение второй части рассказа. Обращение к рубрикам «Читай правильно» и «Слова для объяснения». Объяснение смысла непонятных слов и выражений. Выборочное чтение.	корреспондент, пострел. Окантую, сорвиголова.

			<p>Ответы на вопросы по прочитанному. Приведение примеров из текста. Установление причин поступков героев литературного произведения. Оценка характера героя на основе анализа его поступков. Объяснение своего мнения. Нахождение в тексте примеров, подтверждающих черты характера Лёньки. Объяснение смысла заголовка рассказа</p>	
75	<p>В. Сухомлинский. Рассказ «Скажи человеку «здравствуйте». Обобщающий урок по разделу «Среди людей»</p>	27.01	<p>Выразительное чтение произведения. Обсуждение правил поведения. Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Чтение наизусть стихотворений раздела. Соотнесение смысла пословиц, поговорок с событиями, описываемыми в литературных произведениях раздела. Выполнение теста по разделу «Среди людей»</p>	<p>положительные и отрицательные черты.</p>
Раздел 8. О мастерах и мастерицах, о труде и трудолюбии - 8 часов				
76	<p>Вступительная статья к разделу. Притча «Как относиться к своей работе»</p>	28.01	<p>Чтение вступительной статьи раздела. Беседа об уроках трудового обучения, основах будущих профессий обучающихся. Выразительное чтение притчи. Ответы на вопросы по содержанию. Установление смысловых связей между отдельными предметами и объектами. Составление рассказа по сюжетной картинке «Как нужно относиться к выполняемому делу»</p>	<p>холстина, ковать, пристрастился.</p>
77	<p>Внеклассное чтение. Армянская народная сказка "Ремесло дороже золота". Былина «Алёша Попович и Тугарин Змей». А. Мусатов Рассказ «Как хлеб на стол пришёл». С. Маршак Стихотворение «Война с Днепром».</p>	30.01	<p>Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с иллюстративным материалом. Организация работы в парах, командах. Организация выставки книг, уголка внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям</p>	

	Л. Кассиль Рассказ «Твои защитники»			
78	Е. Пермяк Сказка «Маркел-Самодел и его дети»	31.01	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Толкование слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию. Подтверждение своего ответа строчками из текста. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков.	домница, руда, квасил кожи, обужа горн, набольший, промышляет, срубил избу.
79	Шведская народная сказка в обработке А. Петрова «Гвоздь из родного дома» часть 1	3.02	Отработка навыка выразительного чтения первой части сказки. Ознакомление с содержанием сказки. Словарная работа. Вычленение идеи сказки. Деление текста на части. Пересказ по плану. Выбор отрывка из текста, подходящего к иллюстрации. Расширение круга нравственных представлений обучающихся (памятные вещи из дома родителей)	чека, мехи
80	Шведская народная сказка в обработке А. Петрова «Гвоздь из родного дома» часть 2	4.02	Выразительное чтение второй части сказки. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление словесной характеристики Свена при помощи выбора слов из заданных. Деление текста на части. Составление пересказа по плану	
81	М. Зощенко. Рассказ «Кто ваши родители?»	6.02	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Понимание мотивов поступков героев. Ответы на вопросы по содержанию. Подтверждение своих ответов примерами из жизни	
82	Нанайская народная сказка «Айога»	7.02	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Определение конкретного смысла понятий: сказка, сказочный персонаж, вымысел. Высказывание своё отношение к народным сказкам. Восстановление событий сказки. Рассказывание сказки с использованием опорных слов. Определение качеств главных героев сказки, называние их. Выявление нравственной проблемы сказки. Высказывание своего отношения к поступкам дочерей. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение образных сравнений	нанаец
83	В. Осеева. Рассказ «Злая мать и добрая тётя». Обобщающий урок по разделу	10.02	Выразительное чтение рассказа. Формирование навыка осознанного чтения. Ответы на вопросы по содержанию. Нахождение в тексте образных сравнений. Объяснение смысла пословиц, используя примеры из	

