

**Государственное казённое общеобразовательное учреждение Удмуртской Республики  
«Шарканская школа - интернат»**

ПРИНЯТО

Протокол заседания  
Педагогического совета  
от « 30 » августа 2023 г. № 1

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР  
\_\_\_\_\_ Горбушина Л.В.  
от « 30 » августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГКОУ УР  
«Шарканская школа–интернат»  
\_\_\_\_\_ Карavaев А.Г.  
Приказ № 171  
от « 31 » августа 2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Предмет	Речевая практика
Учебный год	2023 - 2024
Класс	2 класс
Количество часов в год	68
Количество часов в неделю	2

Составитель: Леконцева Т.Г.  
учитель начальных классов  
I квалификационная категория

*с.Шаркан, 2023*

## **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по речевой практике является частью адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г. "Об образовании в Российской Федерации" и Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Рабочая программа разработана на основе:

- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Пр. № 1026 от 24 ноября 2022г.;
- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ УР «Шарканская школа-интернат».

Введение в программу «Русский язык» раздела «Речевая практика» (1-4 классы) обусловлено несовершенством речевой практики умственно отсталых дошкольников и младших школьников, что задерживает развитие их речи как средства общения, затрудняет включение детей в разнообразные формы коммуникации. Уровень речевого общения детей с нарушением интеллекта не может обеспечить успешного освоения учебного материала любого из учебных предметов.

**Целью** учебного предмета "Речевая практика" является развитие речевой коммуникации обучающихся интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) для осуществления общения с окружающими людьми.

**Задачи** учебного предмета:

- способствовать совершенствованию речевого опыта обучающихся;
- корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний обучающихся;
- формировать выразительную сторону речи;
- учить строить устные связные высказывания;
- воспитывать культуру речевого общения.

Основной формой организации деятельности детей на уроках речевой практики является речевая ситуация (тематическая ролевая игра), позволяющая воспроизвести базовые условия естественного общения. Речевые навыки, сформированные в речевых ситуациях, переносятся в спонтанное общение.

Характерное для детей с умственной отсталостью недоразвитие и нарушение речи обуславливают специфику обучения их русскому языку в школе. Она выражена в том, что программа образования носит в основном элементарно – практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, объединяющим и организующим все разделы программы, является речевая практика.

Программа может реализовываться с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

## **2. Общая характеристика учебного предмета**

### **Формы организации учебных занятий**

Основная форма организации обучения - урок «Речевой практики». На уроках школьники привлекаются к участию в ролевой игре по теме речевой ситуации, что требует организованной подготовки. Также уроки могут быть организованы в форме инсценировок, творческих работ.

Участие в речевой ситуации по теме урока «Речевой практики» требует организованной подготовки. Весь процесс работы над речевой ситуацией может быть условно разделен на три взаимосвязанных этапа:

- 1) накопительный;
- 2) диалогический;
- 3) итоговый.

Первый этап – накопительный. Его цель – уточнить и расширить представления умственно отсталых учащихся по теме, познакомить их с проблемой речевой ситуации, обеспечить языковыми средствами для участия в итоговой ролевой игре.

Введение в тему и общее знакомство с предметом обсуждения в рамках каждой речевой ситуации должно организовываться в занимательной форме, так как заинтересованность детей является залогом повышения их мотивации и последующей активности, в том числе и речевой. Наиболее привлекательными для второклассников являются игровые моменты, связанные с использованием куклы, мягкой игрушки, сказочного персонажа, введением их в урок в качестве героя и речевого партнёра.

Основное внимание на накопительном этапе должно уделяться коррекции речевых умений и обогащению речевых средств школьников. В этой части можно выделить три группы упражнений, обеспечивающих:

- 1) активизацию, уточнение и обогащение словарного запаса;
- 2) формирование умения грамматически правильно и коммуникативно целесообразно строить высказывания;
- 3) выработку умения использовать интонационные и жестово-мимические средства выразительности, адекватные речевой ситуации.

