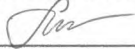


**Государственное казённое общеобразовательное учреждение Удмуртской Республики  
«Шарканская школа - интернат»**


ПРИНЯТО

Протокол заседания  
Педагогического совета  
от «30» августа 2021 г. № 1

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР  
 Горбушина Л.В.  
от «30» августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГКОУ УР  
«Шарканская школа-интернат»  
 Караваяев А.Г.  
Приказ № 177  
от « 30 » августа 2021г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Предмет	Ручной труд
Учебный год	2021 - 2023
Класс	1 дополнительный – 1 класс
Количество часов в год	66 / 66
Количество часов в неделю	2 / 2

Составитель: Леконцева Т.Г.  
I квалификационная категория

с.Шаркан, 2021

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа является частью адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). Обучение ручному труду способствует целостному развитию личности младшего школьника с умственной отсталостью в процессе формирования трудовой культуры, закладывает основы технологического образования, которые позволяют дать ему первоначальный опыт предметно-преобразовательной деятельности, создают условия для освоения технологии ручной обработки доступных материалов, необходимых в повседневной жизни. Рабочая программа реализует требования адаптированной основной общеобразовательной программы в предметной области «Технологии» в соответствии с ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями, составлена на основе учебника ТЕХНОЛОГИЯ Ручной труд для 1 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы авторов Л.А.Кузнецовой, М.: «Просвещение», 2016 год.

Рабочая программа учебного предмета «Ручной труд» разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1);
- Адаптированной основной образовательной программы общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ УР «Шарканская школа-интернат»;
- Учебного плана ГКОУ УР «Шарканская школа-интернат».

Труд – это основа любых культурных достижений, один из основных и важных видов деятельности в жизни человека.

В системе начального технологического специального образования, **формирование отношения к труду как важнейшей жизненной ценности** определяет процесс становления личности умственно отсталого ребенка, уровень его социальной, интеллектуальной и нравственной зрелости. На этой основе трудовое обучение и воспитание призвано развивать у него способность воспринимать и усваивать нравственные истины; формировать осознанное и устойчивое положительное отношение к труду; более полное и глубокое понимание мотивационно-потребностной стороны труда, его красоты.

Начиная с подготовительного первого класса в качестве определяющего начала формирования у школьников познавательных способностей, выступают **знания о предмете**, обеспечивающие ориентировку в воспринимаемом мире. Так, предмет (изделие) выступает источником недостающих детям знаний об окружающей предметной среде. Любой предмет оценивается с точки зрения типологической функции (класс вещей), эталонных символов (форма, цвет, величина), соответствия своему утилитарному назначению, художественной, операционно-исполнительской ценности, что, несомненно, обогатит сенсорный опыт учащихся с интеллектуальными нарушениями младшего возраста.

Знания о целесообразности создания человеком различных предметов для удовлетворения собственных потребностей и потребностей других людей являются предпосылкой формирования у них основ понимания взаимосвязи предметного мира с жизнью, что обладает определенной ценностью с точки зрения социальной адаптации обучающихся с умственной отсталостью младшего школьного возраста.

Кроме этого предмет (изделие), которым оперирует ребенок, способен создавать устойчивую мотивацию трудовой деятельности. Обучающиеся должны четко осознавать ценность результата своей деятельности (чтобы научиться лепить из пластилина, складывать фигурки из бумаги и т.п.), и понимать полезность сделанной вещи, как для себя, так и для других людей (сделать подарок маме, другу и т.п.). В связи с этим включение заданий, имеющих общественное значение, позволит подвести детей к осознанию социальной ценности трудового задания, что способствует повышению ответственности к качеству выполняемой работы, поменять их отношение к указаниям учителя и сформировать мотив

деятельности. Осознание умственно отсталыми детьми важности и нужности работы, приведет к выработке стимула бороться с трудностями, которые возникают в процессе выполнения трудового задания. В противном случае учащиеся начинают чувствовать себя беспомощными, теряют веру в свои силы, а это отрицательно сказывается на формировании настойчивости, целенаправленности при выполнении задания.

Начальное технологическое образование включает также **предметно-практическую деятельность** школьников с умственной отсталостью младшего возраста. Оно предполагает овладение основами созидательной, преобразовательной деятельности, в процессе которой формируются трудовые двигательные приемы. Трудности овладения двигательными приемами зачастую вызваны непониманием и плохим запоминанием фронтального объяснения последовательности выполнения трудовых приемов, низким темпом овладения, затруднениями рационального их использования. Это объясняется недоразвитием мелкой моторики и, в частности, слабым взаимодействием правой и левой рук, недоразвитием механизма зрительно-двигательной координации, слабым контролем за распределением мышечного усилия при выполнении двигательного приема, небольшим объемом внимания и т.д. Для формирования практических умений и навыков программой предусматриваются практические задания в процессе, которых дети изготавливают своими руками аппликации, изделия и игрушки из бумаги, пластилина, природных, ниток.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Ручной труд» позволяет применять знания, умения и навыки, полученные при изучении других предметов: изобразительное искусство, математика, развитие речи, окружающий мир и реализовывать их в трудовой деятельности, что обеспечивает лучшее усвоение детьми учебного материала и позволяет формировать у них целостную картину мира.