	«О мастерах и мастерицах, о труде и трудолюбии»		прочитанных произведений раздела. Составление рассказа «Добро и зло в произведениях раздела». Выполнение тестового задания к разделу	
Раздел 9. Защитники Отечества – 8 часов				
84	Вступительная статья к разделу. С. Алексеев. «Рассказы о Суворове и русских солдатах» (отрывок)	11.02	Чтение отрывка целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Пересказ по картинному плану. Составление рассказа о защитниках Родины	
85	Былина «Первый бой Ильи Муромца» часть 1	13.02	Выявление художественных особенностей былин. Прослушивание аудиозаписи исполнения былин. Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Создание глоссария устаревших слов на опорном листе урока с опорой на рубрику «Слова для объяснения» Постановка вопросов к тексту по ходу чтения. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации	рать, торока, орда, крепостная стена, бьют челом, оборонять, окольная
86	Былина «Первый бой Ильи Муромца» часть 2	14.02	Выразительное чтение былины. Продолжение составления глоссария устаревших слов. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение смысла образных выражений своими словами. Рассказ об Илье Муромце и его подвиге по плану. Подбор пословиц и поговорок о любви к Родине	
87	С. Алексеев Рассказ «Идут солдаты, ведут разговор»	17.02	Знакомство с содержанием рассказа. Работа над техникой чтения (правильное, выразительное, сознательное), используя перечитывания. Формирование умения выделять главную мысль, давать характеристику героям. Ответы на вопросы по содержанию. Пересказ рассказа. Обсуждение отдельных эпизодов	лавина, мор, Альпийские горы, ущелье
88	А. Фатьянов Стихотворение «Как становится тихо у переднего края»	18.02	Выразительное чтение текста целыми словами. Описание образов, связанных с Россией, на основе иллюстрации и текста. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам. Заучивают стихотворение наизусть	окоп, сердце России
89	А. Митяев. Рассказ «Щеглы для флота»	20.02	Выразительное чтение рассказа. Словарная работа при помощи рубрик «Читай правильно» и «Слова для объяснения». Чтение отрывков текста по ролям. Ответы на вопросы учебника. Пересказ рассказа	механизатор, атомный ракетносец.
90	М. Исаковский. Стихотворение «У самой границы»	21.02	Читают стихотворение размеренно, задумчиво, с передачей нежного отношения к Родине. Выборочное чтение по вопросам учителя. Рисование словесной картины к стихотворению	в секрете.
91	А. Барков Рассказ	24.02	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями.	

	«Кот в сапогах». Обобщающий урок по разделу «Защитники Отечества»		Объяснение смысла пословиц и поговорок. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Чтение произведений о воинском долге гражданина. Организация выставки книг по разделу. Выполнение тестового задания по разделу «Защитники Отечества»	
Раздел 10. Люби всё живое – 16 часов				
92	Вступительная статья к разделу «Люби всё живое»	25.02	Чтение статьи целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Составление правил поведения на природе	
93	Внеклассное чтение. К. Паустовский. Сказка «Растрепанный воробей». Г. Скребицкий. Рассказ «Чир Чирыч». Н. Сладков. Рассказ «Медвежья горка». В. Белов. Рассказ «Малька провинилась»	27.02	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Рассматривание и анализирование иллюстративного материала к произведениям. Организация работы в парах, командах. Организация выставки книг, уголка внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	
94	Г. Скребицкий. Рассказ «Сиротка»	28.02	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение основных черт характера героев. Пересказ по плану той части рассказа, в которой говорится о том, как сорока научилась есть червяков	отруби.
95	К. Паустовский. Рассказ «Заячьи лапы» часть 1	3.03	Вдумчивое, осознанное чтение первой части рассказа. Объяснение смысла трудных слов. Чтение части по ролям с передачей голосом характера и поведения героев (ветеринара, Вани, бабки Анисьи). Выборочное чтение по вопросам. Деление первой части по план.	ветеринар, оголец, прошамкала, зенит, янтарный цвет
96	К. Паустовский. Рассказ «Заячьи лапы» часть 2	4.03	Выразительное чтение второй части рассказа. Видение темы и проблемы произведения. Работать с текстом второй части: ответы на поставленные вопросы, нахождение заданных эпизодов, совершенствование умения давать характеристику персонажу. Ответы на вопросы по содержанию. Чтение по ролям разговоров аптекаря и деда, деда и доктора. Составление рассказа по иллюстрации. Воспитание сочувствия, сострадания, доброты и милосердия, ответственности за свои поступки	онуча, извозчицы, пенсне, кратер, фетровая шляпа.
97	К. Паустовский Рассказ «Заячьи лапы» часть 3	6.03	Чтение третьей части рассказа целыми словами, определение главной мысли. Нахождение в тексте описания осенней ночи, лесного пожара. Ответы на вопросы по содержанию.	при сём

			Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Деление части рассказа по плану. Подготовка краткого пересказа истории о зайце по плану	
98	К. Паустовский Рассказ «Заячьи лапы» Анализ рассказа.	7.03	Совершенствование читательских навыков при выразительном чтении всех частей рассказа. Сравнение основных черт характера героев. Восстановление порядка событий рассказа. Рассказывание эпизодов рассказа по иллюстрациям и словесно-логическому плану. Составление кроссворда по произведению	
99	В. Астафьев Рассказ «Капалуха» (в сокращении)	10.03	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Словарная работа. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочный пересказ по заданию учителя. Подбор отрывков из текста, соответствующих сюжетным картинкам	Альпийские уральские луга, просека
100	А. Дмитриев. Стихотворение «Бездомная кошка»	11.01	Выразительное чтение стихотворения целыми словами с соблюдением пауз и знаков препинания. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам. Чтение стихотворения по ролям с передачей голосом различного настроения	
101	Н. Гарин-Михайловский. Рассказ «Тёма и Жучка» (в сокращении) часть 1	13.03	Выразительное чтение первой части рассказа. Осмысливание заглавия произведения, прогнозирование по нему содержания текста. Формулирование главной мысли текста. Нахождение слов и выражений, которые использует автор для описания и характеристики героя, отношения рассказчика к герою. Анализ текста. Совершенствование техники чтения, работа над выразительностью	Ирод, проект, панорама, фиаско, идея
102	Н. Гарин-Михайловский. Рассказ «Тёма и Жучка» (в сокращении) часть 2	14.02	Чтение произведения с соблюдением норм литературного произношения. Объяснение трудных слов при помощи рубрик «Читай правильно» и «Слова для объяснения». Составление личного мнения о литературном произведении, выражение его на доступном уровне. Нахождение нужных моментов из текста, зачитывание их. Характеристика Тёмы, его поступка. Использование краткого пересказа для ответа на вопрос. Проявление эмоциональной отзывчивости на прочитанное	сморд, улетучивается, безумное предприятие, чайавших, неистово, маневр, компресс
103	Ю. Яковлев. Рассказ «Лебедь Борька» часть 1	17.03	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Выборочное чтение по вопросам учителя.	грузный, хворь