Основу упражнений **первой группы** составляют дидактические игры и беседы.

В процессе подготовки учащихся к участию в речевой ситуации учителями широко используются речевые игры, например «А что ты умеешь?» (игровая цель – завершить предложение подходящим словом «Я куклу ...», «Я катаю ...», «Я помыл ...»), «Я скажу, что у нас. А что у вас?» (игровая цель – подобрать антоним *ссориться – мириться, ругать – хвалить, здороваться – прощаться и т. д. ...*), «Самый внимательный ученик» (игровая цель – назвать максимальное количество действий заданного предмета) и многие другие.

В ходе организованных бесед учащиеся упражняются в ответах на вопросы, используя необходимую лексику. Беседы различаются в зависимости от цели и содержания рассматриваемой ситуации. Это могут быть беседы-рассказывания, беседы-рассматривания и беседы-обсуждения.

В ходе бесед-рассказываний учитель сообщает детям определённую информацию, например, игровой замысел речевой ситуации.

Беседы-рассматривания строятся по вопросам о демонстрируемой игрушке, картине, иллюстрации.

Беседы-обсуждения организуются в конце накопительного этапа и на следующем, диалогическом этапе. Этот тип беседы строится на анализе ситуации, в ходе которого учащиеся также актуализируют и приобретают необходимый лексический запас.

Последующая игра организуется таким образом, чтобы учащиеся могли в активном речевом общении с максимальной эффективностью использовать отработанный речевой материал.

Упражнения **второй группы** должны быть направлены на осознание учащимися структуры предложений. Учащимся предлагаются задания построить предложение по образцу, по заданной схеме, с ориентацией на содержание ситуации изменить предложение, «записать» условными знаками сказанное предложение, чтобы другой ученик мог его повторить, и т. д.

Упражнения **третьей группы** предполагают знакомство учащихся с некоторыми правилами поведения и этикета в той или иной ситуации. Для формирования у учащихся эмоционального настроения, соответствующего ситуации, а также с целью развития жестово-мимических умений в уроки могут включаться упражнения по психогимнастике.

Завершается накопительный этап проигрыванием микродиалогов по теме речевой ситуации, состоящих из двух-трёх или четырёх реплик, заранее спланированных и распределённых между участниками.

Собственно речевая ситуация организуется на **диалогическом этапе** работы. Форма организации речевой ситуации – ролевая игра, используемая в учебных целях. В содержание ролевой игры включается речевое общение учащихся с учителем и друг с другом в соответствии с распределёнными ролями и игровым сюжетом.

Перед началом игры роли участников распределяет учитель или выбирают сами учащиеся. Это зависит от особенностей группы и личностных характеристик детей, а также от степени владения ими речевыми умениями.

При подготовке к речевой ситуации учащимся предлагают некоторую информацию о социальных взаимоотношениях партнёров, которая сообщается и параллельно моделируется с помощью элементов костюмов и других атрибутов.

В ходе ролевой игры разворачиваются различные сюжеты в рамках выбранной темы.

Работа над темой речевой ситуации завершается **на третьем этапе**, который условно назван **итоковым**.

Здесь основное внимание уделяется работе над развитием связного монологического высказывания. Основная форма работы – составление короткого (три-четыре предложения) рассказа по теме речевой ситуации с опорой на рассказ учителя и символический или картинно-символический план, а также на речевой опыт, приобретённый на предшествующих уроках по данной теме.

#### **Мониторинг уровня обученности и качества знаний:**

Согласно Уставу школы и Пояснительной записки к учебному плану обучающиеся второго класса оцениваются, начиная со II полугодия. Формами контроля на уроках речевой практики во 2 классе выступают два вида: текущий (устный опрос, наблюдение, пересказы, беседа, чтение), итоговый (беседа, наблюдение, тестирование).