Программа может реализовываться с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

## 2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основная **цель** изучения учебного предмета «Ручной труд» в первом дополнительном – первом классе заключается в формировании у умственно отсталых младших школьников элементарной трудовой культуры, через установление в их сознании взаимосвязей между предметным миром и окружающей их жизни.

Трудовая деятельность детей с отклонением в умственном развитии характеризуется рядом особенностей: нарушением целенаправленной деятельности, низким уровнем познавательных способностей, недоразвитием мыслительных операций, нарушением двигательной-моторной, эмоционально-волевой сферы и все это ограничивает возможности умственно отсталого школьника в трудовом обучении, отрицательно влияет на формирование у них всех сторон трудовой деятельности.

Кроме этого, у этих детей, наблюдается недостаточная сформированность эстетической восприимчивости и оценки предметной среды, крайне обедненные знания о красоте окружающих их предметов, не умение пользоваться этими предметами в повседневной хозяйственной жизни, слабым осознанием общественной необходимости, значимости и важности своего труда при создании предметов. Все эти факторы, в целом, тормозят у них развитие ценностной ориентации на жизнь.

Опыт работы с этими детьми показывает, что наряду со значительными дефектами у них обнаруживаются и более сохранные стороны развития личности. Это, в принципе, позволяет осуществлять трудовое обучение этих детей.

Уроки ручного труда оказывают исключительно положительное влияние на умственное, физическое, эмоциональное развитие обучающихся с нарушением интеллекта и их нравственное и эстетическое воспитание. Обладая огромными коррекционными возможностями трудовая деятельность, помогает адекватному восприятию и эстетической оценке предметов окружающей действительности, их изучению, систематизации знаний о предметах; способствует формированию и коррекции, мыслительных операций, речи, мелкой моторики и т.д.

### **Задачи обучения ручному труду:**

- развитие интереса и положительной мотивации к трудовой деятельности;

- получение элементарных сведений о труде в жизни человека;
- формирование представлений о единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- формирование элементарных знаний о некоторых поделочных материалах, их свойствах, применении;
- обучение элементарным безорудийным и орудийным приемам;
- развитие общетрудовых умений ориентироваться в задании, планировать и контролировать свою работу с помощью учителя;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, пространственных представлений и ориентировки, памяти, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (операций анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие речи;
- коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей.

Каждый этап обучения в начальной школе имеет свои приоритеты в видах и направлениях работы. Отличительными особенностями отбора и построения содержания учебного материала в дополнительном первом – первом классе являются:

**Диагностирование знаний, умений и навыков.** В дополнительном первом классе должна решаться диагностическая задача. У умственно отсталых детей, поступающих в школу, наблюдается не только функциональная незрелость головного мозга, но и нарушение тех или иных его отделов, что обуславливает необходимость целенаправленной коррекционной работы с ними и осуществления дифференцированного подхода к ним, что будет способствовать продвижению детей. Наблюдая за учащимися в процессе изготовления изделия легко устанавливается:

- умение организовать свою деятельность (выполняет все указания данные учителем или «соскальзывает» на более простой вид работы);
- отношение к трудовой деятельности (интерес к ручному труду и его видам работы, замечает ошибки и исправляет их);
- что знают дети об окружающих их предметах;
- как они понимают и ориентируются в заданиях;
- каковы у них представления о форме цвете, величине, пространственных отношениях в предмете;
- состояние моторики (ведущая рука, степень координированности рук);
- состояние эмоционально-волевой сферы (как они умеют работать и вести себя в процессе трудовой деятельности);
- речевая активность (понятийный словарь, сопровождение речью предметно-практических действий, комментирование результатов своей работы).

Анализ продуктов деятельности ребенка (складные фигурки, вырезанные силуэты, аппликации, вылепленные изделия и т.д.) свидетельствует не только о его ручной умелости, но и о точности восприятия, мышления, памяти, внимания и т.д.

**Создание условий для адаптации** первоклассников к предстоящему обучению ручному труду. В этот период формируются представления об окружающем природном и рукотворном предметном мире, развиваются умения наблюдать, запоминать. Ряд уроков проводятся на улице в форме прогулок с дидактическими играми и наблюдениями или в классе.

**Формирование основ рациональной организации труда**, которая предполагает упорядоченность действий и самодисциплину на уроках ручного труда. Ознакомление детей с основными организационными правилами, требованиями: «Подготовка и содержание своего рабочего места в порядке», «Безопасное пользование инструментами и материалами», «Поведение во время работы» и др., позволит достичь наивысших результатов в любой работе.

**Создание условий для формирования положительной мотивации учения.** Обучение в дополнительном классе должно носить характер игрового и занимательного обучения и строится по типу занятий, проводимых в дошкольных учреждениях.