			Нахождение отрывка в тексте, который можно назвать «Прогулка Борьки и Павла Денисовича». Пересказ отрывка	
104	Ю. Яковлев. Рассказ «Лебедь Борька» часть 2	18.03	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам (описание озера Шикотан, переживания Борьки в связи со смертью подруги) Выбор из текста отрывка, подходящего по смыслу к иллюстрации	вулканическое озеро, обмякла, взмывает
105	Ю. Яковлев. Рассказ «Лебедь Борька» часть 3	20.03	Чтение третьей части текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Словарная работа. Нахождение в тексте отрывка, который можно назвать «Павел Денисович возвращает Борьку к жизни». Пересказ его. Составление выборочного пересказа текста по плану по вариантам (вариант 1, вариант 2)	Арктические ветры
106	В. Сухомлинский. Рассказ «Для чего говорят «спасибо». Обобщающий урок по разделу «Люби всё живое»	21.03	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Выбор пословиц и поговорок, которые подходят к рассказам и стихотворения раздела. Чтение произведений о природе. Организация выставки книг в классе	
4 четверть-30 часов .				
Раздел 11. «Круглый год. Весна» – 7 часов				
107	Вступительная статья к разделу. Русская народная песня «Масленица Зиму замыкает, Весну Красну приглашает»	31.03	Чтение вступительной статьи к разделу целыми словами, определение главной мысли. Рассмотрение цветных репродукций картин русских художников. Рассказ по картинкам, как люди отмечают Масленицу. Ответы на вопросы по картинкам словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями, описанными в тексте. Составление рассказа о семейной традиции празднования Масленицы. Исполнение русской народной песни в хороводе	
108	Веснянка «Жаворонки, жавороночки!..» Внеклассное чтение. Э. Шим Рассказ «Весна». Г. Скребицкий Рассказ «Старый блиндаж».	1.04	Чтение произведений целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Организация работы в парах, командах. Организация выставки книг, уголка внеклассного чтения.	

	Ю. Яковлев Рассказ «Память. Девочки с Васильевского острова». В. Железников Рассказ «Девушка в военном».		Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	
109	Н. Сладков. Рассказ «Воробьишкина весна» (отрывки) часть 1	3.04	Выразительное чтение первой части рассказа. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение значений слов с опорой на текст произведения. Выборочное чтение по заданию учителя. Сравнение весеннего и зимнего настроения Чива. Выбор одного из отрывков в этой части рассказа и рисование к нему картинки	ожил, курилка, набрякли.
110	Н. Сладков «Воробьишкина весна» (отрывки) часть 2	4.04	Чтение второй части рассказа целыми словами, определение главной мысли. Словарная работа. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам. Составление по плану рассказа о том, как Чив и Чук устраивали гнезда	ошалели, карниз, застреха, настырные, хлопоты.
111	Е. Баратынский. Стихотворение «Весна, весна! Как воздух чист!»	7.04	Выразительное чтение стихотворения с интонацией торжества весны. Выделение в тексте восклицательных предложений, чтение их с правильной интонацией. Объяснение смысла выражений, которыми поэт описывает небо. Выборочное чтение по вопросам (описание ледохода на реке, пробуждение деревьев). Рисование словесных картин к стихотворению. Заучивание стихотворения наизусть	здравный гимн.
112	Э. Шим. Сказка «Дятел, зайцы и Медведь»	8.04	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Словарная работа. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Чтение сказки по ролям. Обращение внимания на слова -авторские подсказки	полая вода, кутерьма, позубрить, окаянные, дерновина.
113	Ф. Тютчев. Стихотворение «Весенние воды». Н. Сладков. Рассказ «Барсук и Медведь» Обобщающий урок по разделу «Круглый год. Весна»	10.04	Выразительное чтение стихотворения. Разделение его на строфы. Отработка выразительности чтения каждой строфы стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть. Чтение рассказа по ролям. Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Выполнение теста по разделу «Круглый год. Весна». Выбор пословиц и поговорок к произведениям раздела. Организация фотовыставки «Весенние пейзажи»	гласят, гонец
Раздел 12. «Никто не забыт, ничто не забыто...» - 12 часов				
114	Вступительная статья к разделу. С. Маршак. Стихотворение «Мальчик из села Поповки»	11.04	Чтение вступительной статьи к разделу целыми словами, определение главной мысли. Беседа о мероприятиях ко Дню Победы, проводимых в школе. Нахождение сведений о родных – участниках войны в Интернете.	воронка, дотла, гражданин

