

**Государственное казенное общеобразовательное учреждение  
Удмуртской Республики  
«Шарканская школа-интернат»**

Рассмотрено на заседании  
МО учителей общеобразовательных  
дисциплин  
\_\_\_\_\_/Зорина Л.И.  
Протокол №1 от 29.08.2022г.

Утверждено:  
Директор \_\_\_\_\_ /А.Г.Караваяев  
Приказ № 176 от 01.09.2022 г.

Согласовано на заседании  
педагогического совета  
Протокол №1 от 31.08.2022 г.

## **Рабочая программа**

## **Музыка и пение**

9 «И» класс

Программу составила: учитель музыки  
Кузьмина Анна Васильевна

Шаркан, 2022-2023гг.

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Музыка и пение» 9«и» класса для обучающихся с тяжёлой умственной отсталостью (интеллектуальные нарушения) разработана на основе адаптированной программы: Программа обучения учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью составлена на основе программы А.Р. Маллера.

Данная программа рассчитана на 1 год 34 часа, 1 час в неделю. Рабочая программа может реализоваться с помощью электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

**Цель:** Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих умений, освоение игры на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта.

### **Задачи программы:**

Формировать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения, музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память, индивидуальные способности к пению, танцу, ритмике.

### **Коррекционные задачи:**

- Формировать у учащихся интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движения под музыку, игра на музыкальных инструментах).
- Коррекция двигательных недостатков обучающихся, совершенствование координации движения с помощью музыкально ритмических движений.
- Развитие эмоциональной и познавательной сферы путем знакомства с музыкальными инструментами.
- Учить узнавать знакомые песни, звуки, подпевать их.
- Формировать стремление к совместной, самостоятельной музыкальной деятельности.
- Развивать умение использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, совместных музыкальных мероприятиях.

## **Общая характеристика предмета**

Музыка, как учебный предмет, является одним из наиболее привлекательных видов деятельности. Благодаря научно техническому прогрессу, музыка стала одним из распространенных видов искусства. Музыка благоприятно влияет на эмоциональный фон человека, аффективную сферу, развитие психических процессов обучающегося.

Программа по «Музыке» включает следующие разделы: «Пение», «Слушание музыки», «Музыкально ритмические упражнения», «Игра на детских музыкальных инструментах». Рекомендуется на занятиях использовать репродукции картин великих художников мира. Важно подбирать соответствующий песенный репертуар, который должен быть доступным для пения и восприятия тяжело умственно

отсталыми детьми. Мелодии песен простые, а содержание текста ясным, конкретным с незначительным объемом слов. Репертуар соответствовать возрасту и особенностям речевого развития умеренно и тяжело умственно отсталых детей. Большую роль играют вокальные распевки на легких песнях. Пение может быть как в сопровождении инструмента, так и без него. Программа каждого класса предусматривает постоянную работу над четким произношением звуков, а также над смысловым содержанием песен. Слушание музыки способствует расширению у детей представлений о музыкальных произведениях. В программу включены музыкально ритмические упражнения (музыкальные игры, танцы) С их помощью осуществляется коррекция двигательных недостатков учащихся: координация движения, улучшается осанка, что создает радостное и бодрое настроение. Под влиянием музыкально ритмической деятельности развивается эмоционально волевая сфера учащихся; активность, инициатива, находчивость. На уроках ритмики развивается и познавательный интерес детей. Умело подобранные упражнения, пляски, игры, воспитывают правильное отношение к окружающему миру, расширяют представления о различных явлениях природы.

### **Виды деятельности на уроках**

На уроках музыки используются различные виды деятельности: слушание, восприятие музыки, разучивание песен, исполнение песен, изучение танцевальных движений, работа с учебником.

Промежуточная аттестация проводится по полугодиям в форме мониторинга успеваемости по критериям.

Показатели самостоятельности учащегося (ПС)	Условные обозначения
Действие выполняет самостоятельно	с / усвоил
Выполняет действие по инструкции	и / ч.усв.
Выполняет действие подражая или по образцу	о / ч.усв.
Выполняет действие с частичной помощью взрослого	чп / ч.усв.
Выполняет действие со значительной помощью взрослого	зп / ч.усв.
Действие не выполняет	н / не усвоил

### **Основные требования к знаниям и умениям обучающихся**

*Дети должны уметь:*

- Развивать понимание смысла текста на основе характера ее мелодии (веселого) (грустного).
- Умеет дышать спокойно, бесшумно и внимательно слушать музыку.
- Умеет различать силу звучания мелодии: громкое и тихое.
- Проявлять эмоциональную отзывчивость к музыке.
- Пропевание коротких попевок, песен.
- Умение ритмично проигрывать простейшие музыкальные ритмические рисунки.
- Умение определять высокие и низкие звуки.
- Умение в ритмично двигаться под музыку.

### **Музыкальный материал для пения**

«До чего дошёл прогресс» Е. Крылатов

«Песенка о шпаге» Е. Крылатов

«Смешной человечек» А.Журбин

«Вот тогда ты пожалеешь, Кулакова» Г.Струве

«Небылицы» В.Шаинский

«Песенка разбойника Краги» В.Шаинский

### **Музыкальные произведения для слушания**

Е. Крылатов «Ваши глаза»

Б. Окуджава «Пожелания»

А. Хачатурян «Маскарад»

Г. Свиридов «Метель»

А. Петров «Жестокий романс»

Ф. Лей «История любви»

**Учебно-методический комплекс.**

**Базовое обеспечение:**

1 «Программа обучения учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью». -

Под. ред. Л.Б. Баряева, Н.Н. Яковлевой. -СПб.; ЦПК 2011.г.,

2 Е.А. Медведева «Музыкальное воспитание обучающихся с проблемами в развитии и коррекционная ритмика» -Москва 2002.

3 Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина «Музыка 1 класс» -Москва., Просвещение., 2005.г.

4 Л.Б. Гаврищева «Логопедические распевки» -СПб.: Детство-Пресс2010.

5 Е.А. Пожиленко «Артикуляционная гимнастика» Санкт-Петербург2006.

6 М.Ю. Картушина «Логоритмика для малышей». Москва 2005.

7 И.М. Бгажнокова «Программы специальных образовательных учреждений 8 вида:

«0-4 классы» -СПб.: Просвещение, 2007.г.

8 «Программы обучения глубоко умственно отсталых детей» НИИ дефектологии АПН.; Москва 1983.г.

9 Программа обучения глубоко умственно отсталых детей. (НИИ Дефектологии АПН СССР).- М.,1983 г.

10 Программы подготовительного и I-IV классов коррекционных образовательных учреждений VIII вида /под. ред. В.В. Воронковой.-М. «Просвещение», 1999 г.

11 Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью / под ред. Л.Б. Баряевой, О. П.Гаврилушкиной. – С.-Пб., 2001 г.

12 Программы для 5-9 классов специальных /коррекционных/ учреждений VIII вида: Сб.1.- М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2с.