Одним из эффективных средств, пробуждающих живой интерес к учебному предмету, наряду с другими методами и приемами, является дидактическая игра. Предусматривается использование различных форм игр, которые могут применяться в педагогической практике школы на уроках ручного труда. Используя игровые ситуации на уроках ручного труда в процессе ознакомления с различными поделочными материалами, можно повлиять на развитие слуховой чувствительности у детей.

**Овладение школьниками доступными видами ручного труда:** «Работа с глиной и пластилином», «Работа с бумагой», «Работа с природными материалами», «Работа с нитками».

**Овладение первоначальными технико-технологическими сведениями о материалах,** используемых на уроках труда (глине, пластилине, бумаге, нитках, природных материалах). На уроках труда первоклассники приобретают элементарные технологические знания о глине, пластилине, бумаге, нитках, природных материалах; получают сведения о назначении, применении и свойствах этих материалов.

**Обучение элементарным безорудийным и орудийным приемам.** Все дети с нарушением интеллекта, ввиду наличия дефектов в развитии, изначально затрудняются размять пластилин, согнуть, смять, оборвать или разрезать бумагу, обвести шаблон, не сдвинув его с места и др. Особенностью программы дополнительного класса заключается в том, что в первом полугодии при выполнении изделий не используются режущие инструменты. Это позволяет эффективно развивать точность и согласованность движений рук, дифференцированность движений пальцев, регуляцию мышечного усилия. Начиная со второго полугодия, происходит обучение элементарным орудийным приемам (резание по короткой, длинной прямой и кривой линии).

Правильное усвоение технических приемов работы имеет решающее значение в трудовом обучении, Процесс овладения разнообразными приемами обработки материалов должен носить последовательный характер, поскольку, ее нарушение приводит к неправильной сформированности у младших школьников с нарушением интеллекта трудовых умений и навыком.

**Систематизация объектов труда, имеющие общие черты и сходные приемы обработки поделочного материала.** Учитывая, что у умственно отсталых школьников медленно формируются трудовые умения, поэтому для их овладения детям требуется неоднократное их повторение и закрепление. Реализация данной коррекционной направленности трудового обучения возможна только при наличии специально подобранных и целенаправленно сгруппированных объектов (изделий) разного содержания, но имеющие общие черты и сходные приемы обработки поделочного материала.

**Развитие речи,** расширение словарного запаса за счет овладения технико-технологическими терминами и понятиями, характеризующими предмет и выполняемые действия. Дети научатся понимать, употреблять в речи, правильно находить и отражать в изделиях представления о величине («большой-маленький-средний», «одинаковые»), форме («круг», «квадрат», «треугольник», «прямоугольник», «круг», «овал»), протяженности («короткий», «длинный», «узкий», «широкий», «высокий», «низкий», «толстый», «тонкий»), направлениях («сверху», «снизу», «сверху», «снизу», «слева», «справа», «прямо»), пространственные отношения («посередине», «выше», «ниже», «вправо от...», «влево от...»).

**Изготовление предметов (изделий),** отвечающих познавательным, эстетическим и функциональным требованиям.

В решении этого вопроса необходимо руководствоваться учебно-воспитательными задачами, направленными на привитие у детей дополнительно и первого класса способности узнавать и называть окружающие их предметы, классифицировать по группам, определять их признаки и свойства, чувствовать и понимать красоту окружающего их предметного мира, создаваемого руками человека, умения отличать «красивое» от «некрасивого».

**Развитие восприятия и ориентировки в наглядных пособиях (учебниках, рабочих тетрадях, предметно-операционных, графических планах).** Наглядность в обучении является одним из условий прочного и сознательного усвоения учебного материала, она является одним из условий коррекции мышления и речи. Для получения общих представлений о предмете, школьникам первого класса наиболее понятными являются натуральные (объекты, муляжи, игрушки и т.п.) и изобразительные (модели, макеты, фотографии, картины и т.п.) учебные пособия. Также наиболее

доступной для умственно отсталых первоклассников является наглядность в виде предметно-операционных, графических планов, динамических таблиц, которые носит наиболее конкретный характер.

Работа по формированию у первоклассников с интеллектуальным недоразвитием умения работать с графической наглядностью предполагает:

- обучение ориентировке в пространстве листов учебника, на которых располагаются графические изображения;
- знакомство с цифровыми, буквенными и условными графическими обозначениями;
- анализирующее рассматривание предмета, подлежащего изготовлению и пунктов плана;
- направление зрительного восприятия при чтении графической наглядности (слева направо).

**Коррекционная направленность операционно-исполнительной стороны ручного труда.** Каждое практическое умение имеет свою специфику формирования. Так, например, умение вырезать из бумаги у детей с интеллектуальным недоразвитием формируется посредством группы технических приемов (разрез по короткой, длинной и кривой линии) и способов (симметричное вырезание, тиражирование) вырезания, влияющие на коррекцию зрительно-двигательной координации, ритмичности движений.

Умение складывать из бумаги разнообразных фигурок формируется в процессе отработки технических приемов сгибания бумаги, соответствующих этой деятельности, что положительно повлияет как на коррекцию зрительно-двигательной координации, так и на развитие пространственных представлений и пространственной ориентировки.