			Выразительное чтение стихотворения, передавая горечь и сочувствие трехлетнему сироте, гнев и горячий призыв к бойцам. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями, описанными в тексте. Рассказ о судьбе мальчика из Поповки своими словами	
115	С. Алексеев. Рассказ «Подвиг у Дубосеково»	14.04	Чтение рассказа «цепочкой». Словарная работа. Уяснение нравственного смысла понятия «защитник Родины». Соотнесение отрывков из текста с иллюстрациями. Нахождение в тексте описания разезда. Чтение разговора солдат по ролям в начале боя. Краткий рассказ о подвиге солдат – панфиловцев по плану	возобновили, дивизия, лама политрук, лавина
116	Ю. Коринец. Стихотворение «Неизвестный солдат»	15.04	Выразительное чтение стихотворения. Деление текста на строфы. Разбор каждой строфы стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение строф по заданию учителя: -о непобедимости солдата, павшего в бою; -о горе родных павшего солдата; - о Могиле Неизвестного Солдата; - о почитании и памяти людей	
117	Б. Лавренёв. Рассказ «Большое сердце» (в сокращении) часть 1	17.04	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Словарная работа. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Выборочное чтение по вопросам: - о внешнем виде мальчика; - чем мальчик понравился капитану, командиру батареи; - как отнёсся к мальчику капитан. Пересказ первой части рассказа по плану	кущее, пристально, краснофлотцы, парусиновые туфли. Понурысь, начхоз, каземат
118	Б. Лавренёв. Рассказ «Большое сердце» (в сокращении) часть 2	18.04	Выразительное чтение второй части рассказа. Словарная работа с помощью «Читай правильно», «Слова для объяснения». Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя: -о голодании мальчика и привычке экономить еду; - как утешал Колю капитан; - какую пользу принёс Коля краснофлотцам; - как капитан относится к Николаю Вихрову и как к ребёнку, и как к взрослому разведчику. Пересказ второй части по плану	изрек фаянсовая посуда, увенчал, шестидюймовая гильза, рафинад, дот, топограф
119	Б. Лавренёв. Рассказ «Большое сердце» (в сокращении) часть 3	21.04	Выразительное чтение третьей части рассказа с помощью бинарного чтения, упражнения «Фотоглаз». Обогащение словарного запаса обучающихся при словарной работе. Выборочное чтение по заданию учителя: -какие слова Коли Вихрова заинтересовали капитана; - как мальчик отнесся к предложению капитана. Рассказ третьей части по плану	изумился, насупился, дальномер, окуляр, штурвальчик, недоуменный
120	Б. Лавренёв. Рассказ «Большое сердце»	22.04	Выразительное чтение четвертой части рассказа «цепочкой», при помощи упражнений «Окончания», «На одном дыхании».	канули, пристрелочный