### **3.Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

Предмет «Речевая практика» входит в обязательную часть адаптированной основной образовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью и реализуется в урочной деятельности в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами.

Предмет «Речевая практика» входит в образовательную область «Язык и речевая практика» учебного плана ГКОУ УР «Шарканская школа - интернат».

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» рассчитана во 2 классе на 68 часов, 2 часа в неделю, 34 учебные недели.

<u>Учебный предмет</u>	<u>Часов в неделю</u>	<u>I четверть</u>	<u>II четверть</u>	<u>III четверть</u>	<u>IV четверть</u>	<u>Часов в год</u>
<u>Речевая практика</u>	<u>2</u>	<u>18</u>	<u>14</u>	<u>21</u>	<u>15</u>	<u>68</u>

### **4.Содержание учебного предмета**

Программа включает в себя следующие разделы:

Раздел	Содержание
Аудирование и понимание речи	Слушание, запоминание и отчетливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3 слога, 2-3 слова). Слушание и повторение слов, близких по звучанию: букет-пакет, удочка-уточка, гладит-глядит и др.(с опорой на наглядные средства). Выполнение действий по инструкции с противопоставляемыми предлогами: в - на , у – за, над - под, с - на, к - от и др. Например: положи книгу на парту, положи книгу в парту, встань у парты, зайди за парту, поддержи руку над партой, а теперь – под партой и т.д.

	<p>Выполнение движений или заданий по словесной двухчленной инструкции учителя с последующим речевым отчетом о действии (Что ты делал?).</p> <p>Прослушивание заданий, записанных на магнитофонной ленте. Выполнение каждого задания. Например: Наташа, подойди к доске и напиши свое имя; Миша, выйди к доске и допиши её фамилию; Лена, иди к доске и на следующей строчке запиши свое имя и свою фамилию и т.д.</p> <p>Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений, содержащих слова-родственники или слова, обозначающие функционально сходные предметы: Миша сделал маленькую табуретку. Коля сделал маленькую скамейку.; Дети слепили во дворе Снеговичка. Дети вылепили во дворе Снегурочку.</p>
<p>Дикция и выразительность речи</p>	<p>Упражнения на подвижность органов речевого аппарата (игровые приемы). Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя, отчетливое и выразительное их произнесение.</p> <p>Дыхательные упражнения: посчитаем Егорок на горке (сначала - двух Егорок, потом – трех на одном выдохе (Как на горке на пригорке стояли 33 Егорки: раз Егорка, два Егорка, три Егорка и т.д.)</p> <p>Пение слогов и слов на знакомые мотивы детских песен.</p> <p>Громкая, тихая и шепотная речь. Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса в различных речевых ситуациях.</p> <p>Быстрая и медленная речь. Упражнения в использовании нормального темпа речи.</p> <p>Помощники устной речи: мимика и жесты в тренировочных упражнениях в связи с речевой ситуацией, являющейся темой урока. Выражения лица: веселое, грустное, удивленное, сердитое.</p> <p>Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого, грубого, испуганного, сердитого.</p>
<p>Подготовка речевой ситуации и организация высказывания</p>	<p>В содержание раздела входит перечень лексических тем и речевых ситуаций по названным темам, связанных со школьной жизнью и бытом детей, их играми, взаимоотношениями с окружающими.</p> <p>Тематика речевых ситуаций: игры детей, моя семья, доктор Айболит, Мойдодыр, юный художник, разговор по секрету, я в зеркале, разговор с игрушкой, в гостях у бабушки, на школьной перемене, любимое занятие и др.</p> <p>Рассказ и не рассказ, тема рассказа, ее обсуждение. Заголовок к речевой ситуации.</p> <p>Активизация, обогащение, уточнение словаря по теме.</p> <p>Составление предложений с опорой на заданную синтаксическую конструкцию. Фиксация символами каждого предложения. Составление из символов связного высказывания из 3 – 5 предложений.</p> <p>Использование личных местоимений вместо существительного для связи предложений в тексте.</p> <p>Использование известных, новых слов в ролевой игре по теме.</p> <p><i>Примерные темы речевых ситуаций</i></p> <p>«Я – дома»: «Алло! Алло!», «С Днем рождения!»</p> <p>«Я и мои товарищи»: «Истории о лете», «Три поросенка», «Новогодняя сказка», «Красная Шапочка», «Я поздравляю тебя!», «Вспоминаем любимые сказки», «Скоро лето»</p> <p>«Я за порогом дома»: «Добро пожаловать!», «Расскажи мне о школе», «Новогодний карнавал». «Дежурство», «Пошли в столовую!», «Я записался в кружок», «Поклонимся памяти героев»</p> <p>«Я в мире природы»: «У меня есть щенок!»</p>