Лепные работы предполагают формирование приемов: разминание пластилина, отщипывание кусочков пластилина, размазывание пластилина по картону, раскатывание пластилина столбиками (колбасками, жгутиками), скатывание шара из пластилина, раскатывание шара до овальной формы, вытягивание одного конца столбика (конус), вытягивание боковины шара (конус), сплющивание шара, прищипывание пластилина, примазывание пластилина). В процессе выполнения этих приемов у детей развиваются умения регулировать мышечное усилие при сжимании пластилина, дифференцировать движения рук и пальцев, осуществлять движения рук в заданном направлении (на себя от себя, по кругу).

Сматывание ниток на картонку, в клубок дает положительный коррекционный эффект в развитии пространственной ориентировки, ритмичности и плавности движений и осуществлении их в заданном направлении, регуляции мышечного усилия.

Большими коррекционными возможностями в формировании умения клеить обладает бумажная мозаика, привлекающая умственно отсталых детей своим процессом выполнения, от которого они получают удовольствие.

Задания должны отвечать следующим требованиям:

- изготовление изделий, не есть цель урока. Это лишь средство решения конкретных учебных задач;
- задания построены по определенной системе, в основе которой лежит дидактический принцип доступности и посильности;
- отбор и систематизация заданий произведена с учетом имеющихся у этих заданий общих черт и сходных приемов обработки того или иного материала;
- расширять знания о предметном мире;
- обеспечивать условия для формирования технических умений и навыков.
- иметь общественное значение;
- не должны быть одноразовыми, носить случайный характер, а должны быть взаимосвязаны друг с другом;
- объекты труда должны соответствовать эстетическим требованиям.

**Виды и формы организации учебного процесса:** коллективная; фронтальная; групповая; индивидуальная работа; работа в парах.

**Технологии обучения:** игровые, здоровье сберегающие; информационно-коммуникационные; проблемно-поисковые; личностно-ориентированные; технологии разноуровневого и дифференцированного обучения, ИКТ.

Мониторинг уровня обученности и качества знаний: Согласно «Уставу школы» и «Положению о системе оценки достижений» обучающиеся 1 дополнительного – 1 класса не оцениваются. Мониторинг осуществляется по критериям «усвоил», «не усвоил», «частично усвоил». Результат продвижения обучающихся в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности (поделок, рисунков, уровня развития речи и самостоятельности выполнения работ).

### 3. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет «Ручной труд» входит в предметную область «Технологии», относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии с годовым учебным планом ГКОУ УР «Шарканская школа-интернат» для дополнительного первого (I) - I классов, курс «Ручной труд» на 2021 – 2023 учебные годы рассчитан и реализуется в урочной деятельности в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами:

Учебный год	Класс	Количество часов	
		в год	в неделю
2021 - 2022	1 дополнительный	66	2
2022 - 2023	1	66	2

### 4. ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

#### Планируемые личностные результаты

**Личностные результаты** освоения технологии включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки: положительное отношение и интерес к труду; понимание значения и ценности труда; понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»; осознание своих достижений в области трудовой деятельности; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»; привычка к организованности, порядку, аккуратности.

Для обучающихся с интеллектуальными нарушениями очень важно, чтобы все обучение носило практический характер. Поэтому помимо предметных результатов освоения программы в курсе «Мир природы и человека» реализуется формирование личностных умений и навыков. Для детей с интеллектуальными нарушениями эти действия носят характер жизненных компетенций. В курсе «Мир природы и человека» представлены многообразные задания, иллюстративный и текстовый материал на развитие следующих **личностных умений и навыков**:

- осознание себя как ученика, как члена семьи, как друга и одноклассника;
- адекватность представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- способность вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и создания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах в организации обучения;
- способность вступать в коммуникацию со сверстниками по вопросам помощи, при взаимодействии в совместной деятельности;

- владение социально-бытовыми умениями в учебной деятельности и повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком);
- осмысление и дифференциация картины мира, ее временно-пространственной организации через содержание курса «Мир природы и человека»;
- осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- овладение самостоятельным выполнением заданий, поручений, инструкций.

Для решения задачи социальной адаптации важнейшим является развитие коммуникативной функции речи, формирование культуры и стиля речи с тем, чтобы развивать у обучающихся с интеллектуальными нарушениями умение общаться и использовать полученные знания в различных социальных ситуациях в жизни. Умение задать вопрос, понять вопрос, ответить на вопрос помогает установить конструктивное общение, например, в поликлинике, аптеке, магазине и т.д.

Работа над развитием регулирующей функции речи проводится также через специально организованную на уроке работу по освоению общеучебных навыков, таких как: выслушивание инструкции или установки на деятельность в ходе урока, планирование работы, отчет о работе и т.д.