	(в сокращении) часть 4		Словарная работа. Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Выборочное чтение по вопросам учебника: - как скворечник служил для уточнения цели артиллерийской стрельбы; -почему батарея прекратила огонь; -как капитан встретился с мальчиком и его мамой; -как автор называет Колю Вихрова. Пересказ четвертой части по плану	ошеломленные, семафор, шквал свинца, skonфюзась
121	Б. Лавренёв. Рассказ «Большое сердце» (в сокращении)	24.04	Чтение и анализ рассказа. Просмотр эпизодов диафильма по произведению. Обсуждение эпизодов рассказа с одноклассниками. Рисование иллюстраций к произведению. Ответы на вопросы по прочитанному. Выполнение интерактивного теста по содержанию рассказа	
122	Краткая биографическая справка о Константине Михайловиче Симонове	25.04	Читают биографическую справку о К.М. Симонове. Объяснение значения слова «псевдоним». Ответы на вопросы по прочитанному. Обсуждение событий, побудивших К. М. Симонова написать стихотворение «Сын артиллериста»	
123	К. Симонов. Стихотворение «Сын артиллериста» часть 1	28.04	Выразительное чтение первой части стихотворения. Знакомство с жизненной основой произведения (прототипы и реальный факт истории в основе стихотворения). Разбор содержания прочитанного. Овладение правильным, полным и последовательным пересказом, направленным на понимание содержания произведения, на обогащение и уточнение словарного запаса. Нахождение в тексте любимой поговорки Деева. Раскрытие нравственных проблем на примере мужественного поступка майора Деева и подвига лейтенанта Петрова. Показ духовной красоты и силы героев	гражданская война, рубали, белые, шашка, казарма, карьер, чадящие свечи
124	К. Симонов. Стихотворение «Сын артиллериста» часть 2	29.04	Выразительное чтение второй части стихотворения. Формирование навыков работы над текстом: выразительного чтения, понимания содержания. Нравственная, эстетическая оценка поступков главного героя произведения, самостоятельное оценивание человеческих поступков, понимание характеров людей. Рассмотрение темы и главной мысли поэмы, изучение эпизода из истории страны и жизни целого народа. Классификация фактов, обобщение выводов	рискнуть, радист, рация, пост, координаты
125	В. Орлов. Стихотворение «Салют». Обобщающий урок по разделу «Никто не забыт, ничто не забыто»	12.05	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Чтение стихов и рассказов о войне	

Раздел 13. Круглый год. Лето – 9 часов				
126	Вступительная статья к разделу. Русская народная песня «Ой, купаленка...» Промежуточная аттестация. Проверка техники чтения обучающихся	5.05	Чтение вступительной статьи целыми словами, определение главной мысли. Выразительное чтение русской народной песни. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и состоянием персонажей. Выборочное чтение по вопросам. Объяснение авторского сравнения росы и травы	купаленка
127	В. Белов Рассказ «Радуга» (отрывок). Е. Благинина. Стихотворение «Радуга»	6.05	Чтение рассказа. Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Нахождение и выбор слов в «Филворде» к стихотворению «Радуга» Е. Благиной. Отгадывание кроссворда по рассказу «Радуга» В. Белова	
128	Г. Скребницкий. Рассказ «Лесное эхо» часть 1	12.05	Чтение первой части рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам	
129	Г. Скребницкий. Рассказ «Лесное эхо» часть 2	13.05	Сравнительное описание на основе иллюстраций. Выборочный пересказ по вопросам с опорой на иллюстрации	
130	И. Бунин. Стихотворение «На пруде»	15.05	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя: -описание ласточек, -описание свежих летних лугов. Выделение сравнений из текста. Иллюстрирование прочитанного текста стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть	реют
131	К. Сладков «Непослушные малыши»	16.05	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Описание персонажей с опорой на иллюстрацию и текст. Деление текста на части по предложенному плану. Пересказ по плану	задал стрекоча, пестун дюжина, всполошились
132	К. Сладков Сказка «Непослушные малыши» (отрывок)	19.05	Выразительное чтение сказки. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение образного сравнения, использованного в сказке. Выборочное чтение по заданию учителя. Чтение произведения по ролям	
133	Н. Сладков Рассказ «Сердитые голоса» (Из книги «Сорочьи тараторки»)	20.05	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение отношения к главным героям - рыбкам. Выборочное чтение по вопросам	
134	Обобщение по разделу «Круглый год. Лето»	22.05	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Составление	

			рассказа о лете. Чтение стихов русских поэтов о лете. Объяснение смысла пословиц	
135	Проверка техники чтения.	23.05	Чтение вслух предложенного текста. Анализ допущенных при чтении ошибок.	
136	Внеклассное чтение. Задание на лето.	28.05	Обобщение знаний по всем разделам учебника. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам Составление рассказа о том, какую пользу смогут принести обучающиеся другим людям. Написание маленького сочинения на тему «Как я хочу провести лето» по плану учебника	