Культура общения.	Проведение специальной работы по обогащению речи учащихся словами, оборотами, служащими для выражения благодарности, просьбы, приветствия. Выражение благодарности. Вежливые слова. Тон речи. Речевое внимание к собеседнику. Поведение собеседников в ходе беседы. Тренировочные упражнения на готовом речевом материале.
-------------------	--

### **5. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

№	Тема	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Колич-во часов	Колич-во экскурсий
1.	Добро пожаловать!	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).</li> <li>• Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы)</li> <li>• Закрепление полученных знаний (экскурсии в школьные кабинеты с целью знакомства с учителями, моделирование диалогов, в т.ч. с использованием игрушек, как героев ситуации)</li> </ul>	3	
2.	Истории о лете	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.</li> <li>• Введение в ситуацию (беседа на основе личного опыта, с опорой на иллюстрации, в т.ч. дополнение иллюстрации)</li> <li>• Перенос полученных знаний о правилах поведения в магазине в новую ситуацию (конструирование возможных диалогов в магазине при покупке игрушек с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов, проигрывание диалогов)</li> <li>• Ролевые игры по теме ситуации («Магазин «Игрушки», «Ночью в магазине «Игрушки»)</li> <li>• Беседа «Моя любимая игрушка» с привлечением личного опыта учащихся</li> <li>• Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план</li> </ul>	5	
3.	Играем в сказку	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)</li> <li>• Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по</li> </ul>	11	

		<p>сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Инсценирование сказки</li> </ul>		
4.	Школьная жизнь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения.</li> <li>• Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, составление предложений, работа с условно-графическими изображениями)</li> <li>• Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах)</li> <li>• Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу и/или распределение обязанностей.</li> <li>• Моделирование диалогов.</li> <li>• Ролевые игры по теме («Дежурство в классе» и др.)</li> <li>• Коллективное составление рассказа по теме «День школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»)</li> </ul>	8	1
5.	Алло! Алло!	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста ...», «Попросите пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».</li> <li>• Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, составление предложений, работа с условно-графическими изображениями)</li> <li>• Ролевые игры по теме ситуации («Разговор по телефону» и др.)</li> <li>• Коллективное составление рассказа с опорой на иллюстрации и условно-графические схемы предложений</li> <li>• Беседа с привлечением личного опыта «Как я ходил в магазин, в театр», «Как добраться домой, поступить в экстренной ситуации»</li> <li>• Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план</li> </ul>	4	
6.	С днём рождения!	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.</li> </ul>	4	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.</li> <li>• Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, составление предложений, работа с условно-графическими изображениями)</li> <li>• Сообщение правил этикета при знакомстве со взрослым в гостях (рассказ учителя, тренировочные упражнения в использовании этикетных фраз и жестов, конструирование диалогов, моделирование диалогов учитель – ученик, ученик – ученик, проигрывание диалогов с использованием игрушек как героев ситуации)</li> <li>• Ролевые игры по теме ситуации («Кукла встречает гостей и др.)</li> <li>• Коллективное составление рассказа с опорой на иллюстрации и условно-графические схемы предложений</li> <li>• Беседа с привлечением личного опыта «Как я ходил в гости»</li> <li>• Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план</li> </ul>		
7.	Поздравление	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.</li> <li>• Поздравительные открытки.</li> <li>• Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).</li> <li>• Коллективное составление рассказа с опорой на иллюстрации и условно-графические схемы предложений</li> </ul>	6	
8.	Мы встречаем Новый год	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.).</li> <li>• Составление новогодних поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией</li> <li>• Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов</li> <li>• Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?»</li> <li>• Составление рассказа по теме ситуации (составление предложений о новогоднем празднике с последующим использованием для коллективного рассказа)</li> </ul>	6	1
9.	Дежурство	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи».</li> <li>• Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые</li> </ul>	4	