Таким образом, процесс изучения курса «Мир природы и человека» направлен на овладение следующими **коммуникативными навыками:**

- умением вступать в контакт и работать в группах;
- умением использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками, сверстниками, учителями;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

В рамках изучения курса «Мир природы и человека» развиваются следующие **регулятивные учебные действия:**

- входить и выходить из школьного здания, учебного помещения по условному сигналу (школьный звонок, разрешение учителя);
- самостоятельно ориентироваться в пространстве школьного двора, здания, класса (зала, учебного помещения, столовой);
- организовывать свою деятельность вне учебного занятия с помощью учителя (на перемене, в свободное время, в ожидании выполнения задания другими обучающимися);
- использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.) в учебное время;
- самостоятельно работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место под руководством учителя;
- корректировать свои действия по выполнению задания в соответствии с инструкцией (под руководством учителя);
- принимать цели и инструкции, произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.

В процессе овладения различными знаниями о живой и неживой природе в рамках предмета «Мир природы и человека» обучающиеся с интеллектуальными нарушениями научаются следующим **познавательным** учебным действиям:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов, явлений окружающей действительности,
- характеризовать предметы и явления по их основным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу);
- находить задания, предложения, тексты в учебнике или другом предлагаемом материале;
- использовать условные знаки, символические средства с помощью учителя;



- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях);
- называть и характеризовать предметы, сравнивать два предмета, делать элементарные обобщения;
- знать и употреблять названия и свойства изученных предметов и явлений, их частей;
- знать и применять обобщающие понятия изученных групп предметов и свойств.

### Планируемые предметные результаты

Программа «Технология. Ручной труд» в первом классе определяет два уровня овладения предметными результатами: *минимальный и достаточный*.

<i>Минимальный уровень</i>	<i>Достаточный уровень</i>
<b>1 дополнительный класс</b>	
<p><b>Знать:</b> правила организации рабочего места; виды трудовых работ; названия и свойства поделочных материалов (пластилин, бумага, нитки), правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними; названия технологических операций, необходимых для обработки материалов (разметка по шаблону; выделение детали из заготовки – разрывание, обрывание, резание; формообразование – сгибание, сминание, скатывание, плетение, соединение в пучок; сборка изделия - склеивание, примазывание; отделка изделия - аппликация); названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы режущими инструментами; приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделение детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда.</p> <p><b>Уметь:</b> организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте; с помощью учителя анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; с помощью учителя определять способы соединения деталей; выполнять изделие по инструкции, чередующейся показом; владеть некоторыми элементарными технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов, предусмотренных программой (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками); сопоставлять свое изделие с образцом с помощью учителя (похоже на образец).</p>	<p><b>Знать:</b> правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину.</p> <p><b>Уметь:</b> находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради с помощью учителя; составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы с помощью учителя и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия; осуществлять текущий контроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы с помощью учителя; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами с помощью учителя; выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.</p>
<b>1 класс</b>	
<p><b>Знать:</b> правила организации рабочего места; виды трудовых работ; названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда в первом классе, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;</p>	<p><b>Знать:</b> правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину.</p>

<p>названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами; приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда.</p> <p><b>Уметь:</b> организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя; анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей с помощью учителя; составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя; владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью учителя; работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками).</p>	<p><b>Уметь:</b> самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради; работать с доступной для первоклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия; осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами; выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.</p>
---	--

## 5. ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программа «Технология. Ручной труд» в дополнительном - первом классе определяет содержание и уровень основных знаний и умений по ручной обработке наиболее доступных для умственно отсталых обучающихся материалов (пластилин, глина, бумага, нитки, природные материалы).

Обучение ручному труду предполагает следующие виды: «Работа с глиной и пластилином», «Работа с бумагой», «Работа с природными материалами», «Работа с нитками».

Систематическому обучению ручному труду предшествует адаптационный период, включающий в себя диагностирование знаний и умений в области ручного труда и формирование представлений об окружающем природном мире и особенностях уроков труда в школе.

I дополнительный класс	I класс
<p><b>«Адаптационный период»</b>  <b>Диагностирование знаний, умений и навыков у школьников</b>  Свободное самостоятельное складывание, вырезание, лепка разнообразных форм.  <b>«Предметы природного и рукотворного мира». «Урок труда в школе»</b>  Предметы природного мира (цветы, плоды, грибы, насекомые, рыбы, птицы, животные, человек). Природа источник фантазии мастера (образцы предметов природного мира, сделанные из разных поделочных материалов – грибы, овощи, фрукты из пластилина; цветы, птицы, животные из бумаги; ягоды из ниток и т.д.).  Урок труда и его особенности. Материалы и инструменты, используемые</p>	<p><b>«Человек и труд». «Урок труда».</b>  Рукотворный предметный мир, как результат трудовой деятельности человека. Урок труда и его особенности. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда. Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Общие правила организации рабочего места на уроках труда.  <b>«Работа с глиной и пластилином»</b>  Организация рабочего места при выполнении лепных работ.  Пластилин-материал ручного труда. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином.  Элементарные знания о глине и пластилине (пластические свойства</p>

на уроках ручного труда.

Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Общие правила организации рабочего места на уроках труда.

### **«Систематическое обучение ручному труду»**

#### **«Работа с глиной и пластилином»**

Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Пластилин-материал ручного труда. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином.

Элементарные знания о глине и пластилине (пластические свойства материалов, цвет, форма). Применение глины для изготовления игрушек; фигурок животных, птиц, людей и т.д.

Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным* - предмет создается из отдельных частей; *пластическим* - лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина; *комбинированным* - объединяющим лепку из отдельных частей и целого куска.

Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия).

Комбинированные работы: бумага и пластилин.

#### **«Работа с природными материалами»**

Организация рабочего места при работе с природными материалами.

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Способы соединения деталей (пластилин).

##### ***Работа с засушенными листьями.***

Способы работы (аппликация, объемные изделия). Свойства листьев (цвет, форма, засушенные листья - хрупкие). Соединение деталей (с помощью пластилина).

***Работа с еловыми шишками.*** Способы работы (объемные изделия). Свойства еловых шишек (форма, цвет и др.). Соединение деталей изделия (с помощью пластилина). Комбинированные работы: пластилин и

материалов, цвет, форма). Применение глины для изготовления игрушек; фигурок животных, птиц, людей и т.д.

Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином.

Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным* - предмет создается из отдельных частей; *пластическим* - лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина; *комбинированным* - объединяющим лепку из отдельных частей и целого куска.

Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия).

Комбинированные работы: бумага и пластилин.

#### **«Работа с природными материалами»**

Организация рабочего места работе с природными материалами.

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов).

Способы соединения деталей (пластилин).

***Работа с засушенными листьями.*** Способы работы (аппликация, объемные изделия). Свойства листьев (цвет, форма, засушенные листья - хрупкие). Соединение деталей (с помощью пластилина).

***Работа с еловыми шишками.*** Способы работы (объемные изделия). Свойства еловых шишек (форма, цвет и др.). Соединение деталей изделия (с помощью пластилина).

***Работа с тростниковой травой.*** Способы работы (аппликация, объемные изделия). Свойств сухой тростниковая трава (пушистая и др.)

Комбинированные работы: пластилин и природные материалы.

#### **«Работа с бумагой»**

Организация рабочего места при работе с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная,

природные материалы.

### **«Работа с бумагой»**

Организация рабочего места при работе с бумагой. Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная).

Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, овал).

Свойства бумаги (мнется, рвется, сгибается, режется, клеится, окрашивается, впитывает влагу и др.).

Инструменты (ножницы) и материалы (клей) для работы с бумагой.

Способы работы с бумагой (плоскостной, полуобъемный, объемный)).

Виды работы с бумагой: аппликация (плоскостная, бумажная мозаика, полуобъемная); вырезание из бумаги геометрических фигур (квадрат, треугольник, прямоугольник); конструирование способом складывания фигурок (Оригами).

**Складывание фигурок из бумаги** Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине».

**Обрывание бумаги.** Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Соединение оборванных элементов (наклеивание). Правила работы с клеем и кистью.

**Сминание и скатывание бумаги** в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

**Вырезание ножницами из бумаги.** Инструменты для резания бумаги.

Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц.

Приемы резания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»;

Способы вырезания: симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам орнаментальных и предметных изображений.

Использование вырезанных элементов, деталей в аппликации и конструировании.

**Конструирование из бумаги.** Плоскостное конструирование из вырезанных полосок (плетение из полос).

впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, овал). Инструменты (ножницы) и материалы (клей) для работы с бумагой.

Способы работы с бумагой (аппликация, конструирование).

Виды работы с бумагой:

**Складывание фигурок из бумаги** (Оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь».

**Вырезание ножницами из бумаги.** Инструменты для резания бумаги.

Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц.

Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)».

Способы вырезания: симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам орнаментальных и предметных изображений.

Использование вырезанных элементов, деталей в аппликации и конструировании.

**Обрывание бумаги.** Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Соединение оборванных элементов (наклеивание). Правила работы с клеем и кистью.

**Сминание и скатывание бумаги** в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

**Конструирование из бумаги.** Плоскостное конструирование из вырезанных полосок (плетение из полос);

Объемное конструирование на основе геометрических фигур (квадрат) и геометрических тел (цилиндра).

**Разметка бумаги.** Разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, овал).

<p>Объемное конструирование из вырезанных полос.          Конструирование на основе готовых кругов.  <i>Разметка бумаги.</i> Разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, овал).  <i>Соединение деталей изделия.</i> Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).  <b>«Работа с нитками»</b>          Элементарные сведения <i>о нитках</i> (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками.          Виды работы с нитками:  <i>Наматывание ниток</i> на картонку (плоские игрушки).  <i>Связывание ниток в пучок</i> (ягоды, цветы, кисточки).          Комбинированные работы: нитки и бумага.</p>	<p><i>Соединение деталей изделия.</i> Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).  <b>«Работа с нитками»</b>          Элементарные сведения <i>о нитках</i> (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками.          Виды работы с нитками:  <i>Наматывание ниток</i> на картонку (плоские игрушки).  <i>Связывание ниток в пучок</i> (ягоды, фигурки человечком, цветы).  <i>Шитье.</i> Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз».  <i>Вышивание.</i> Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка прямой строчкой «в два приема».</p>
---	---

## 6. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Виды работы	Количество часов в год	Виды работы	Количество часов в год
	<b>1 дополнительный класс</b>		<b>1 класс</b>	
1	Адаптационный период	3		
2	Работа с глиной и пластилином	19	Работа с глиной и пластилином	16
3	Работа с природными материалами	6	Работа с природными материалами	7
4	Работа с бумагой.	30	Работа с бумагой и картоном.	35
5	Работа с нитками.	8	Работа с нитками.	8
	<b>ИТОГО</b>	<b>66</b>	<b>ИТОГО</b>	<b>66</b>

## 7. УЧЕБНО - МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО - ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Данная программа обеспечена учебно-методическим комплектом для дополнительного первого класса образовательных организаций для обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

### 1. Учебно-методическое обеспечение:

Наименование объектов	Количество	Примечание
<b>Книгопечатная продукция</b>		

Кузнецова Л.А. Рабочие программы.		В программах определены цели и задачи курса, рассмотрены особенности содержания обучения ручному труду и результаты его усвоения.
<b>Библиотечный фонд (полиграфическая продукция)</b>		
ФГОС обучающихся с ограниченными возможностями здоровья	Демонстрационный экземпляр (1 экз.)	Стандарт, примерная программы, рабочая программа входит в состав обязательного программно-методического обеспечения кабинета ручного труда.
Примерная АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)	Демонстрационный экземпляр (1 экз.)	
Рабочие программы по предмету «Технология (Ручной труд)» для 1 класса образовательных организаций для обучающихся с нарушением интеллекта.	Демонстрационный экземпляр (1 экз.)	
Учебник «Технология. Ручной труд» для подготовительного первого класса образовательных организаций для обучающихся с нарушением интеллекта.	Полный комплект (исходя из наполняемости класса)	
Кузнецова Л.А. Технология: Ручной труд: 1 класс Рабочие тетради (часть 1 и часть 2) для обучающихся с интеллектуальными нарушениями.	Демонстрационный экземпляр (1 экз.)	Необходимо включить рабочие тетради, соответствующие используемым учебникам.
Методические пособия (рекомендации к проведению уроков технологии).	Демонстрационный экземпляр (1 экз.)	
<b>Печатные пособия</b>		
Таблица предметов быта, отдыха, учебы	Демонстрационный экземпляр(1 экз.)	В целях правильной организации деятельности обучающихся, развития у них способности к планированию и умения соблюдать технологию изготовления изделий необходимо использование наглядных пособий, учитывающие специфику их восприятия и аналитические способности.
Таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно – прикладному искусству.	Демонстрационный экземпляр (1 экз.)	
Дидактический раздаточный материал: карточки-задания по технологии изготовления изделия.	Полный комплект (исходя из наполняемости класса)	
<b>2. Материально-техническое обеспечение:</b>		
<b>Информационно – коммуникационные средства</b>		
Мультимедийные обучающие программы по ручному труду.	Комплект для практ. работы в группах, на неск-ко обучающ-ся (3-5 экз.)	Большими возможностями обладает программа MS Power Point при создании мультимедийной продукции. Одним из главных аспектов этой программы является применение анимационного эффекта.
Электронное приложение к учебнику	Демонстрационный экземпляр (1 экз.)	Настоящий электронный ресурс является своеобразным интерактивным опорным конспектом для учителя. Кроме этого, в целях подготовки к уроку учитель, работая с электронным приложением вышеназванного УМК, может

		распечатывать необходимый ему отрывок из учебника или рабочей тетради и использовать его в классе для практической работы учащихся в соответствии с темой урока.
Игровые компьютерные игры-программы (диагностические, развивающие, обучающие, тренирующие).	Полный комплект (исходя из реальной наполняемости класса)	В состав развивающих игр-программ входят: пазлы, раскраски, игры-головоломки, лабиринты, кроссворды и др., которые можно подобрать по уровню развития, возрасту, виду работы, теме урока. Такие игры-программы развивают внимание и память, моторику рук, развивают логику и мышление у детей.
<b>Технические средства обучения</b>		
Ноутбук. Мультимедиа-проектор. Магнитная доска с необходимым набором приспособлений для крепления наглядного материала. Экран.	Демонстрационный экземпляр (1 экз.)	Необходимо иметь устройство для затемнения окон.
Экранно – звуковые пособия: аудиозаписи музыки к литературным произведениям, видеофильмы и презентации: по художественным и этнографическим музеям; музеям кукол; народным промыслам	Демонстрационный экземпляр (1 экз.)	
<b>Учебно-практическое оборудование</b>		
Материалы: Краски акварельные, гуашевые. Фломастеры разного цвета. Цветные карандаши Бумага рисовальная А3, А4 (плотная) Бумага цветная разной плотности. Картон цветной, серый, белый Набор разноцветного пластилина. Нитки (разные виды). Шнурки для обуви (короткие, длинные). Природные материалы (засушенные листья, шишки, желуди, скорлупа грецкого ореха, тростниковая трава). Клей ПВА, клеящий карандаш.	Полный комплект (исходя из реальной наполняемости класса)	Типовое оборудование для уроков технологии в каждом классе рассчитывается на одного обучающегося ежегодно, в соответствии с видами работ, предусмотренными образовательной программой.
Инструменты: Кисти беличьи № 5, 10, 20 и из щетины № 3, 10, 20 Стеки. Ножницы. Карандашная точилка. Гладилка для бумаги. Иглы швейные с удлиненным (широким) ушком.	Полный комплект (исходя из реальной наполняемости класса)	