		<p>(фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те)», «Звони(те)».</li> <li>• Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы.</li> <li>• Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.</li> </ul>		
10.	У меня есть щенок!	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинке, из двух, произнесенных учителем)</li> <li>• Составление рассказа о домашних любимцах. Тренировочные упражнения в составлении словосочетаний и предложений в соответствии с числом, родом и падежом</li> <li>• Конструирование диалогов и ответных реплик, моделирование и проигрывание диалогов</li> <li>• Создание видеосюжетов «Домашнее видео»</li> <li>• Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.</li> </ul>	3	
11.	Я за порогом дома	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку)</li> <li>• Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр». Работа с серий картин к стихотворению. Разучивание фрагментов стихотворения.</li> <li>• Составление предложений по теме ситуации (просьба в утвердительной и вопросительной формах)</li> <li>• Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу.</li> <li>• Моделирование диалогов.</li> <li>• Ролевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации</li> <li>• Коллективное составление рассказа по теме «Утро школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»)</li> </ul>	4	1
12.	Я записался в кружок!	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»).</li> </ul>	4	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.</li> <li>• Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно ..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне ...», «Можно я ...».</li> </ul>		
13.	Мир природы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ведение в тему (беседа, название предметных картинок с изображениями сезонной одежды и обуви для прогулки)</li> <li>• Разучивание чистоговорки</li> <li>• Введение в ситуацию: просьба о помощи (беседа по сюжетной картинке)</li> <li>• Конструирование возможных реплик в диалоге, содержащих просьбу.</li> <li>• Тренировочные упражнения в произнесении просьб с соответствующей интонацией.</li> <li>• Моделирование диалогов обращения за помощью при сборах на прогулку.</li> <li>• Ролевые игры по теме («Кукла одевается на прогулку» и др.)</li> <li>• Составление рассказа по теме (с опорой на сюжетную картинку, серию картин или символический план)</li> </ul>	5	1
14.	Итоговое занятие		1	
	Всего		68ч	4

### **6. Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Освоение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Определенные рабочей программой планируемые личностные результаты учитывают типологические, возрастные особенности обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и возможности их личностного развития в процессе целенаправленной образовательной деятельности по изучению предмета.

#### **Планируемые личностные результаты:**

- 1) Зарождение представлений о праздниках личных и государственных, связанных с историей страны.
- 2) Практическое осмысление и принятие различных социальных ролей (ученик, сын-дочь, воспитанник, одноклассник и др.).
- 3) Принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через знакомство с нормами этикета и правилами культурного поведения.
- 4) Овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 2 года обучения).
- 5) Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 2 года обучения).

## Планируемые предметные результаты:

минимальный уровень	достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none"><li>- выполнять задания по словесной инструкции;</li><li>- называть предметы и действия, соотносить их с картинками;</li><li>- правильно выражать свои просьбы, используя вежливые слова;</li><li>- адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и прощании;</li><li>- знать свое имя и фамилию, адрес дома, объяснять маршрут до школы и дома;</li><li>- участвовать в ролевых играх (пассивно или с ограниченными речевыми средствами);</li><li>- слушать сказку или рассказ и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- выполнять различные задания по словесной инструкции учителя, понимать речь, записанную на магнитофонной пленке;</li><li>- использовать громкую и шепотную речь, менять темп и тон речи по указанию учителя и в зависимости от ситуации;</li><li>- участвовать в ролевых играх, внимательно слушать собеседника, задавать вопросы и спрашивать ответа у товарищей;</li><li>- правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова;</li><li>- уметь здороваться и прощаться, используя соответствующие выражения;</li><li>- знать адрес дома, имена и отчества учителей и воспитателей, сотрудников, часто взаимодействующих с детьми в школе, ближайших родственников;</li><li>- слушать сказку, рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно - символический план.</li></ul>