<p>Вспомогательные приспособления:          Подкладные доски. Подкладной лист или клеенка.          Коробка для хранения природных материалов.          Подставка для кисточки. Баночка для клея          Листы бумаги для работы с клеем (макулатура)          Коробочка для мусора          Тряпочки или салфетки (влажные) для вытирания рук.</p>	<p>Полный комплект          (исходя из реальной          наполняемости          класса)</p>	
<p><b>Модели и натуральный ряд</b></p>		
<p>Модели геометрических фигур и тел.          Модель фигуры человека, животных, птиц, рыб.          Муляжи фруктов и овощей (комплект).          Гербарии из листьев, еловые и сосновые шишки.          Изделия декоративно – прикладного искусства и народных промыслов.          Керамические изделия.          Предметы быта (кофейники, кувшины, чайный сервиз, коробки.          Образцы новогодних игрушек.          Коллекция «Виды и сорта бумаги»          Коллекция «Виды и сорта ниток»</p>	<p>Комплект для          фронтальной работы          (не менее 1 экз. на          двух человек);</p> <p>Демонстрационный          экземпляр          (1 экз.)</p>	
<p><b>Игры и игрушки</b></p>		
<p><i>Игры:</i>          Набор «Конструктор» (металлический).          Шахматная доска с шашками.          Фигура-раскладка «Волшебный квадрат» с образцами заданий для складывания из фигуры-раскладки различных геометрических комбинации из треугольников.          Игра «Геометрический конструктор».          Фигура-раскладка «Складные часы»          «Лото», «Лишний предмет».          «Что перепутал художник».          «Орнамент-загадка».          «Составление слов из букв, сделанных из проволоки».          «Помоги Буратино попасть к папе Карло».</p>	<p>Демонстрационный          экземпляр          (1 экз.)</p>	<p>Использование игр на уроках технологии создает условия для формирования положительной мотивации учения у обучающихся.</p>
<p><i>Игрушки:</i>          Елочные украшения.          Летящая модель «Планер».          Игрушечный ткацкий станок</p>	<p>Демонстрационный          экземпляр (1 экз.)</p>	



Игрушка «Кукла-скрутка» Игрушка «Летающий диск»		
<b>Оборудование помещения</b>		
<p><i>Для учителя:</i> Классная доска. Учительский стол. Шкафы для хранения материалов, инструментов. Демонстрационный столик. Стеллажи для выставок детских работ.</p>	Демонстрационный экземпляр (1 экз.)	К оформлению помещений, помимо чисто педагогических требований, связанных с функциональным назначением каждого отдельного интерьера, предъявляются и определенные эстетические требования.
<p><i>Для обучающихся:</i> учебные (рабочие) места.</p>	Полный комплект (исходя из реальной наполняемости класса)	<p>Двухместные столы и стулья на 12 посадочных мест. Рабочее место должно отвечать необходимым параметрам – как структуре тела ребенка, так и эстетическим нормам. Планировка рабочих мест должна обеспечить удобную позу и выполнение экономических, плавных, ритмических движений. Неудобное положение при работе вызывает физическое утомление, деформирует тело, снижает работоспособность.</p>

Минимальное необходимое оборудование уроков ручного труда:

- *индивидуальное рабочее место;*
- *простейшие инструменты и приспособления для ручной обработки материалов:* ножницы школьные со скруглёнными концами, цветные карандаши, короткие иглы с затупленным острием и большим ушком, в которое можно вдеть толстую нитку (рекомендуются использовать при обучении детей шитью. Размеры: от 13 до 26), цветные шнурки обувные (короткие, длинные); пластиковая подкладная доска, кисти для работы с клеем, красками, подставка для кистей (карандашей, ножниц), коробочки для мусора.
- *материалы для изготовления изделий, предусмотренные программным содержанием:* бумага (писчая, альбомная, цветная для аппликаций и оригами), текстильные материалы (нитки, пряжа и пр.), пластические материалы (глина, пластилин), природные материалы (засушенные листья разных пород деревьев, шишки, тростниковая трава);
- *специально отведённые места и приспособления для рационального размещения, бережного хранения материалов и инструментов и оптимальной подготовки учащихся к урокам технологии:* коробочки, подставки, папки и пр.