## 7. Система оценки достижения обучающимися планируемых результатов

В соответствии с требованиями Стандарта для обучающихся с умственной отсталостью оценке подлежат личностные и предметные результаты.

*Личностные результаты* включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов и оценивается по следующим критериям:

- 0 баллов — нет фиксируемой динамики;
- 1балл — минимальная динамика;
- 2балла — удовлетворительная динамика;
- 3 балла — значительная динамика.

*Предметные результаты* связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Оценка предметных результатов начинается со второго полугодия II-го класса, т. е. в тот период, когда у обучающихся будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. При оценке достижений умственно отсталых школьников по предмету «Речевая практика» следует исходить от достигнутых ими личных достижений, индивидуальной динамики речевого и коммуникативного развития. Принципиально важно выбирать такую оценку, которая бы стимулировала активность второклассников в процессе участия в речевых ситуациях. Работа учащихся на уроке не оценивается системой баллов. Оценка достижений осуществляется по шкале «хорошо - очень хорошо - отлично».

Деятельность школьников оценивается по итогам их участия в речевых ситуациях. Обсуждая речевую ситуацию, оценивая участие в ней школьников, учителю важно проявлять такт. Отрицательная оценка деятельности участников неизбежно приведёт к снижению активности. При обсуждении действий участников проигранного сюжета отмечаются прежде всего удачные моменты и тактично указываются на некоторые недостатки. При этом берется во внимание не конечный результат работы ученика, а его продвижение в речевых умениях, тем самым поощряется любая попытка ученика участвовать в коммуникации.

**Критерии:** Отлично – умение использует самостоятельно в учебных ситуациях и повседневном общении; очень хорошо – использует в учебных ситуациях, при напоминании и помощи взрослого; хорошо – умение в стадии формирования. Если формирование умения не является актуальным для воспитанника, оценка по данному критерию ему не выставляется.

## **8. Учебно – методическое и материально-техническое обеспечение**

### **1. Учебно-методическое обеспечение:**

- С.В. Комарова Методические рекомендации 1-4 классы. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. М.: Просвещение, 2016.
- Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. /учебно-методическое пособие/ СПб.: Детство-Пресс, 2005.
- Лалаева Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах. Методическое пособие для учителя-логопеда. М.: Владос, 2001.

### **2. Учебник:**

- С.В. Комарова Учебник «Речевая практика» 2 класс: для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, М.: «Просвещение», 2018 год.

### **3. Компьютерные и информационно-коммуникативные средства:**

- электронная форма учебника: С.В. Комарова Учебник «Речевая практика» 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью;
- мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения.

### **4. Технические средства:**

- классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц;
- ноутбук;
- проектор; экран.

### **5. Оборудование класса:**

- ученические столы двухместные с комплектом стульев;
- стол учительский с тумбой;
- шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий.

### **6. Учебно-практическое оборудование:**

- раздаточный дидактический материал (муляжи предметов, игрушки, природный материал);
- наборы предметных и сюжетных картинок;
- таблицы, рисунки, иллюстрации;
- дидактические игры;

- конструкторы;
- мозаика, шнуровки, шаблоны, трафареты.
- атрибуты для сюжетных игр;
- карточки для индивидуальной работы;
- демонстрационные таблицы;
- учебные модели;
- детская справочная литература, книги (сказки).